

PRSRT STD
U.S.POSTAGE
PAID
MORTON
GROVE, IL
PERMIT
NO. 14



ΜΟΓΕΝΕΙΑ

HELLENIC LIFE

Change Service Requested

VOL. 31 NO. 7 MORTON GROVE ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ, 2019 IL

ΦΩΤΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Νίκη Κεραμέως: Το Θύμα



Ο εθνικός Οργανισμός HELLENIC AMERICAN WOMEN'S COUNCIL στις 1 και 2 Νοεμβρίου είχαν το 26ο ετήσιο Συνέδριο στο Σικάγο. Ακούστηκαν πολύ ενδιαφέροντες ομιλητές με την Νταϊάνα Κοτσιλά κύρια ομιλήτρια.

Ας πούμε ότι έχει δίκιο η αξιωματική αντιπολίτευση. Ας πούμε ότι η κυβέρνηση σκηνοθετεί αστυνομικές επιχειρήσεις για αποπροσανατολισμό



(«σκηνοθεσίες», όπως η εξάρθρωση μιας τρομοκρατικής οργάνωσης και η εκκαθάριση των υπογείων της ΑΣΟΕΕ). Πώς αμύνεται ο ΣΥΡΙΖΑ στον «αποπροσανατολισμό»; Πέφτοντας αυτόνδρος στην υποτιθέμενη επικοινωνιακή παγίδα.

Δεν είναι μόνο η παρόρμηση των βουλευτών του, οι οποίοι βρέθηκαν στο πλευρό των εκατό που ήθελαν να μπουν στο κλειστό

Οικονομικό Πανεπιστήμιο. Είναι, με τον πιο επίσημο τρόπο, το ίδιο το κόμμα και τα φιλικά του μίντια που τροφοδότησαν τον θόρυβο, τον οποίο υποτίθεται πως ήθελαν να αποφύγουν.

Από τη συνηγορία υπέρ των υπογείων –«καλά, δεν βρήκαν και καλάσνικοφ», είπε ο Τζανακόπουλος– μέχρι την αθώωση του εκφοβισμού –«Μπογιές ήτανε. Φοβάστε τις μπογιές;» αναρωτήθηκε ο Φίλης–, τα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ έμοιαζαν να θέλουν να διαδηλώσουν την ταύτιση τους με τις μειοψηφίες του πολιτικού χουλιγκανισμού. Έχει σημασία ότι οι φωνές αυτές δεν υψώθηκαν εν βρασμώ, αλλά μία μέρα μετά τα επεισόδια. Έχει επίσης σημασία ότι στο Κοινοβούλιο οι φωνές απευθύνονταν προς την υπουργό Παιδείας. Οχι επειδή η Κεραμέως είχε προσφάτως υποστεί τα –κατά Φίλη– «πταίσματα»· αλλά επειδή οι επιβιώσεις της πρωτομεταπολιτευτικής Αριστεράς επιστράτευαν τα κλισέ τους απέναντι σε ένα πρόσωπο που αντιστέκεται σε όλα τα στερεότυπά τους. Που δεν «κουμπώνει» με τη δαιμονολογία περί παλινόρθωσης της παλιάς Δεξιάς.

Αν ο Μητσοτάκης είχε παραγγείλει έναν ΣΥΡΙΖΑ, δεν θα τον είχε πετύχει τόσο κοντά στην εκδοχή του 2008. Δεν θα είχε πετύχει να τον ενοχοποιήσει όπως αυτοενοχοποιείται ο ίδιος τα τελευταία εικοσιτετράωρα. Το ερώτημα είναι γιατί. Γιατί η αξιωματική αντιπολίτευση περιχαράκωνεται σε μια υποκουλτούρα που κυριάρχησε μεν στα πανεπιστήμια επί τέσσερις δεκαετίες, αλλά εδώ και χρόνια έχει καταστεί στα μάτια των πολλών συνώνυμο της παρακμής, σε βαθμό που να συσπειρώνει εναντίον της την –κατά το χθεσινό κύριο άρθρο της «Αυγής»– «συντηρητική βάση της κοινωνίας».

Ίσως δεν είναι η κοινωνία συντηρητική. Ίσως ο συντηρητικός να είναι ο ίδιος ο ΣΥΡΙΖΑ. Είναι το κόμμα που ως κυβέρνηση ψήφισε την επιστροφή των ΑΕΙ στο καθεστώς του 1982. Ήταν και παραμένει όμηρος ενός αριστερού συντηρητισμού που δεν του επιτρέπει να ακούσει το αίτημα για χειραφέτηση της ανώτατης εκπαίδευσης από τις μειοψηφίες. Τις μειοψηφίες που μηρυκάζουν συνθήματα της δεκαετίας του '70, όταν δεν επιχειρούν αιματηρές αναπαραγωγές εμφυ-λιακών αναμετρήσεων.

Η απάντηση στο γιατί ο ΣΥΡΙΖΑ πάει αυτοκαταστροφικά κόντρα στην κοινωνική πλειοψηφία ίσως έγκειται στην καμουφλαρισμένη του καθήλωση. Από τον συντηρητισμό του δεν μπορεί να τον σώσει ούτε ο λαϊκισμός του.



Ο οδοντίατρος Αλέξανδρος Αλέμης που είναι ιδιοκτήτης μιας αλυσίδας 5 Οδοντοιατρείων στο Νότιο Σικάγο, διεθνής ομιλητής, εκδότης, συγγραφέας πολλών βιβλίων με τον γιου του Πήτερ στην γευσιγνωσία του Εθνικού Ελληνικού Μουσείου που παρέστησαν πάνω από 500 άτομα.



Από το fundraising που οργάνωσε ο δικηγόρος Λούης Παλιβός στο εστιατόριο "Ψησταριά" στις 4 Νοεμβρίου για χρηματισμό της καμπάνιας του Jesse Reyes για Δικαστής του Αρείου Πάγου του Ιλλινόις. Ο Jesse είναι ακραιφνής φιλλέληνας. Στην φωτογραφία μέρος των προσκεκλημένων.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | | | |
|---|-------------|-------------------------------------|----|
| Πέτρος Φιλακουρίδης..... | 2 | Τα ξενοδοχεία του μέλλοντος..... | 22 |
| Στηβ Θεοφάνους..... | 4 | Ορειβάσια στον Όλυμπο..... | 23 |
| 26ο Συνέδριο του ΗΑWС..... | 4 | Εξωστρέφεια Πανεπιστημίων..... | 26 |
| Στέλιος Μαρκογιαννάκης..... | 5 | Μετακόμισε η εταιρία "Κρόνος"..... | 26 |
| Χρήσιμες Υπηρεσίες..... | 6 | Τα απαγορευτικά του έρωτα..... | 28 |
| Οι γάμοι του Νίκου αι της Δήμητρας..... | 7 | Αναζήτηση νερού στην σελήνη..... | 28 |
| Ντίνος Αλεξόπουλος..... | 12 | Πεκίνο: Αυτοκρατορικά μεγαλεία..... | 29 |
| Ψήφισμα του Οικονομικού Πανεπ. Αθ..... | 13 | Πενηντάρισε το ίντερνετ..... | 29 |
| Αχτίδα φωτός για Αλταχάιμερ..... | 13 | Ο Άγιος Νικόλαος της Ν. Υόρκης..... | 30 |
| Το γέλιο μακραίνει την ζωή..... | 14 | Όλοι οι άνθρωποι από μια χώρα..... | 32 |
| Χρήστος Μερεντίτης..... | 16,17,18,19 | Η Ελλάδα στην Ινδιανόπολη..... | 33 |
| Νίκος Γάβαρης..... | 20 | Η ιστορία του Πολυτεχνείου..... | 34 |
| Υποαναπτυξιακός ο... αναπτυξιακός..... | 21 | Ιωάννινα για το Σαββατοκύριακο..... | 35 |

Ακούτε το ραδιόφωνό μας καθαρά από την ιστοσελίδα

www.thechicagogreekhours.com

Επίσης δοκιμάστε και την συχνότητα 99.1 FM

ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ

THE HELLENIC LIFE
A monthly Community Newspaper

Sotiris Rekoumis, Publisher-Editor

7902 Maple St., Morton Grove, IL.60053
Office: (847) 967-8798, Fax: (847) 966-6985
Studio: (847) 967-1830, Cell: (847) 361-1236
Website www.thechicagogreekhours.com
E-mail: Sotiris07@comcast.net

Denise Rekoumis, John Rekoumis Associate Editors

Athens Bureau Chief: Chris Merentitis
Mavrokordatou 5 Ano Dafni, Athens 17235
Phone:(011-30)-697-253-6645

Contributing Editors

Chris Merentitis, Steve Theofanous, John Rekoumis,
Kostas Rekoumis, K. Konstantinidis, Mariyana
Spyropoulos, Maria Pappas, Nikos Gavaris, Dr. Stavros
Basseas, Dr. Pantelis Vasdekis, Dr.Louis Palivos, Legal
advisor.

Bulk Rate permit:14 paid in Morton Grove, IL.
Annual Subscription: \$30.00

**Τα χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.
Οι επιστολογράφοι και οι συνεργάτες μας εκφράζουν
της προσωπικές τους γνώμες, απόψεις και ιδεολογίες που
δεν ταυτίζονται πάντοτε με αυτές της εφημερίδας μας.**

FUNDRAISING ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ



Ο Λούης Αλεξάκης επιτυχημένος ιδιοκτήτης τριών εστιατορίων-ταβερνών με το ίδιο όνομα "ΑΥΛΗ" στην "Κουζίνα" γευσιγνωσίας προσφέροντας αρνάκι "αγκινάρατο". Ο Λούης είναι ένας εμπνευσμένος εστιάτορας που βασίζει την επιτυχία του στην σκληρή δουλειά.



Η εταιρία "Grecian Delight" που το 1974 ένας νεαρός τότε φοιτητής, ο Πήτερ Παρθένης ίδρυσε κατέληξε να γίνει η ηγέτης εταιρία παρασκευής αμιγώς Μεσογειακών τροφίμων και προϊόντων στο σημείο να παράγεται στα δύο εργοστάσιά της το 40 % του παραγόμενου γύρου σε ολόκληρες τις Ηνωμένες Πολιτείες και ταυτόχρονα να προσφέρει και άλλα 45 διαφορετικά προϊόντα πάντοτε Μεσογειακής προέλευσης.

Λόγια ζωής για σένα

Κρίναι ζώντας και νεκρούς (2)

«Ο καλός άνθρωπος εκ του καλού θησαυρού της καρδιάς εκβάλλει τα καλά, και ο πονηρός άνθρωπος εκ του πονηρού θησαυρού εκβάλλει τα πονηρά. Σας λέγω δε, ότι διά πάντα λόγον αργόν, τον οποίον ήθελον λαλήσει οι άνθρωποι θέλουσιν αποδώσει λόγον δι' αυτόν εν ημέρα κρίσεως». Ματθαίος 12: 35, 36

Ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Τρεμπέλας, μεταφράζει τη φράση «αργόν λόγον», πονηρός, βλάσφημος, περιττός και ανωφελής.

Είναι δυνατό και δίκαιο να κριθούμε για κάθε λέξη που λέμε;

Ναι, γιατί ο Άγιος και Δίκαιος Δημιουργός θα κάνει κρίση και ο Ίδιος έθεσε τους όρους της κρίσης. Ο απόστολος Ιάκωβος μας λέει πως η κρίση θα είναι χωρίς έλεος για αυτούς που δεν έκαναν έλεος (Επιστολή Ιακώβου 2: 3). Ο απόστολος Παύλος



λέει: «εξεύροντες τον φόβο του Θεού, τους μεν ανθρώπους καταπειθομεν, εις τον Θεόν δε είμεθα φανεροί, (δηλαδή δεν υποκρινόμαστε) Β' Κορινθίους 5: 11. Γι' αυτό και οι άγιοι πατέρες στην καρδιά «του Πιστεύω» έβαλαν το κρίναι ζώντας και νεκρούς.

Ναι, πιστεύω θα γίνει δίκαια κρίση. Τί έκπληξη για κάθε αθεϊστή, όταν αργά ή γρήγορα βρεθεί γυμνός από δικαιολογίες μπροστά στον Άγιο κριτή Θεό. Αφωνος και αναπολόγητος θα περιμένει την τελική κρίση της απιστίας του. Όλα θα άλλαζαν αν πίστευε όταν ζούσε στη γη. Τί λυπηρό, τώρα μακριά από το Θεό, για πάντα. Τί έχασε με την απιστία του!! Τώρα στην παρουσία του Θεού, πιστεύει, αλλά δυστυχώς είναι πολύ αργά. Ο Χριστός λέει ότι ο Υιός του ανθρώπου ήρθε στη γη να συγχωρεί αμαρτίες (Λουκάς 5: 24).

Αγαπητέ μου μην απογοητεύεσαι, υπάρχει Χριστός σταυρωμένος και αναστημένος.

Πολύ συχνά και απρόσκλητα, έρχεται μία ενοχλητική φωνή στη συνείδηση και επίμονα θυμίζει αμαρτίες και λάθη περασμένα. Η φωνή δεν έρχεται για κατάκριση αλλά για υπενθύμιση προς μετάνοια. Φωνή που ήσυχα μας λέει: Ετοιμάσου να ανταμώσεις Κύριο τον Θεό σου.

Σε παρακαλώ μην τρέξεις να χτυπήσεις ξύλο, ούτε να δεις το μέλλον στα άστρα. Τα άστρα δεν ξέρουν. Πήγαινε σ'Αυτόν που δημιούργησε τα άστρα, που γνωρίζει το μέλλον και σε αγαπά. Σ'Αυτόν που πήγε στο σταυρό και σε συγχωρεί αν του το ζητήσεις. Στους Κολοσσαείς 2:13β, 14 λέει: «Συνεζωοποίησε μετ' Αυτού, συγχωρήσας εις εσάς πάντα τα πταισμάτα, εξαλείψας το καθ' ημών χειρόγραφο, συνιστάμενον εις διατάγματα, το οποίον ήτο εναντίον εις ημάς, και αφήρσεν αυτό εκ του μέσου, προσηλώσας αυτό επί του σταυρού». Ο Χριστός, πλήρωσε για τις αμαρτίες μας και μας καθαρίζει από κάθε αμαρτία. Αυτό είναι το προνόμιο σ'αυτόν που πιστεύει ότι ο Χριστός είναι ο Σωτήρας του.

Τελειώνουμε με τα λόγια του Χριστού για την κρίση στον Ιωάννη 3: 19-21: «Και αυτή είναι η κρίσις, ότι το φως ήλθεν εις τον κόσμον, και οι άνθρωποι ηγάπησαν το σκότος μάλλον παρά το φως, διότι ήσαν πονηρά τα έργα αυτών. Επειδή πας όστις πράττει φαύλα, μισεί το φως, και δεν έρχεται εις το φως, διά να μή ελεγχθώσι τα έργα αυτού. Όστις όμως πράττει την αλήθειαν, έρχεται εις το φως, διά να φανερωθώσι τα έργα αυτού, ότι επράχθησαν κατά Θεόν».

Αγαπητέ, έλα τώρα στο φως. Σας στέλνουμε μια Καινή Διαθήκη δωρεάν εάν μας το ζητήσετε.

Πέτρος Φιλακουρίδης

Τηλεφωνείστε δωρεάν στο τηλ.: 866 960 2140

Η ΚΑΡΙΜΑ ΑΡΡΩΓΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΟΥ "HAWC"



Στο Συνέδριο του Οργανισμού HAWC παρόν και το Elite World Travel Club και η Πρόεδρος του Καρίμα, ειδικός σε οργανώσεις ταξιδιών ανά τον κόσμο, η οποία, σε παρουσίασή της στα μέλη του Συνεδρίου, υπεσχέθη και μια γενναία χρηματική δωρεά στον Οργανισμό.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΟΥ ΒΑΓΓΕΛΗ ΠΟΤΑΚΗ

ΑΠΟ ΤΟ FUNDRAISING ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΚΑΣΤΗ JESSE G. REYES



Από την διάλεξη του Βαγγέλη Ποτάκη στην Κοινοτική αίθουσα του Αγίου ωάννου του Βαπτιστού. Η δάλεξη άρχισε με ψαλμωδία ιεροψαλτών με το πατέρα Γεώργιο επικεφαλής.



Από Αρ.: Ο Δικαστής Jesse Reyes, ο οργανωτής της εκδήλωσης δικηγόρος Λούης Παλιβός, οι ιδιοκτήτες της "Ψησταριάς" και δωρητές του χώρου και των προσφερθέντων ορεκτικών, Πήτερ, ο γιός και Γιώργος ο πατέρας.



Ο γνωστος στην περιοχή Βαγγέλης Ποτάκης που έχει το σπάνιο χάρισμα να εκτελεί ολόκληρη διάλεξη από μνήμης.



Μια παρέα από φίλους που βοήθησαν χρηματικά τον Τζέσι που θέλει να γίνει δικαστής στο Ανώτατο Δικαστήριο του Ιλλινόις Από Αρ.: Ο Βασίλης, ο Γεράσιμος, ο Γιάννης, ο Δημήτρης, ο Γιάννης, ο Κώστας, ο Γιάννης η Αλεξάντρα.



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου "Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός" Δρ. Ηρακλής Λέκκας που οργάνωσε την διάλεξη με τον φημισμένο γιατρό Μπάμπη Αναγνωστόπουλο που πρώτος χρησιμοποίησε μπαλόνι στην καρδιά.



Άλλη μια παρέα: Από Αρ.: Πήτερ Σούκουρας, Τζεϊμς Ρώμας, Γιώργος Ρεβελιώτης, Αντρέας Παπαντωνίου, James Harris.



Η εισηγήτρια της διάλεξης κα. Βασιλική Γιάννου, Γραμματέας του Συλλόγου "Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός."



Η Υποδοχή του Δικαστή Jesse G. Reyes έξω από την είσοδο της "Ψησταριάς" Ο οργανωτής Λούης Παλιβός, ο Τζέσι και ο Γιάννης Μάνος.

ΑΚΛΟΝΗΤΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Ένα μηνιαίο άρθρο για την Ελληνική οικογένεια που δίνει συμβουλές για το γάμο, για τις οικογενειακές σχέσεις, και για την ανατροφή των παιδιών.

5 Πράγματα που Θέλουν οι Άντρες να Ακούν από τις Γυναίκες τους

Κυρίες μου, μήπως νομίζετε ότι ο άντρας σας δεν ακούει;

Μπορεί να μη λέτε αυτά που θέλει να ακούει. Αυτό που θέλει ο άντρας σας είναι λόγια επαινετικά και μια επιβεβαίωση από το πιο σημαντικό πρόσωπο της ζωής του. Υπάρχουν 5 πράγματα που θέλει ο άντρας σου να ακούει από σένα. Πρώτον... «Χαίρομαι που είμαι η γυναίκα σου.» Δεύτερον...



«Είσαι εξαιρετικός πατέρας.» Βαθειά στην καρδιά κάθε άντρα υπάρχει η επιθυμία να τον βλέπουν ως ήρωα – ιδιαίτερα τα παιδιά του. Συγκεκριμένα πες στον άντρα σου γιατί είναι ο ήρωας των παιδιών σας. Και, απόψε στο τραπέζι, την ώρα του φαγητού, να πεις στα παιδιά γιατί ο μπαμπάς είναι τόσο μοναδικός και ξεχωριστός. Τρίτον ... «Εξακολουθώ να νιώθω έλξη για σένα.» Είναι μύθος ότι οι γυναίκες δίνουν σημασία στην εξωτερική τους εμφάνιση περισσότερο από τους άντρες. Καθώς αρχίζουν να πέφτουν τα μαλλιά τους και το στομάχι τους να μεγαλώνει,

γίνονται πολύ ευαίσθητοι για την εμφάνισή τους. Να μην αστεϊεύσαι ποτέ για την εξωτερική εμφάνιση του άντρα σου. Να του λες ότι είναι ένας άντρας φλογερός κι ελκυστικός. Τέταρτον ... «Ειλικρινά σέβομαι την απόφαση που πήρες.» Και τέλος, «Σ' ευχαριστώ πολύ που με βοήθησες.» Όταν ένας άντρας βοηθάει τη γυναίκα του, θέλει να του το αναγνωρίζει. Ένα απλό «ευχαριστώ» είναι αυτό που θέλει όλο κι όλο.

5 Πράγματα που Θέλουν οι Γυναίκες να Ακούν απ'τους Άντρες τους

Άντρες, ξέρετε τι θέλει ν' ακούει η γυναίκα σας από σας;

Ακούστε τι μπορείτε να πείτε. Πρώτον ... «Ευχαριστώ για όλα όσα κάνεις για την οικογένειά μας.» Ναι, δουλεύετε πολύ. Μπορεί να νομίζετε ότι το φορτίο σας είναι εκατομμύρια φορές πιο βαρύ από της γυναίκας σας. Αλλά κι η γυναίκα σας δουλεύει σκληρά ... και ένα μικρό ευχαριστώ αξίζει πολλά. Δεύτερον ... «Είσαι σπουδαία μητέρα και σύζυγος». Αν θέλεις πράγματι να της φτιάξεις τη διάθεση για όλη την ημέρα, προχώρησε λίγο περισσότερο από ένα απλό «ευχαριστώ» και παίρνει την για το έργο που κάνει. Τρίτον ... «Άσε να το κάνω εγώ αυτό». Η γυναίκα σου αναγνωρίζει ότι είσαι εξαντλημένος όταν έρχεσαι σπίτι από τη δουλειά. Κι εκείνη μπορεί να είναι. Προθυμοποιήσου λοιπόν να τη βοηθήσεις. Άρχισε από κάτι μικρό όπως να μαζέψεις τα πιάτα μετά το φαγητό. Ή, αν πράγματι θέλεις να πάρεις περισσότερους πόντους, βάλε τα ρούχα να πλυθούν ή κάνε κάτι που συνήθως δεν κάνεις. Τέταρτον ... «Σ' αγαπώ πάρα πολύ». Και τέλος, «Είσαι κούκλα». Ανεξάρτητα από την ηλικία της, από το βάρος της ή από τα χρόνια που είστε παντρεμένοι, η γυναίκα θέλει ν' ακούει ότι ο άντρας της τη βρίσκει ελκυστική. Και μην πεις απλά, «Μια χαρά είσαι». Αντίθετα, χρησιμοποίησε χαρακτηρισμούς όπως είσαι φανταστική, σπουδαία, υπέροχη.

Πώς να Εξισορροπήσεις τη Δουλειά με την Οικογενειακή Ζωή

Υπάρχει ένα σημαντικό τηλεφώνημα για σένα: σε φωνάζουν τα παιδιά σου

Είναι πολύ δύσκολο να έχεις επαφή με τα παιδιά σου αν ξοδεύεις τον πιο πολύ από το χρόνο σου στη δουλειά ... και τα παιδιά ξοδεύουν τον πιο πολύ χρόνο τους στην τάξη του σχολείου. Κάποια οικογένεια το αντιμετωπίζει το θέμα αυτό ως εξής: Όταν τα παιδιά έρχονται σπίτι από το σχολείο, το πρώτο πράγμα που κάνουν – πριν μάλιστα πάνε στο ψυγείο – είναι να φωνάξουν το μπαμπά τους. Δεν είναι κάτι που γίνεται από καμιά φορά. Ο μπαμπάς το έχει βάλει στο ημερολόγιό του ... και ξεχωρίζει αυτήν την ώρα κάθε μέρα, ώστε να είναι διαθέσιμος όταν τον φωνάξουν. Το θέμα είναι να εξισορροπήσεις τη δουλειά με την οικογενειακή ζωή. Ακόμη κι αν δεν υπάρχει κάτι σημαντικό να πει με τα παιδιά του, αυτά τα σύντομα τηλεφωνήματα θα έχουν μακροπρόθεσμα οφέλη και θα κρατήσουν τις γραμμές της επικοινωνίας ανοιχτές.

Ο Γάμος και η Μοναξιά. Νιώθεις μοναξιά στο γάμο σου;

Ίσως να νιώθεις μοναξιά γιατί ο άντρας σου ή η γυναίκα σου δεν είναι ποτέ στο σπίτι. Ίσως να είναι στο σπίτι αλλά σε μεγάλη απόσταση ... θέλεις μια πιο στενή σχέση με το ταίρι σου, θέλεις τη συντροφιά του/ τη συντροφιά της. Τι μπορείς να κάνεις όταν νιώθεις ότι είστε τόσο μακριά ο ένας από τον άλλον; Πρώτον, να συμμεριστείς το πρόβλημά σου με τον άντρα σου/ τη γυναίκα σου μ' έναν τρόπο όχι επιθετικό χωρίς να κατηγορείς. Να καταλάβει ο άλλος ότι τον αγαπάς και θέλεις να ξοδεύεις χρόνο μαζί του. Δεύτερον, κατάστρωσε ένα σχέδιο ... σκέψου μερικούς τρόπους που μπορείτε να περάσετε το χρόνο σας μαζί ο ένας κοντά στον άλλον ζεστά και ρομαντικά.

Όταν η πρώτη σου προτεραιότητα είναι η οικογένειά σου, τότε είσαι στο σωστό δρόμο, στο δρόμο που οδηγεί σ' έναν ακλόνητο γάμο και σε μια ευτυχισμένη οικογένεια.

ΣΤΗΒ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ

ΛΥΣΤΕ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΝ "ΠΑΡΑΣΙΤΩΝ" ΣΤΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ ΜΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ. ΑΚΟΥΣΤΕ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΟ IPHONE ΣΑΣ ΠΕΝΤΑΚΑΘΑΡΑ ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ 24 ΩΡΕΣ ΤΟ 24ΩΡΟ.

WWW.THECHICAGOGREEKHOURS.COM

ΤΟ 26ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΔΩΝ (HELLENIC AMERICAN WOMEN'S COUNCIL)

Το Σάββατο 2 Νοεμβρίου στο Union League Club of Chicago έλαβε χώρα το 26ο Συνέδριο του Οργανισμού "Εθνικό Συμβούλιο Ελληνοαμερικανίδων (Hellenic American Women's Council) με γενικό θέμα το



"Μάθετε, απολαύστε, ενεργοποιηθείτε για μια πλήρη ζωή." Ήταν ένα εξαιρετικό Συνέδριο από αντιπροσώπους του ωραίου φύλου απ' όλη την Αμερική με ένα πρόγραμμα από ειδικούς επιστήμονες "πάνελιστς" που μερίστικαν με τις δεκάδες τους συνέδρους τον δρόμο για μια υγιέστερη και ευτυχέστερη ζωή.

Συντονίστρια του Συνεδρίου ήταν η Μαρία Χριστοδούλου βοτανολόγος



και Ιδρύτρια- Πρόεδρος τηò "Bliss Without Bother." Τα μέλη του "πάνελ" ήσαν η Χριστίνα Τζόουνς, σύμβουλος ψυχοθεραπεύτρια, η Έμαλιν Ρασμούσεν διαπιστευμένη διαιτολόγος, διδασκάλισσα του Yoga, Ιδρύτρια και Πρόεδρος του " Sound Nutrition, LLC" η Λίντα Τουρλούκη, πιστοποιημένη Μάστερ του Yoga και του γέλιου και η Νταϊάν Κοσίλα φημισμένη αρχιμαγειρίσσια και συντονίστρια της εκπομπής " Cooking & Travel" του



PBS, συγγραφέας πολλών βιβλίων Μαγειρικής και Διευθύντρια Σχολείου Μαγειρικής στην Ικαρία. Κατά την διάρκεια του Συνεδρίου τιμήθηκε με το Βραβείο Αριστείου του Οργανισμού η γνωστή Ταμίας της Cook County, Μαρία Πάππας.

Την Παρασκευή 1 Νοεμβρίου Τα μέλη του Συνεδρίου φιλοξενήθησαν σε μια δεξίωση στο "Cite" φημισμένο εστιατόριο στην κορυφή του ουρανοξύστη Lake Point Tower, 505 North Lake Shore Drive, ιδιοκτησία της κτηματομεσητριάς Δρ. Ευαγγελίας Γκουλέτα την οποία τα μέλη του Συνεδρίου ευχαριστούν ολόθερμα.

Τέτοιοι ειδικοί εκδηλώσεις σε Παναμερικανικό επίπεδο ωφελούν πολύ και συμβάλλουν στην διατήρηση της Ελληνικής πολιτιστικής μας ταυτότητας.

ΣΤΕΛΙΟΥ ΜΑΡΚΟΓΙΑΝΝΑΚΗ "Η ΣΕΒΑΣΤΗ ΠΑΤΡΙΔΑ"

1. Το πιο ιερό και όσιο
η σεβαστή πατρίδα
που σε αυτή στηρίζομε
την κάθε μας ελπίδα



2. Πατρίδα υπερήφανη
Πατρίδα δοξασμένη
με των ηρώων αίματα
είσαι αιματοβαμμένη



3. Δια να είσαι ελεύθερη
έχουνε πολεμήσει
να σε κρατήσουνε ψηλά
το αίμα τους έχουν χύσει



4. Την ζωή τους έδωσαν
χιλιάδες απ' τα παιδιά σου
δια να είσαι ελεύθερη
νάχεις τα ιδανικά σου

5. Πολέμησαν εις τα βουνά
στα χιόνια και στα κρύα
οι Έλληνες των εποχών
νάχουν ελευθερία!

6. το πιο σπουδαίο αγαθό
είναι η ελευθερία
Και αποκτάται μοναχά
με παλληκαριά κι' ανδρεία

7. Ο Έλληνας για την Λευτεριά
δίνει και την ζωή του
το αίμα, την συνείδηση
την υστερνή πνοή του

8. Ο Έλληνας πάντα πολεμά
με ηρωισμό και θάρρος
πολύ αγαπάει την ζωή
μα δεν φοβάται χάρο.

"ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΑΝΕ ΣΑΝ ΗΡΩΕΣ, ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΠΟΛΕΜΑΝΕ ΣΑΝ ΕΛΛΗΝΕΣ"

Wilson Churchill

ELMWOOD CEMETERY AND MAUSOLEUM

2905 Thacher Ave.
River Grove, IL 60171
Phone: (708) 453-0273
Fax-(708) 453-5944



Ιφιγένεια (Λυνν) Πετράκου

Πολλές οικογένειες δεν νοιώθουν άνετα να συζητούν για θάνατο, αλλά δυστυχώς αργά ή γρήγορα όλοι μας θα πρέπει να αντιμετωπίσουμε αυτή την σκληρή πραγματικότητα στην ζωή μας. Αλλά, ο θάνατος δεν έρχεται πάντοτε στην προχωρήμενη ηλικία. Μερικές φορές έρχεται νωρίτερα λόγω διαφόρων ασθενειών.

Πολλοί άνθρωποι κατακτούν τον φυσικό φόβο του θανάτου με το να προσχεδιάζουν για τις ανάγκες ταφής τους. Ο προσχεδιασμός αυτός όχι μόνο απαλύνει στα παιδιά μας το ψυχικό τραύμα της απώλειας αγαπημένων προσώπων, αλλά και παγώνει το κόστος των εξόδων ταφής εξοικονομώντας πολλά χρήματα...

Η Ελληνοαμερικανίδα Ιφιγένεια (Λυνν) Πετράκου, εργάζεται για 15 χρόνια τώρα στο Memorial Park Cemetery, συμμετέχει ενεργά στην ζωή της Ελληνικής Κοινότητας και έχει βοηθήσει 100δες Ελληνικές οικογένειες να προσχεδιάσουν για το αναπόφευκτο, γλυτώνοντάς τες χιλιάδες δολάρια. Γνωρίζει πολύ καλά τις ταφικές σας ανάγκες και εργάζεται με σας να σας προσφέρει τις καλύτερες τιμές και στο Elmwood Cemetery and Mausoleum που τώρα έγινε Διευθύντρια εκεί, αλλά και σε όλα τα Νεκροταφεία του Σικάγου. Τηλεφωνείστε λοιπόν στην Ιφιγένεια (Λυνν) στο (708) 453-5944 για ένα ραντεβού στο 2905 Thatcher Ave. River Grove, IL 60171 ή τηλεφωνείστε της απ' ευθείας στο κινητό της στο (847) 209-3241.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

GREEK AMERICAN REHABILITATION & NURSING CENTER
ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ
220 N. FIRST AVE., WHEELING, IL. 60690. PHONE: (847) 459-8700

METROPOLIS OF CHICAGO

1301 ESTES AVE. STE H1
ELK GROVE VILLAGE, IL. 60007 PHONE: (847)-264-8360

GREEK CONSULATE

650 N. ST. CLAIR ST., CHICAGO, IL. 60611. PHONE: (312) 335-3915,
FAX: (312) 335-3958

HOLLYWOOD HOUSE

5700 N. SHERIDAN RD., CHICAGO, IL. 60660. PHONE: (773) 728-2600

ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΔΟΞΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

ANNUNCIATION CATHEDRAL

1017 N. LASALLE DRIVE, CHICAGO, IL. 60610
PHONE: (312) 664-5485. REV. STAMATIOS SFIKAS

ASSUMPTION CHURCH OF CHICAGO

601 S. CENTRAL AVE., CHICAGO, IL. 60644. PHONE: (773)
626-3114. REV. TIMOTHY BAKAKOS

HOLY APOSTLES

2501 S. WOLF RD., WESTCHESTER, IL. 60154
PHONE: (708) 562-2744. REV. NICHOLAS GEORGIU.

HOLY CROSS

7560 S. ARCHER RD., JUSTICE, IL. 60458
PHONE: (708) 594-2040. REV. DEMETRIOS KOUNAVIS

HOLY TRINITY

6041 W. DIVERSEY, CHICAGO, IL. 60607
PHONE: (773) 622-5979. REV. GEORGE KALOUDIS

ST. ANDREWS

5649 N. SHERIDAN RD., CHICAGO, IL. PHONE: (773) 334-4515
REV. IOANNIS KALOMAS

STS. ATHNASIOS & IOANNIS

4200 N. KEELER AVE. CHICAGO, IL. 60641. PHONE: (773) 283-1997
REV. GEORGIOS KOSTOPOULOS.

ST. BASIL

733 S. ASHLAND AVE. CHICAGO IL. 60607. PHONE: (312) 243-3738
REV. PANTELEÏON DALIANIS

STS CONSTANTINE & HELEN

11025-45 S. ROBERTS RD. PALOS HILLS, IL. 60464
PHONE: (708) 974-3400.

ST. DEMETRIOS CHURCH-CHICAGO

2727 W. WINONA ST CHICAGO, IL. 60645. PHONE: (773) 561-5992
FR. APOSTOLOS N. GEORGIAFENTIS

ST. DEMETRIOS CHURCH-ELMHURST

893 CHURCH ST., ELMHURST IL. 60626. PHONE: (630)834-7256.
REV. PANAGIOTIS MALAMIS- REV. ANDREW G. GEORGANAS

ST GEORGE

2701 N. SHEFFIELD, CHICAGO, IL 60614 PHONE: (773) 525-1793
REV. CHRYSANTHOS KERKERES

ST. HARALAMBOS

7373 CALDWELL AVE., NILES, IL. 60714 PHONE: (847) 647-8880.
REV. CONSTANTINE BOTSIS

ST. JOHN THE BAPTIST

2350 DEMPSTER ST. DES PLAINES, IL. 60016
PHONE: (847) 827-5519. REV. JOHN RALLIS

ST. NECTARIOS

133 S. ROSELLE RD., PALATINE, IL. 60067 PHONE: (847) 358-5170.
REV. PETER BAKAS

STS PETER AND PAUL

1401 WAGNER RD., GLENVIEW, IL. 60067. REV. PANAGIOTS BOZDOS
PHONE: (847) 729-2235

ST. SPYRIDON

12307 S. RIDGELAND AVE. PALOS HEIGHTS, IL. 60463
PHONE: (708) 385-2311 REV. TILEMAHOS ALIKAKOS

ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

CHATEAU RITZ

9100 N. MILWAUKEE AVE., NILES, IL. 60714. PHONE: (847) 298-0700

CONCORD BANQUETS

20922 N. RAND RD., KILDEER, IL. 6004. PHONE: (847) 438-0025

EMPRESS BANQUETS

200 E. LAKE ST., ADDISON, IL. 60101 PHONE: (630) 279-5900

BRISTOL PALACE BANQUETS

828 E. RAND RD. MT. PROSPECT, IL. 60056 PHONE: 847) 749-5832

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΠΟΚΑΣΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗΣ

Βραχυχρόνιες και Μακροχρόνιες Υπηρεσίες Φροντίδας για Υπερήλικες

Οι Έλληνες απ' όλη την Αμερική το αποκαλούν «το σπίτι τους» Όταν θα επισκεφθείτε το Κέντρο Υγείας μας, θα σας εκπλήξει το υψηλό επίπεδο υπηρεσιών που προσφέρει και η ατμόσφαιρα της Ελληνικής φιλοξενίας..

- * 24ωρη περίθαλψη και εξειδικευμένο προσωπικό
- * Αποκατάσταση / Αποθεραπεία
- * Περίθαλψη ατόμων με απώλεια μνήμης ή τη νόσο

Αλτσχάϊμερ

* Βραχυπρόθεσμες υπηρεσίες για υπερήλικες κατά την απουσία (διακοπές κλπ) συγγενών

- * Ελληνικό Ορθόδοξο Παρεκκλήσι και Λειτουργίες

* Δεχόμαστε ιδιωτική εξόφληση, ασφάλεια για μακρόχρονη θεραπεία Medicaid & Medicare

Για περισσότερες πληροφορίες για το Κέντρο και για μια επίσκεψη στο χώρο παρακαλούμε επικοινωνήστε στο τηλέφωνο:

(847) 459-8700.

Δωρεάν Βίντεο για ομαδική παρουσίαση. Βρισκόμαστε μόνο 30 μίλια βόρεια του Σικάγου.

220 N. First Street, Wheeling, IL.60090

www.greekamericancare.org



Concorde Banquets...nestled in a beautifully private setting, our renowned banquet facility is designed to host grand weddings, anniversaries, conferences and other special events for up to 800 guests.

We are located just 20 minutes northwest of O'Hare in the quaint suburb of Kildeer, just adjacent to Arlington Heights, Barrington, Buffalo Grove, Deer Park, Hawthorne Woods, Inverness, Lake Zurich, Long Grove, Palatine, Rolling Meadows and Wheeling.

We look forward to making your special event a true Concorde experience.

CONCORD BANQUETS

20922 N. RAND RD., KILDEER, IL. 6004.

PHONE: (847) 438-0025

ΤΑΙΡΙΑΣΤΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ

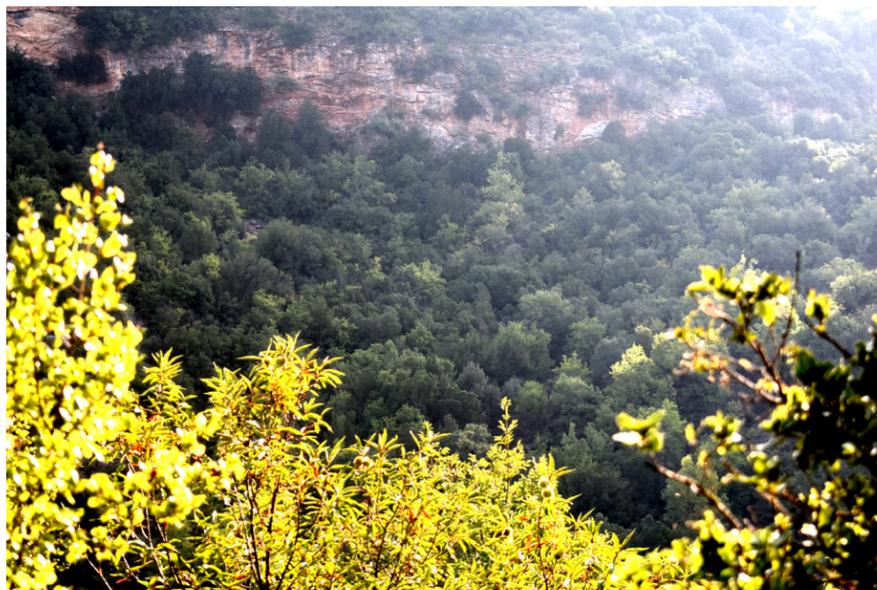


Την Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου, 2019 ετελέσθησαν με μεγάλη επισημότητα οι Γάμοι του Νίκου Χαρέα και της Δήμητρας Δρόσου στον Ιερό Ναό του Αγίου Χαραλάμπους. Στην φωτογραφία η οικογένεια του γαμπρού που ασφαλώς θα επιδοκιμάζει ο αιώνηστος πατέρας από τους Ουρανούς.



Με τις ευλογίες πλέον της Εκκλησίας, το ταιριαστό ζευγάρι Νίκος και Δήμητρα Χαρέας τσουγγρίζουν τα ποτήρια τους έξω από τον Ιερό Ναό του Αγίου Χαραλάμπους τρισευχισμένοι που αρχίζουν την ζωή τους με τόσες ευνοϊκές συνθήκες. Η "Ομογένεια" τους εύχεται βίον ανθόσπαρτον και καλούς απογόνους.

Καστρί, Η Ελβετία της Ελλάδας



Κάπου εκεί κάτω από τον βράχο, δασωμένο πλέον βρίσκεται το αμπέλι του εκδότη! Η αγροτική Ελλάδα εξαφανίζεται! αλλά αναδασώνεται!



Ωριά, ο γεννέθλιος τόπος του εκδότη στην αγλύ ενός Οκτωβριανού πρωϊνού. Η πλατάνα της Πλατείας θεριεύει και οι κάτοικοι...8 όλοι-όλοι!



GREEK CUISINE
A Touch of Elegance... A Taste of Greece



YANNI'S GREEK CUISINE

Yanni's Greek Cuisine: Μια αυθεντική γεύση Ελληνικής Κουζίνας και ένα άγγιγμα γευστικής τελειότητας στο 2601 Navy Blvd και Patriot στο Glenview.

Yanni's Greek Cuisine. Τώρα μπορούμε να σας εξυπηρετήσουμε και για κάθε ιδιωτική ή οικογενειακή εκδήλωση που έχετε προγραμματίσει όπως γάμους, βαπτίσεις, γεννέθλια, baby showers, Bridal showers, Κηδείες και Μνημόσυνα.

Yanni's Greek Cuisine. Είμαστε το αναβαθμισμένο Ελληνικό εστιατόριο της περιοχής.

Yanni's. Greek Cuisine. στο 2601 Navy Blvd και Patriot στο Glenview, IL. Ανοιχτοί τώρα για γεύμα και δείπνο από τις 11:30 π.μ., Τρίτη, Τετάρτη και Πέμπτη μέχρι τις 9:00 μ.μ., Παρασκευή και Σάββατο 11:30 π.μ. με 10:00 μ.μ., Κυριακή 11:30 π.μ. με 9:00 μ.μ., Δευτέρες κλειστό. Τηλέφωνο (847) 832-9000, Δωρεάν Βαλέ Πάρκινγκ.

Hellenic Society of Constantinople Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών



WELL IT WAS A HUGE SUCCESS!

Many of you were present in our showing of the movie "The Rose of Smyrna" and probably witnessed firsthand that we had unexpectedly high attendance. 223 people to be exact; we started from 60 the week before, climbed to 120 and we would have been satisfied with 160.

The RSVPs we have learned from the past are always surpass by the attendance, the question was how much food to acquire in order to accommodate everyone. The ladies in their great wisdom were able to amass ample quantities as they anticipated profoundly for participating and honoring us with their presence.

We will do it again!

Be on the lookout for another showing. We encourage you to send us your e-mails in the following address hellenicsocietyofconstantinople@comcast.net so we can give you a heads up.

We thank you again for your participation and we look forward to seeing you at our next showing.

We also like to thank the Consul General of Greece, Mrs. Ekaterina Demakis and her family along with the Greek Vice Consul Mr. Stathis Loukopoulos for honoring us with their presence.

The proceeds from the movie event were allocated to the National Philoptochos Children Medical Fund, to the family of Elizabeth, who is a nine year old child suffering with cancer; and for Thanksgiving grocery gift cards for the needy.

Wishing you all the best for the upcoming holiday season!

To the following Donors our Heartfelt "Thank You"

Bousis, Eleni, Chicago Greek Press Fiesta Market, Giannoulas, Anna, Gyros Express, Kyros, Dr. Chris & Harriett, Metropoulos, Tammy, Mykonos Restaurant, Olympia Foods
Omogeneia Newspaper



LAPIN HOUSE



LAPIN HOUSE
522 OAKBROOK CENTER
OAK BROOK, IL 60523
PHONE: (630) 716-2212
instagram @lapinhouse_usa
facebook @lapinhouseusa

Έχετε σκεφτεί ένα τέλειο Χριστουγεννιάτικο ρουχαλάκι ή ένα δώρο για τα παιδιά σας και τα εγγονάκια σας; Οχι ακόμη; μήπως είστε κουρασμένοι με εκείνα τα κακής ποιότητας παιδικά ρούχα από την Κίνα; Τότε ο Ελληνικός γνωστός οίκος παιδικών ρούχων 'LAPIN HOUSE' που από την Ελλάδα ήρθε και εδώ στην Αμερική στο OAKBROOK MALL στο δεύτερο πάτωμα στο τμήμα τροφίμων κοντά στο Macy's, είναι η πύξυ βολική λύση στο πρόβλημά σας. Εκεί θα βρείτε τα ασυναγώνιστα design παιδικά ρούχα (από μωρό μέχρι 14 χρονών) του "Lapin House" που έχει 27 καταστήματα στην Ελλάδα και άλλα 30 παγκοσμίως σε καταπληκτική ποιότητα, λογικές τιμές και κατασκευασμένα από Ελληνικά χέρια στην Πατρίδα. Μπορείτε να μας παρακολουθείτε στο Instagram: lapinhouse_usa και στο Facebook για περισσότερες πληροφορίες. Είμαστε ενθουσιασμένοι που ήρθαμε από την Ελλάδα για να σας εξυπηρετήσουμε με παιδικά ρούχα ποιότητας αλλά και ρούχα design.



Ridgewood Memorial Park

***Georgia Kostopoulou-Mermigis,
Family Service Counselor***

9900 N. Milwaukee Ave. Des Plaines, Il. 60016

Phone: (847) 903-2630 Direct (847) 375-8230



Georgia Kostopoulou-Mermigis

Οι δυσκολίες της Τρίτης Ηλικίας είναι πολλές και οι επιβαρύνσεις της υγείας πιο μεγάλες. Στο Νεκροταφείο Ridgewood Memorial Park, η Georgia Mermigis, που μιλάει αππαιίστως Ελληνικά, μπορεί να σας βοηθήσει να προσχεδιάσετε όλα τα σχετικά με το αναπόφευκτο σε όλα τα 42 Dignity Νεκροταφεία του Ιλλινόϊς έτσι ώστε τα παιδιά σας να μην χρειαστεί να επιβαρυνθούν περαιτέρω, όταν το μοιραίο συμβεί. Τηλεφωνείστε της Τζώρζιας λοιπόν στο (847) 375-8230 ή σταματείστε να την δείτε στο 9900 North Milwaukee Ave. Στο Des Plains. Στο Νεκροταφείο μας υπάρχει και το μοναδικό Παρεκκλήσιο του Αγίου Λαζάρου, που διευκολύνει πολύ τις ταφικές σας ανάγκες.



UNIVERSITY DERMATOLOGY AND VEIN CLINIC

**8110 S. CASS AVE.
DARIEN, IL 60561
PHONE: (630) 920-1900
FAX: (630) 920-1901**

**4605 W. GOLF RD.
SKOKIE, IL 60076
PHONE: (847) 679-5199
FAX: (847) 679-5490**

**4700 N. MARINE DR. STE 220
CHICAGO, IL 60640
PHONE : (773) 334-3376
FAX: (773) 334-3399**

WE ARE PLEASED TO ANNOUNCE 3 NEW PROVIDERS JOINING OUR DERMATOLOGY FAMILY!



Vassilios (Bill) Dimitropoulos, MD is a board certified Dermatologist who completed medical training at Rush University Medical Center, residency at the University of Michigan, and a Mohs Micrographic Surgery fellowship at Rush University. Dr. Dimitropoulos is an Assistant Professor and the Medical Director of the Dermatologic and Mohs Micrographic Surgery Program at the University of Illinois in Chicago. Dr. Dimitropoulos is also the Medical Director of the Clinical Research Study Center at University Dermatology and Vein Clinic. Clinical Interests include: Mohs Micrographic Surgery, Skin Cancer, Pigmented lesions, Skin tumors, Moles, Cysts, Geriatric skin care and aging, and skin care of immunosuppressant patients.



Benjamin Garden, MD, born and raised in Chicago, graduated Summa Cum Laude from Yeshiva University in New York City. He earned his medical degree from Cornell University, where he was elected to the Alpha Omega Alpha Honor Medical Society. He completed his internship in Internal Medicine at Hofstra University in NYC. He returned to Chicago to complete his dermatology residency at the University of Illinois at Chicago, where he served as Chief Resident. Ben has authored many academic articles and textbook chapters in the field of dermatology. He is a member and has served on committees in multiple national dermatology organizations. In his spare time, he enjoys hanging out with his kids and watching his beloved Cubs. Dr. Garden is available in our Skokie office to see patients of all ages. Ben is excited to join the University Dermatology practice and is available to see patients at the Skokie location.



Noor Tazudeen, MD, born and raised in Danville, Illinois, completed his undergraduate education at Washington University in St. Louis prior to attending medical school at the University of Illinois at Chicago. He completed his dermatology residency at the University of Wisconsin–Madison, where he served as chief resident. Dr. Tazudeen practices general, and cosmetic dermatology. He provides comprehensive care of skin conditions to patients of all ages. His areas of interest include skin cancer detection and surgery, skin rejuvenation, and treatments for patients with skin of color. Dr. Tazudeen spends his free time with his fiancée, exploring Chicago, watching movies, and traveling the world. Dr. Tazudeen is excited to join the University Dermatology practice and is available to see patients at the Chicago location.



Karen Smith, PA-C, is a board-certified physician assistant who graduated with honors with a Bachelor of Science from University of Iowa and then completed her Masters in Physician Assistant Studies at Rosalind Franklin University of Medicine and Science. Karen has been practicing dermatology for the past 10 years and enjoys seeing patients of all ages and skin types. Her clinical interests include acne, skin cancer screenings, hair loss and cosmetic dermatology (including injectable fillers and botox). Karen is excited to join the University Dermatology practice and is available to see patients at the Skokie location.

**ΟΙ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΓΙΑΤΡΟΙ ΤΗΣ
ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ ΜΑΣ ΠΟΥ ΜΙΛΟΥΝ
ΤΕΛΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**



ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΝΕΣΤΑΝΗΣ



Παράπονο έχει το χωριό που φύγαμε στα ξένα
κι αφήκαμε τον τόπο μας να κλαίει νύχτα μέρα
φεύγουν τα χρόνια γρήγορα και ο τόπος περιμένει
κοντά του να γυρίσουμε να σταματάει να κλαίει.

Πέρασαν χρόνια πολλά στην ξενητιά που ζούμε
Δυο φίλοι νοσταλγήσανε στον τόπο τους να ρθούνε
να κάτσουνε στα σπίτια του πάνω στα μπαλκόνια
να θυμηθούνε τα παλιά τα παιδικά του χρόνια

Μες την πλατείο του χωριού σαν φτάσανε μια μέρα
έψαχναν άνθρωπο να βρουν να πουν μια καλημέρα
πήραν τον δρόμο σκεπτικοί και παραπονεμένοι
κι αισθανόταν έρημοι στον τόπο τους σαν ξένοι

Τα σπίτια είναι έρημα δεν έχουν νοικοκύρη
και τα χορτάρια στις αυλές φτάσαν στο παραθύρι
τα παραθύρια τραγουδούν σαν τα φυσάει αέρας
με πόνο και παράπονο ακούγονται πέρα ως πέρα

Τον κάμπο σαν αγνάντευες από το μοναστήρι
ο κόσμος όλος δούλευε λες κι ήταν πανηγύρι
ο κάμπος με τις ομορφιές και τα πολλά περβόλια
τώρα γεμίσανε παντού αγκάθια και τριβόλια

Θυμάμαι ο κόσμος γύρναγε το βράδυ απ' τις δουλειές
οι άντρες τραγουδάγανε καβάλα στα μουλάρια
και πίσω περπατούσανε γυναίκες γκαστρωμένες
με τα παιδιά στην αγκαλία και νάκες φορτωμένες

Κι ότα έφταναν στο χωριό, στην μέση στη πλατεία
οι πασάδες κατεβαίνανε να πάν στα καφενεία
Κια οι γυναίκες έτρεχαν να παν να μαγειρέψουν
για τον πασά που πείναγε να τότε καλοθρέψουν.

Οι φίλοι δεν αντέξανε τους έπνιξε η λύπη
και γύρισαν στην ξενητιά σαν αγριεμένοι λύκοι

Συγγνώμη αν σας λύπησα με τον δικό μου πόνο
αλλά νομίζω πως και σεις έχετε τον ίδιο πόνο

ΝΤΙΝΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΕΣΤΑΝΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



Ψήφισμα κατά της ανομίας από 100 πανεπιστημιακούς του ΟΠΑ



Ψήφισμα με το οποίο εκφράζουν την αντίθεσή τους σε κάθε παράνομη ενέργεια που εκδηλώνεται στο πανεπιστήμιο, και με το οποίο στηρίζουν θεσμικές αλλαγές και δράσεις που έχουν ως στόχο την ομαλή λειτουργία και αναβάθμιση του ελληνικού δημοσίου πανεπιστημίου, υπέγραψαν περισσότερα από 100 μέλη ΔΕΠ του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η πράξη τους αυτή, όπως επισημαίνουν, έρχεται ως αντίδραση «στο κλίμα βίας και ανομίας που είναι παρόν στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και σε πολλά άλλα ελληνικά πανεπιστήμια».

«Ως μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, ζούμε στην καθημερινότητά μας το κλίμα βίας και ανομίας που είναι δυστυχώς παρόν στο πανεπιστήμιό μας και σε πολλά άλλα ελληνικά πανεπιστήμια», αναφέρουν στο ψηφισμά τους τα μέλη ΔΕΠ.

Επισημαίνουν ότι το πανεπιστήμιο πρέπει να είναι «ένα ανοιχτό κέντρο μάθησης και έρευνας με βάση την ελεύθερη διακίνηση των ιδεών και τις αρχές της δημοκρατίας» και καταλήγουν: «Συνεπώς, είμαστε αντίθετοι σε κάθε παράνομη ενέργεια που εκδηλώνεται στο πανεπιστήμιο, και στηρίζουμε θεσμικές αλλαγές και συντεταγμένες δράσεις που έχουν ως στόχο την ομαλή λειτουργία και αναβάθμιση του ελληνικού δημοσίου πανεπιστημίου».

Το ψήφισμα υπέγραψε η πλειοψηφία των μελών του διδακτικού και ερευνητικού προσωπικού του ΟΠΑ.

Αχτίδα φωτός στις ΗΠΑ για τη νόσο Αλτσχάιμερ



Ορισμένες φορές ούτε η βαθιά αγάπη, η απόλυτη αφοσίωση του οικείου ανθρώπου προς τον πάσχοντα από άνοια δεν αρκούν για να τον ανακουφίσουν. Χρειάζεται πλήρη γνώση των ιδιομορφιών της νόσου και ατελείωτη υπομονή για να αντιμετωπιστούν η απώλεια μνήμης, η αδυναμία αναγνώρισης προσώπων, η διανοητική σύγχυση, η ταραχή, η εμμοκνική απαίτηση για επιστροφή στο σπίτι, ενώ βρίσκεται εκεί, η επιθετικότητα... Και πάλι ο φύλακας-άγγελος συχνά γονατίζει. Είναι δύσκολη υπόθεση το Αλτσχάιμερ, για ασθενή και φροντιστή. Δεν υπάρχει αποτελεσματική θεραπεία ή κάποιος τρόπος να αποτραπεί η εκδήλωσή της νόσου, ενώ εμπλέκει όλο και περισσότερους ανθρώπους, λόγω μεταλλάξεων που αυξάνουν τον κίνδυνο εμφάνισής της. Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας σήμερα επηρεάζει περισσότερα από πενήντα εκατομμύρια άτομα στον κόσμο (200.000 στην Ελλάδα) –κάθε χρόνο διαγιγνώσκονται 7,7 εκατ. νέα κρούσματα–, αριθμός που εκτιμάται ότι θα υπερτριπλασιαστεί έως το 2050. Το ετήσιο κόστος της ξεπερνά το ένα τρισ. δολάρια παγκοσμίως.

Γι' αυτό ιδιαίτερη αίσθηση προκάλεσε η πρόσφατη ανακοίνωση της αμερικανικής εταιρείας Βιοτεχνολογίας Biogen ότι κλινικές δοκιμές φαρμάκου κατά του Αλτσχάιμερ έδωσαν τα πρώτα σαφώς θετικά αποτελέσματα. Η εταιρεία προτίθεται να καταθέσει αίτηση στην FDA για έγκριση του σκευάσματος και κυκλοφορία του στην αγορά. Αν εγκριθεί, εκτίμησε ο παρουσιαστής του αμερικανικού καναλιού CNBC Τζιμ Κρέιμερ, θα είναι ένα από τα σημαντικότερα φάρμακα που έχουν κυκλοφορήσει ποτέ.

Οι βελτιώσεις

Σύμφωνα με την ανακοίνωση, συμμετέχοντες στις κλινικές δοκιμές του φαρμάκου aducanumab, που προορίζεται για ασθενείς στα πρώτα στάδια της νόσου, παρουσίασαν σαφείς βελτιώσεις αναφορικά με τη μνήμη, τον προσανατολισμό, την ομιλία, τις δραστηριότητες της καθημερινής ζωής, όπως η διαχείριση των προσωπικών οικονομικών και του νοικοκυριού, η ανεξάρτητη μετακίνηση έξω από το σπίτι. Το aducanumab αποτελεί, σύμφωνα με τους επιστήμονες, την πρώτη θεραπεία που περιορίζει την έκπτωση των γνωσιακών δεξιοτήτων των ασθενών, αποδεικνύοντας ότι η απομάκρυνση του αμυλοειδούς βήτα από τον εγκέφαλο βελτιώνει πράγματι την υγεία τους.

Ο δρ. Στέλιος Παπαδόπουλος, πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου της Biogen, για την πορεία των ερευνών ισχυρίζεται πως «Πρόκειται για αποτελέσματα εξαιρετικά σημαντικά. Αφορούν μια ασθένεια πολύ μεγάλου κοινωνικού και ιατρικού ενδιαφέροντος, για την οποία δεν υπάρχουν φάρμακα».

Η ανάλυση με βάση τον μεγαλύτερο αριθμό ασθενών έδωσε θετικά αποτελέσματα που έπεισαν την FDA να προτείνει στη Biogen να καταθέσει επίσημα αίτηση για έγκριση. Το φάρμακο χορηγούνταν ενδοφλεβίως μία φορά τον μήνα, σε δύο διαφορετικές δοσολογίες, 10 και 6 μιλιγκράμ ανά κιλό βάρους του ασθενούς», εξηγεί ο δρ Παπαδόπουλος. «Πρόκειται για αποτελέσματα εξαιρετικά σημαντικά. Αφορούν μια ασθένεια πολύ μεγάλου κοινωνικού και ιατρικού ενδιαφέροντος, για την οποία δεν υπάρχουν φάρμακα. Όσα κυκλοφορούν, καταπολεμούν κυρίως συμπτώματα. Το aducanumab, εφόσον λάβει την έγκριση κυκλοφορίας, θα είναι το πρώτο φάρμακο το οποίο καθυστερεί την ασθένεια, δεν τη θεραπεύει, αλλά καθυστερεί την καθημερινή φθορά».

Τι ακριβώς είναι το aducanumab; «Είναι ένα αντίσωμα το οποίο αναγνωρίζει το αμυλοειδές βήτα που επικάθεται στον εγκέφαλο και το απομακρύνει από αυτόν. Το αμυλοειδές βήτα παράγεται συνεχώς στον εγκέφαλο, αλλά απομακρύνεται μέσω της κυκλοφορίας του αίματος. Σε ορισμένους ασθενείς, ωστόσο, τα μόρια του παραμένουν εκεί, κολλάνε μεταξύ τους και δημιουργούν πλάκες που εκφυλίζουν τα κύτταρα του εγκεφάλου».

Η αίτηση για την αδειοδότηση του φαρμάκου θα κατατεθεί στην FDA στις αρχές του 2020 και αν εγκριθεί «το φάρμακο θα βγει στην αμερικανική αγορά περίπου σε ένα χρόνο από τώρα, ενώ στον υπόλοιπο κόσμο από το 2021 και μετά»

Οι Έλληνες του φαρμάκου

Ο δρ Στέλιος Παπαδόπουλος, γέννημα-θρέμμα Θεσσαλονικιός, απόφοιτος του Ε' Αρρένων, στα 18 έφυγε στις ΗΠΑ όπου σπούδασε φυσική, βιολογικές επιστήμες και οικονομικά και διετέλεσε επικεφαλής πολλών εταιρειών στον χώρο της βιοτεχνολογίας. Είναι μέλος του Δ.Σ. της Biogen από το 2008 και πρόεδρος από το 2014. Διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας είναι επίσης Έλληνας, τρίτης γενιάς, με ρίζες από τη Μυτιλήνη, ο Μισέλ Βουνάτσος, «μιλάει ελληνικά και κάνει κάθε χρόνο διακοπές στη Χίο», λέει ο δρ Παπαδόπουλος. Έλληνας ήταν και ο προηγούμενος διευθύνων σύμβουλος της Biogen, ο Γιώργος Σκάνγκος (2010-2016), σήμερα διευθύνων σύμβουλος της Vir Biotechnology. Ελληνικής καταγωγής είναι επίσης ο Αλέξανδρος Ντένερ, μέλος του Δ.Σ. της Biogen.

The Greek Bookstore

Εκπαιδευτικά βιβλία, λεξικά, βιογραφίες, μυθιστορήματα, διήρω!

From Chicago to your door in 3 business days or less

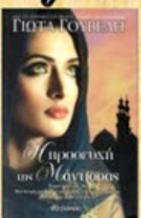
From Chicago to your door in 3 business days or less

November 2019

The leaves are falling...

...the new Novels are coming!














www.TheGreekBookstore.com

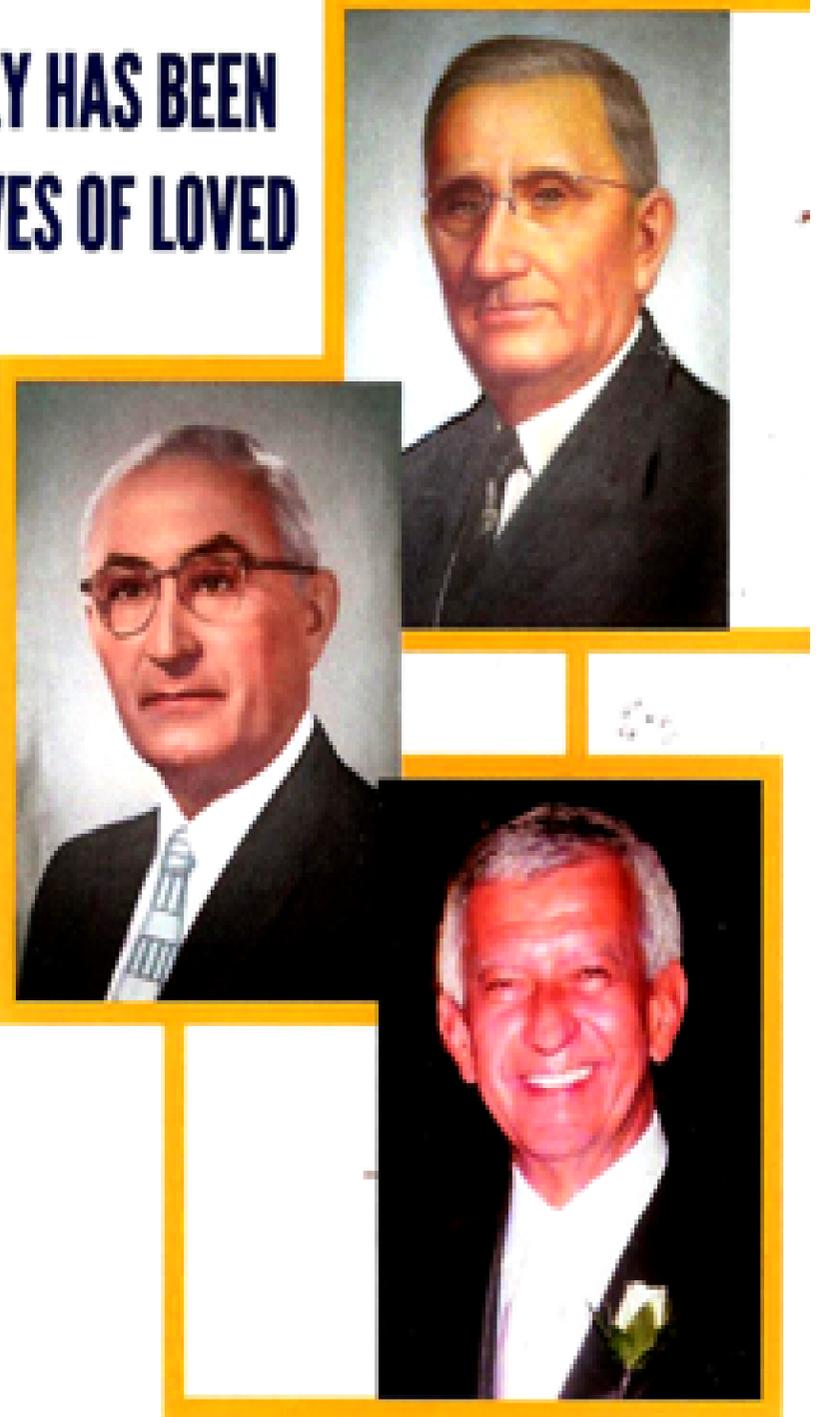
FOR OVER 115 YEARS, OUR FAMILY HAS BEEN HONORED TO CELEBRATE THE LIVES OF LOVED ONES LOST.

OUR FUTURE

We are expanding our number of partnering chapels and locations to better serve you. While a funeral home and a chapel are settings, your funeral director is your partner in honoring the life of someone you love. We work with you from the beginning of this difficult time, through to the end. Together, we will choose from one of our many partnering locations that will best meet your family's needs.

24-HR LINE
847-375-0095

847-375-0095
2720 S. River Rd; Ste 154
Des Plaines, IL 60018
info@jgadinamis.com



THANK YOU

As I think about the many years I have been in this business, I am inspired by the dedicated team of funeral professionals who have helped me lovingly serve our valued customers. I am humbled to have been chosen by you, and so many families to provide personalized service.

John

JOHN G. ADINAMIS FUNERAL DIRECTORS ,

Ο Νεκροπομπός John G. Adinamis Funeral Directors ανακοινώνει μεγάλες αλλαγές στις υπηρεσίες του. Πρώτα πρώτα επεκτείνουμε τον αριθμό και τοποθεσίες των Νεκροπομπείων που συνεργάζονται μαζί μας για την καλλίτερη εξυπηρέτησή σας. Το ότι δεν συνεργαζόμαστε πλέον με την φίρμα Smith Concoran Funeral Home, αυτό απλά σημαίνει πως θα καλλιεργήσουμε τις υπηρεσίες μας και τον γνωστό τρόπο που χειριζόμαστε τους πελάτες μας στις δύσκολες στιγμές της απώλειας των προσφιλών τους προσώπων. Τώρα πλέον μαζί θα επιλέγουμε την τοποθεσία των τελετών που ταιριάζει στην περίπτωση σας. Επί πλέον επεκτείνουμε την παρουσία μας στο διαδύκτιο για τίς μέλλουσες γεννεές ενώ διατηρούμε την προσωπική επαφή μαζί σας με την βοήθεια πάντα ενός 100% εγγεληματικού προσωπικού. Είμαστε υπερήφανοι που για 115 χρόνια επιλέγετε την οικογενειά μου να τιμούμε τις ζωές των αγαπητών σας προσώπων που χάσατε. Τηλεφωνήστε μας 24 ώρες το 24ωρό στο (847) 375-0095 2720 S. River Rd. ; Ste 154, Des Plaines, IL 60018 info@jgadinamis.com

ΤΟ ΓΕΛΙΟ ΜΑΚΡΑΙΝΕΙ ΤΗΝ ΖΩΗ

Ένα καγκουρό δραπέτευε συνέχεια απ το ειδικά περιφραγμένο δώρο του στο ζωολογικό κήπο. Οι αρμόδιοι, ξέροντας ότι μπορεί να πηδάει πολύ ψηλά, βάζουνε έναν φράχτη 3 μέτρα ψηλό. Το επόμενο πρωί το καγκουρό έκανε τις βόλτες του στον ζωολογικό κήπο, έξω απ τον περιφραγμένο χώρο του. Οι αρμόδιοι σηκώνουν το φράχτη στα 6 μέτρα, αλλά το επόμενο πρωί, πάλι έξω το καγκουρό. Συνεχίζοντας την ίδια ιστορία, κάθε μέρα πιο ψηλό φράχτη, κάθε πρωί έξω το καγκουρό. Ο φράχτης τώρα είναι στα 20 μέτρα ύψος. Τελικά, μια καμήλα απ το διπλανή περιφραγή ρωτάει το καγκουρό: - Πόσο ψηλά πιστεύεις ότι θα τον φτάσουνε το φράχτη; - Πιθανόν 50 μέτρα, εκτός αν κάποιος σκεφτεί να κλειδώνει την πόρτα τα βράδια.

Ένα κοπάδι νυχτερίδες κοιμάται σε ένα δέντρο κατά τον γνωστό τρόπο δηλαδή ανάποδα. Ξαφνικά η μία γυρίζει και στέκεται όρθια πάνω στο κλαδί. Ανήσυχη μια δεύτερη που βλέπει το σκηνικό, σκουντάει τη διπλανή της και με αγωνία της λέει <<Ρε Μήτσο, ζύπνα ρε, ο Θανάσης λιποθύμησε>>!!!

Πολυ πετρελαιο!!! Ένας ταβερνιάρης είχε ένα παπαγάλο και του λέει: - "Φεύγω για μια ώρα από το μαγαζί. Αν έρθει το βυτίο με το πετρέλαιο πες τους ναβάλουν 1 τόνο". Έρχεται το βυτίο, βλέπουν τον παπαγάλο και του λένε: - "Πού είναι το αφεντικό;" - "Έφυγε", τους λέει αυτός, "βάλτε 3 τόνους και αφήστε το τιμολόγιο στο τραπέζι." Γυρνάει ο ταβερνιάρης βλέπει ότι αγόρασε 3 τόνους και ουρλιάζει στο παπαγάλο: - "Ένα τόνο δε σου είπα ρε, γιατί τους είπες 3;" Τον αρπάζει και το σταυρώνει με τα φτερά ανοιχτά. Έπειτα του λέει: - "Μια βδομάδα θα μείνεις εκεί." Ο παπαγάλος βλέπει απέναντι του μια εικόνα του Χριστού στο σταυρό και ακούει μέσα από την εικόνα μια φωνή: - "Πλάσμα του Θεού, πόσο καιρό θα είσαι σταυρωμένο;" Λέει ο παπαγάλος: - "Μια βδομάδα, εσύ πόσο καιρό είσαι στο σταυρό;" Του απαντάει η φωνή: - "2000 χρόνια!" Εκπληκτος ο παπαγάλος του λέει: - "Καλά ρε μεγάλε πόσο πετρέλαιο παράγγειλες;"

Παιε ένας γαιδαρος στον φουρνο, και λειε στον φουρναρη-1 κιλο ψωμι.(ο φουρναρης εχει χαζεψει και δεν κανει τιποτα, γαιδαρος και να ζηται ψωμι?) ο γαιδαρος του ξαναλει.-1 κιλο ψωμι. ο φουρναρης του το δινει...ποσο κανει? -τιποτα, κερασμενο.-ευχαριστω. ο φουρναρης αφου εφυγε ο γαιδαρος, καθεται και μονολογει. (ενας γαιδαρος ηρθε και μου ζητησε ψωμι. τι αλλο θα δουμε σημερα?)εκεινη την στιγμη μπαίνει ξανα μεσα ο γαιδαρος και του λειε.-μηπως εχεις και μια σακουλα γιατι ειμαι με το μηχανακι!!!!

Οι σκέψεις ενός σκύλου: Λοιπόν, αυτοί οι άνθρωποι, που ζω μαζί τους, με ταίζουν, μ αγαπάνε, μου έχουν ένα ζεστό σπίτι, με νοιάζονται και με φροντίζουν . . . Πρέπει νάναι θεοί!

Οι σκέψεις της γάτας: Λοιπόν, αυτοί οι άνθρωποι, που ζω μαζί τους, με ταίζουν, μ αγαπάνε, μου έχουν ένα ζεστό σπίτι, με νοιάζονται και με φροντίζουν . Πρέπει νάμαι θεά!!

-Στον προθάλαμο του Κτηνίατρου ήταν Τρία σκυλιά δυο μικρά Γιορκσαιρ και ένα θηριο Ντογκ .Λέει ο ένας μικρός στον άλλο μικρό " Γιατί σαι φέρον εδώ ;" "Αχ άστα προχτές μπήκα στου γείτονα τον κήπο ήταν εκεί η μικρή σκυλίτσα του ε τι να κάνω την πήδηξα και σήμερα με έφερε η κυρά μου να με στείρωση "

" Αστα και μένα τα ίδια ήρθε επίσκεψη η φιλενάδα της κυράς μου με την σκυλίτσα της ε έγινε το αναπόφευκτο και σήμερα είμαι και εγώ για στείρωση "

" Εσύ Μεγάλε τι έκανες " Εγώ εχθές έσκυψε η κυρά μου να σήκωσε κάτι και εγώ την πήδηξα " Καλά να πάθεις!τίώρα θα σου κόψουν τους ορχεις! για να δεις' " Όχι ρε χαζοί! εμένα με έφερε η κυρά μου να μου κόψουν τα νύχια "

Ο κόκορας
Ένα ζευγάρι πάει στην εξοχή. Κάπου εκεί βλέπουν μια φάρμα.Ρωτάει η γυναίκα τον χωρικό: - Μπορούμε να αγοράσουμε μια κότα; - Βεβαίως λέει ο χωρικός, να σας σφάξω μια για 5 ευρώ

Την ώρα που ο χωρικός είναι έτοιμος με το μαχαίρι να κάνει το πουλερικό έδεσμα, ξεπετάγεται ο κόκορας από το κοτέτσι καμαρωτός και απειλητικός... - Τον πουλάτε τον κόκορα κύριε? Ρωτάει ο άνδρας - Βεβαίως άπαντα ο χωρικός , 45 ευρώ.- Μα καλά λέει ο άνδρας , 5 η κότα , 45 ο κόκορας, είναι δυνατόν; - Αυτός ο κόκορας κύριε, είναι το καμάρι μου, γιατί πηδάει 28 φορές την ημέρα!

Με μια κρυφή αγκωνιά η γυναίκα σκουντάει τον άνδρα της και του λέει με συγκαλυμμένο εμπαιγμό: - Τ' ακούς βρε... 28 φορές την ημέρα..! Ανακάμπτει ο άνδρας και απευθύνεται στο χωρικό: - Συγγνώμη κύριε...την ίδια κότα πηδάει 28 φορές την ημέρα;

Πάει μια καταραρίδα και βλέπει μία άλλη με τα πόδια καρφομένα προς τα πάνω, κάγκελο.. και την ρωτάει: - "αερόμπικ ? " - "όχι, αεροζόλ", της κάνει η άλλη.

Ένας τύπος τώρα πάει σε μία δημοπρασία να αγοράσει ένα παπαγάλο.

Βλέπει έναν εκεί πέρα που του αρέσει πολύ. έει μία τιμή, αλλά ο ανταγωνισμός είναι μεγάλος και ανεβάζει συνέχεια το ποσό. Έτσι φτάνει σε ποσό αξιοσέβαστο (500 ευρώ) οπότε ακούγεται μία φωνή "550"... Τι να κάνει και αυτός, ήθελε πάρα πολύ τον παπαγάλο, φωνάζει "600." - 600. μία, 600. δύο, 600. τρεις... και ο παπαγάλος πάει στον τύπο... Πάει να τον πάρει ψιλοενοχλημένος από το ποσό που κατέληξε τελικά η αξία του παπαγάλου και ρωτάει τον δημοπρατητή (αυτόν που κάνει τη δημοπρασία...): - Μιλάει όντως ή μας δουλεύετε; Ελπίζω να μιλάει γιατί έδωσα πόσα λεφτά για χάρη του... - Μην ανησυχείτε κύριε, του απαντά αυτός. Εξάλλου, ποιος νομίζετε ότι συνέχιζε να ανεβάζει τα ποσά στα ύψη;

Ρωτάει το παιδί τη μάνα :
- Μάνα είναι αλήθεια πως τα παιδιά τα φέρνει ο πελαργός ; - Ναι χρυσό μου !- Μάνα είναι αλήθεια πως τα δώρα μου τα φέρνει ο Άγιος Βασίλης ; - Ναι χρυσό μου ! - Μάνα είναι αλήθεια πως το ψωμί μας το δίνει ο Θεούλης ; - Ναι χρυσό μου ! Ε τότε μάνα ... τον πατέρα τι τον θέλουμε ;

Πάει μια μέρα μια ερωτιάρα να εξομολογηθεί στον παπά του χωριού της. Της λέει ο παπάς:

- Για πες μου κορίτσι μου τις αμαρτίες σου.
- Μεγάλη η αμαρτία μου πάτερ, να πήγα με τον άντρα της γειτόνισσας μου...

- Δεν πειράζει τέκνο μου συγχωρείται η αμαρτία σου.
- Έκανα όμως και μια ακόμη αμαρτία πήγα και με τον μανάβη του χωριού.
- Συγχωρούνται οι αμαρτίες σου.
- Εεεεε, έκανα και μια άλλη αμαρτία πήγα και με τον χασάπη του χωριού.

Λέει τέλος πάντων στον πάτερ με όλους όσους πήγε.

- Να όμως πάτερ η πιο μεγάλη μου αμαρτία είναι ότι πήγα με τον παπά του διπλανού χωριού. Και της απαντάει ο παπάς.

- Γιατί μωρή, το δικό σου το χωριό παπά δεν έχει;

Υπήρχε κάποτε μια γυναίκα που την ήθελε υπερβολικά ο Μπόμπος αλλά αυτή δεν του έδινε καμία καθόλου σημασία...Εκείνη έφυγε και πήγε να γίνει καλογριά. Τότε ο Μπόμπος απελπισμένος όπως ήταν την ακολούθησε. Μετά από πολλές αποτυχημένες προσπάθειες αποφάσισε να φύγει και τηλεφώνησε σε ταξί να έρθει να τον παραλάβει. Την στιγμή που πάει να μπει στο ταξί του λέει ο ταξιτζής. "Την γυναίκα που θέλεις μπορώ να σου πω πως να την κανείς δική σου. Κάθε νύκτα πηγαίνει στο νεκροταφείο κ ανάβει τα καντήλια...να ντυθείς παπάς καινά πας να την αποκτήσεις"...και έτσι και έγινε. Πήγε την νύκτα ντυμένος σαν παπάς, βρίσκει την γυναίκα και της λέει "σκύψε ευλογημένη" τότε η γυναίκα έσκυψε και ο Μπόμπος της κάνει άγριο ερωτά. Όταν τελείωσε ο Μπόμπος, βγάζει την ενδυμασία του παπα και της λέει "ΚΟΥΚΟΥ...ΜΠΟΜΠΟΣ" τότε ξαφνικά βγάζει και εκείνη τα ρούχα και του λέει...

....."ΚΟΥΚΟΥ Ο ΤΑΞΙΤΖΗΣ"
αποφάσισε να κατέβει στην Αθήνα να δει πως είναι επιτέλους η μεγαλούπολη. Πάει σε ένα ξενοδοχείο και νοικιάζει ένα δωμάτιο. Το βράδυ που κοιμόταν, ξαφνικά εμφανίζονται δυο γκόμενες από το σκοτάδι και αρχίζουν να τον χαϊδολογούν, χωρίς να έχει άλλη επιλογή ο τσοπάνης, τι να κάνει, τις πηδάει.

Την άλλη μέρα πάει στη ρεσεψιόν να πληρώσει για το δωμάτιο.

- "Τι χρωστάω;" λέει ο Βλάχος.
- "Χρωστάς;" λέει ο υπάλληλος, "πάρε και 30 χιλιάρικα!". Ξαφνιασμένος ο τσοπάνης πηγαίνει στο χωριό για να πει τι του έτυχε στην πρωτεύουσα. Πηγαίνει στο καφενείο και λέει με υπερηφάνεια τι του είχε συμβεί, όμως κανείς δεν τον πίστευε. Λέει ο Βλάχος αφού δε με πιστεύετε στείλτε το δήμαρχο στην Αθήνα στο ίδιο ξενοδοχείο να διαπιστώσει αν είναι αλήθεια τα λεγόμενα μου.

Πράγματι πάει ο Δήμαρχος στο ίδιο μέρος. Το βράδυ που κοιμόταν πετάνονται μέσα απο το σκοτάδι δύο γκομενάρες και τον χαϊδολογάνε. Τι να κάνει ο άμοιρος (αν και παντρεμένος) τις πηδάει. Πάει να πληρώσει την άλλη μέρα:

Δήμαρχος: "Τι χρωστάω;"
Υπάλληλος: "Χρωστάς;" "Πάρε και 30 χιλιάρικα".

Ενθουσιασμένος ο δήμαρχος πάει και λέει τα νέα στο καφενείο του χωριού, μα και πάλι κανείς δεν τον πίστευε. Αγανακτισμένος ο δήμαρχος λέει:

- "Αφού δε με πιστεύετε στείλτε τον παπά του χωριού".

Με τα χίλια ζόρια τον ψήνουν τον παπά και πάει (σίγουρος για το αντίθετο απο τα λεγόμενα) πάει στο ίδιο ξενοδοχείο. Το βράδυ που κοιμάται πετάνονται δύο γυναικάρες τον χαϊδολογάνε. Τι να κάνει ο παπάς υποκύπτει ενώπιον του Κυρίου. Την άλλη μέρα πάει να πληρώσει:

Παπάς: "Τι χρωστάω τέκνον μου;
Υπάλληλος: "Χρωστάς;" "Πάρε και 100 χιλιάρικα."

Παπάς: "Μα γιατί τέκνον μου εμένα μου έδωσες 100 χιλιάρικα και στους άλλους δύο που ήρθαν 30;" και απαντάει ο υπάλληλος:

- "Τι να κάνουμε πάτερ, πρώτη φορά γυρνάμε τσόντα με παπά".

Τη τελευταία φορά που τσακώθηκα με τη γυναίκα μου έφταιγα εγώ.

Με ρώτησε τι έχει στην τηλεόραση και της είπα "σκόνη"

Ήταν δύο γονείς που ήθελαν να βαφτίσουν το γιο τους, αλλά ο καθένας τους ήθελε να του δώσει και διαφορετικό όνομα.

Η μητέρα ήθελε να τον ονομάσει Λουκά, ενώ ο πατέρας, ήθελε να τον ονομάσει Νίκο.

Τελικά αποφάσισαν να του δώσουν και τα δύο ονόματα. Τον ονόμασαν, Λουκά-Νίκο (Λουκανίκο)

Γιατι οι εγχρηρσεις της καρδιας λεγονται μπαι πας;

Διότι άμα δεν πετύχει τότε bye. Πας. Ρωτάει ο 18χρονος γιός τον πατέρα του: -Μπαμπά πόσο στοιχίζει ένας γάμος;Μπαμπάς:-Δεν γνωρίζω ακριβώς αγόρι μου. Ακόμα πληρώνω....

Ήταν ένας παπάς και πηρόνταν στην θάλασσα και περνάει ένα καράβι: - Παπά, έλα, πιάσε το σωσίβιο να

σωθείς.- Όχι, τέκνον μου, δεν χρειάζεται, εμένα θα με σώσει ο Θεός, λέει ο παπάς.Περνάει άλλο καράβι:

- Έλα, παπά, να σε σώσουμε! Θα πνιγείς!- Όχι, τέκνον μου, δεν χρειάζεται, εμένα θα με σώσει ο Θεός, λέει πάλι ο παπάς.Περνάει τρίτο καράβι:- Παπά, έλα να σε σώσουμε!

- Όχι, τέκνον μου, δεν χρειάζεται, εμένα θα με σώσει ο Θεός, λέει ξανά ο παπάς.Με αυτά και με αυτά ο παπάς πνίγεται, πάει στον παράδεισο και λέει στον Θεό:- Περίμενα να με σώσεις, και εσύ τίποτα!- Ρε χαζέ, τρία καράβια σου έστειλα να σε σώσουνε, και εσύ με έγρωπες!

Πάει ο υπάλληλος στο αφεντικό μια μέρα και του λέει:

"Αφεντικό σήμερα έχω τρομερό πονοκέφαλο τι να κάνω;".Το αφεντικό το όποιο ήταν πολύ κάλος άνθρωπος του απαντάει:

"Επειδή είσαι κάλος υπάλληλος θα σου πω τι κάνω εγώ σε ανάλογη περίπτωση και μου περνά." "Τι;" Ρωτά ο υπάλληλος.

"Πηγαίνω στο σπίτι και κάνω έρωτα με τη γυναίκα μου και αμέσως μου περνά ο πονοκέφαλος. Άντε πήγαινε να κάνεις το ίδιο και θα με θυμηθείς".

Πράγματι ο υπάλληλος έρχεται την επόμενη μέρα και λέει όλο χαρά στο αφεντικό:

"Πράγματι είχες δίκιο αφεντικό νιώθω υπέροχα σήμερα, πέρασε και ο πονοκέφαλος και είμαι σαν άλλος άνθρωπος σε ευχαριστώ. Οφείλω πάντως να ομολογήσω ότι το σπίτι σου είναι τέλειο."

- **Φίλε μου, αδερφέ μου,** θέλω μόνο μια χάρη από σένα.- Τί θες να κάνω;

- Θέλω να πας στον παπά και να τον καθυστερήσεις να πάει στο σπίτι του.- Γιατί ρε φίλε; Τί τρέχει;- Να, ξέρεις... Έχω σχέση με την παπαδιά και σκέφτηκα μήπως μπορούσε να με βοηθήσεις.- Εγώ τέτοια πράγματα δε κάνω και να μου κάνεις τη χάρη!

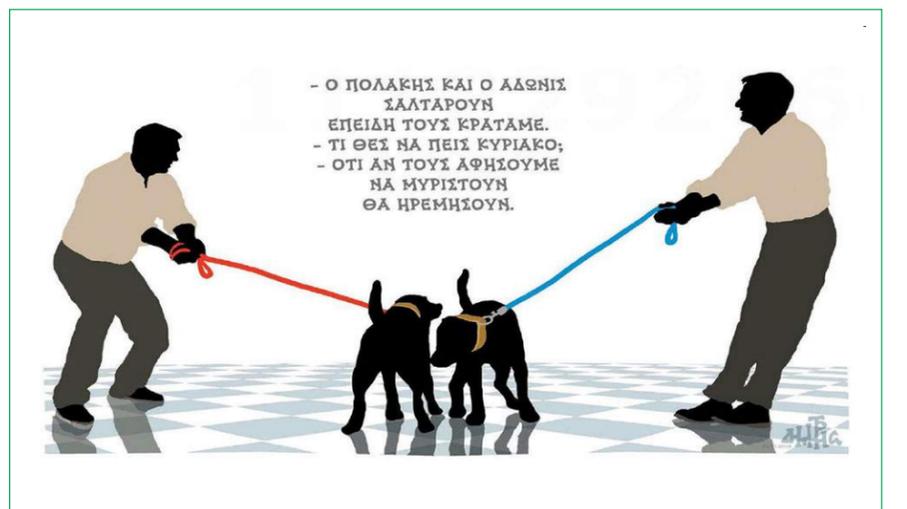
Με τα πολλά όμως, ο φίλος πείθεται και πάει στην εκκλησία να καθυστερήσει τον παπά. Τον πετυχαίνει την ώρα που ο παπάς κλειδώνει την πόρτα της εκκλησίας.- Πάτερ!- Τί είναι τέκνο μου; Τί σου συμβαίνει;- Παπά, θέλω να εξομολογηθώ.- Τέτοια ώρα βρήκες να έρθεις; Έλα αύριο να κάνουμε το μυστήριο.- Όχι παπά μου, εγώ τώρα νοιώθω την ανάγκη να το κάνω.Τί να κάνει ο παπάς, άνοιξε την εκκλησία.

- Λοιπόν σε ακούω, του λέει, αφού έβαλε το πετραχήλι. Μα κάπου σε ξέρω. Μήπως είσαι ο γιος του φίλου μου του Σταμάτη από το διπλανό χωριό;- Ναι.

- Βρε, τί κάνουν οι δικοί σου;- Καλά είναι πάτερ. Με την κουβέντα βγήκαν μακροσυγγενείς, υποστήριξαν και την ίδια ομάδα, ψήφισαν και το ίδιο κόμμα.

- Για πες μου λοιπόν, τί θες να ομολογήσεις;- Παπά, δεν μπορώ να σου πω ψέματα. Ο φίλος μου τα έχει με την παπαδιά και με έβαλε να σε καθυστερήσω για να πάει να την βρει. Τρελάθηκε ο παπάς, άφρισε, άρχισε να φέρνει βόλτα την εκκλησιά μουρμουρώντας. Στο τέλος, ηρεμεί λίγο, και γυρνά πάλι στον χωριανό και του λέει:- Βρε βλάκα, είσαι παντρεμένος;- Ναι παπά μου, λέει αυτός.

- Τράβα, βρε ηλίθιε, γρήγορα σπίτι σου, γιατί η παπαδιά έχει πεθάνει εδώ και χρόνια!



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΡΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΧΡΗΣΤΟ ΜΕΡΕΝΤΙΤΗ

Επιτροπή Ελλάδα 2021

Στις 7 Νοεμβρίου έλαβε χώρα η πανηγυρική εκδήλωση για την έναρξη των εργασιών της Επιτροπής «Ελλάδα 2021». Στην εκδήλωση παρέστη ο πρωθυπουργός, ο πρόεδρος της δημοκρατίας, ο αρχιεπίσκοπος και η πρόεδρος της Επιτροπής, η κα Δασκαλάκη.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με ομιλία του τρίτου κατά τάξην πολιτειακού παράγοντα της χώρας, του προέδρου του Εθνικού Κοινοβουλίου. Ο κος Τασούλας στην τοποθέτησή του



ανέφερε ότι ο συνδυασμός του ηρωισμού και της πολιτότητας είναι αυτός που εξασφάλισε την ελευθερία των Ελλήνων.

Ο πρωθυπουργός από την πλευρά του ανέφερε ότι: «αν το 1821 ήταν η εκκίνηση, το 2021 είναι ένας κομβικός σταθμός στον δρόμο για την 4η Βιομηχανική Επανάσταση, την τεχνητή νοημοσύνη και των στοιχημάτων που προβάλλονται μπροστά μας. Από τις νέες μεγάλες ανισότητες μέχρι το προσφυγικό-μεταναστευτικό και κυρίως την κλιματική αλλαγή. Και αυτά ταυτόχρονα με την προσπάθεια να επανατοποθετήσουμε την Ελλάδα στον κόσμο, στο πλαίσιο μίας ευρύτερης εθνικής εξωστρέφειας. Τότε ήταν η γέννηση, σήμερα η αναγέννηση!».

Σε ό,τι αφορά στους πανεπιστημιακούς οι οποίοι θα κληθούν να συνδράμουν σε αυτό το εγχείρημα σε αυτούς συμπεριλαμβάνονται κορυφαίοι πανεπιστημιακοί από την Αμερική και την Αγγλία, ο Νασλ Να οψεσ, ο Σοδεσιγλ Βεαουζ και ο Σιγθασδ Γμοηη. Επίσης, η κυρία Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ, ο Στάθης Καλύβας και ο Δημήτρης Γόντικας, από την Ακαδημία Αθηνών είναι ο Βασίλης Ράπανος και από την Εκκλησία της Ελλάδος ο μητροπολίτης Ιγνάτιος.

υπόθεση Novartis



Συνεχίζονται οι αντιδράσεις για την προσπάθεια της κυβέρνησης να μην συμμετάσχει ο κος Τζανακόπουλος και ο κος Πολάκης του ΣΥΡΙΖΑ στην προανακριτική επιτροπή για την τυχόν σκευωρία στην υπόθεση Novartis. Στις αρχές Νοεμβρίου ο δικηγόρος του κου Παπαγγελόπουλου, ο γνωστός κ. Τσοβόλας, ανέφερε ότι: «η απόφαση για εξαίρεση Πολάκη – Τζανακόπουλου είναι αυθαίρετη, παράνομη και θα οδηγήσει σε ακύρωση της διαδικασίας. Δεν είναι δυνατόν η ίδια επιτροπή να κάνει αίτηση εξαίρεσης των μελών της και να αποφασίζει η ίδια. Αυτό μπορεί να δημιουργήσει πρόβλημα και να μην προχωρήσει η

διαδικασία».

Επίσης, προσέθεσε ότι: «θα ζητήσουμε την ανάκληση της απόφασης αυτής. Ειδικότερα, αν προχωρήσει και πάει στην Ολομέλεια της Βουλής, θα παραπεμφθεί σε ειδικό δικαστήριο, τότε θα ζητήσουμε αίτηση ακυρότητας όλης της διαδικασίας». Με απλά λόγια, ο κος Τσοβόλας μπορεί αυτή τη στιγμή να μην είναι σε θέση να ακυρώσει τη διαδικασία, επειδή αυτή γίνεται στη βουλή, όπου την πλειοψηφία την έχει η Νέα Δημοκρατία, αλλά εάν η υπόθεση περιέλθει στα χέρια της δικαιοσύνης, τότε θα μπορέσει να την προσβάλει και να ζητήσει την ακύρωσή της.

Χρυσοχοϊδης στις Βρυξέλλες

Στις αρχές Νοεμβρίου ο



υπουργός Προστασίας του Πολίτη, Μιχάλης Χρυσοχοϊδης, μίλησε στην Επιτροπή Πολιτικών Ελευθεριών και Δικαιοσύνης του Ευρωκοινοβουλίου για το μεταναστευτικό. «Το πρόβλημα στα νησιά είναι εκρηκτικό. Έξω και πέρα από κάθε δυνατότητα διαχείρισης», υπογράμμισε ο κ. Χρυσοχοϊδης, «δεν θα μπορούσε να διαχειριστεί αυτό το τσουνάμι ανθρώπων». «Είναι αδύνατο να υπάρξει συνθήκη φιλοξενίας σε ανθρώπινο επίπεδο με αυτούς τους ρυθμούς. Πρόκειται για ανθρωπιστική καταστροφή και κοινωνικό όλεθρο», ανέφερε ο υπουργός.

επιστολή Τσίπρα στον πρόεδρο της Βουλής



Με επιστολή την οποία απέστειλε στις αρχές Νοέμβρη προς τον πρόεδρο της Αναθεωρητικής Επιτροπής ο κος Τσίπρας επισημαίνει τον - κατ' αυτόν - κίνδυνο παραγραφής της υπόθεσης της Ξοχασυιτ σε περίπτωση κατά την οποία δεν εισαχθεί στο αναθεωρούμενο Σύνταγμα πρόβλεψη για τα αδικήματα των υπουργών.

Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης επισημαίνει πως μια θα ερμηνευτική δήλωση θα πρέπει να εισαχθεί, διότι αυτή «έχει μέγιστη σημασία από πολιτική άποψη, καθώς αποτυπώνει τη βούληση του πολιτικού συστήματος να ανακτήσει την αξιοπιστία του...». Παράλληλα, τονίζει ότι: «η άρνηση της Βουλής να ενσωματώσει την αυτονόητη αυτή ρήτρα στο συνταγματικό κείμενο θα αποτελέσει,

με ευθύνη των βουλευτών της συμπολίτευσης, βαρύ πλήγμα για το πολιτικό σύστημα, καθώς θα εμπεδώσει στην κοινή γνώμη την υπόνοια της διατήρησης αδικαιολόγητων προνομίων για το πολιτικό προσωπικό της χώρας».

Ακόμα, ισχυρίζεται πως: «η απόρριψη της πρότασης για προσθήκη ερμηνευτικής δήλωσης ενδέχεται εξ αντιδιαστολής να ενισχύσει εκείνες τις ερμηνευτικές εκδοχές οι οποίες, είτε καλοπροαίρετα είτε όχι, υποστηρίζουν ότι το άρθρο 86 περιλαμβάνει ακόμη και αδικήματα που τελέστηκαν απλώς επ' ευκαιρία των υπουργικών καθηκόντων». Επιπροσθέτως, σχολιάζει ότι: «αυτό θα έχει ως αποτέλεσμα, σε περίπτωση που οι ερμηνείες αυτές υιοθετηθούν από τη δικαιοσύνη, να οδηγηθεί στο αρχείο η υπόθεση της Νοβάρτις, καθώς θα έχει παρέλθει η αποσβεστική προθεσμία του άρθρου 86 παράγραφος 3, παρά την κατάργησή της, αφού αυτή θα ισχύει μόνο για το μέλλον και όχι αναδρομικά».

Με απλά λόγια, ο κος Τσίπρας ζητάει στο άρθρο 86 του Συντάγματος το οποίο προβλέπει τον τρόπο με τον οποίο ένας πολιτικός διώκεται για ένα αδίκημα να προστεθεί μια ερμηνευτική δήλωση με την οποία δεν θα απαλλάσσεται τόσο εύκολα όσο απαλλάσσεται μέχρι στιγμής.

ο Πάλμερ για την Τουρκία

Σε ενδιαφέρουσες τοποθετήσεις



προέβη ο Ματ Πάλμερ βοηθός υφυπουργός Εξωτερικών για ευρασιατικές υποθέσεις και ειδικός απεσταλμένος των ΗΠΑ για τα δυτικά Βαλκάνια.

Ειδικότερα, ανέφερε ότι οι ΗΠΑ έχουν κατά καιρούς εκφράσει με ρητό και κατηγορηματικό τρόπο την ανησυχία τους για το ενδεχόμενο επέκτασης των τουρκικών γεωτρήσεων στην ελληνική υφαλοκρηπίδα θεωρώντας πως μια τέτοια πρωτοβουλία θα ήταν εξαιρετικά προκλητική.

Ακόμη, υπενθύμισε πως οι ΗΠΑ έχουν ήδη καταδικάσει τις τουρκικές γεωτρήσεις, διότι διά αυτών υπονομεύεται το αίσθημα εμπιστοσύνης το οποίο θα ήταν πολύ χρήσιμο για τις διαπραγματεύσεις γύρω από το Κυπριακό. Παράλληλα, τόνισε πως οι γεωτρήσεις εντός της των 12 ναυτικών μιλίων από την Κύπρο είναι καταφανώς παράνομες.

Επίσης, ανέφερε πως οι σχέσεις της πατρίδας του με την Τουρκία είναι δύσκολες, αλλά σημαντικές και διατύπωσε την άποψη ότι οι δυσκολίες ενυπάρχουν σε μια πλειάδα ζητημάτων, όπως η προμήθεια των ρωσικών πυραύλων, η παραβίαση της κυπριακής ΑΟΖ

και οι πολεμικές επιχειρήσεις στη Συρία.

Πέραν τούτων, για τον κο Πάλμερ η ανατολική Μεσόγειος είναι μια περιοχή η οποία μπορεί να χαρακτηριστεί ως στρατηγικός χώρος ανταγωνισμού μεταξύ μεγάλων δυνάμεων, ενώ δεν παρέλειψε να αναφερθεί και στον κρίσιμο ρόλο τον οποίο διαδραματίζει η πατρίδα μας στα Βαλκάνια. Ακόμη, απέδωσε στη Συμφωνία των Πρεσπών τον χαρακτηρισμό της πιο σημαντικής απόφασης η οποία έχει ληφθεί στα Βαλκάνια μετά τη Συμφωνία του Ντίετον (1995) και δήλωσε απογοητευμένος που η Ευρωπαϊκή Ένωση δεν κατόρθωσε να διανοίξει τον δρόμο προς αυτήν τόσο για την Αλβανία όσο και για τη Βόρεια Μακεδονία. Προειδοποίησε δε πως εάν όντως οι χώρες των δυτικών Βαλκανίων δεν ενταχθούν στην Ε.Ε. αυτή θα κληθεί μελλοντικά να καταβάλλει ένα υψηλό τίμημα.

το βούλευμα του Συμβουλίου Εφετών

Στις αρχές Νοεμβρίου δόθηκε στη δημοσιότητα το βούλευμα του Συμβουλίου Εφετών σχετικά με την αίτηση Λοβέρδου. Να υπενθυμίσουμε πως ο κος Λοβέρδος, πρώην υπουργός Υγείας, είχε ζητήσει να εξαιρεθεί η εισαγγελέας Διαφθοράς κα Τουλουπάκη από την όλη δικαστική διαδικασία ως μη αντικειμενική. Για



να τεκμηριώσει το αίτημά του ο κος Λοβέρδος επικαλείτο τις καταθέσεις των εισαγγελέων Ιωάννη Αγγελή και Ελένης Ράικου. Ωστόσο, το Συμβούλιο Εφετών είχε τελικά άλλη άποψη.

Ειδικότερα, έκρινε πως οι καταθέσεις των δύο εισαγγελέων «δεν μπορούν να αποτελέσουν αποδεικτικά στοιχεία μεροληψίας», επειδή «σε αυτές αναφέρονται αόριστα ότι είχαν σχηματίσει την εντύπωση πως πίσω από τις ενέργειες των εισαγγελέων Διαφθοράς υπήρχε τρίτο πρόσωπο που κινούσε τα νήματα, κατονομάζοντας τον κ. Παπαγγελόπουλο, χωρίς να αναφέρουν πραγματικά περιστατικά ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία».

Ακόμα, επισημαίνεται πως γι' αυτές τις δύο καταθέσεις, του κου Αγγελή και της κας Ράικου δεν έχει υπάρξει αξιολόγηση, καθώς εντάσσονται σε ευρύτερη έρευνα του Αρείου Πάγου η οποία ακόμη δεν έχει ολοκληρωθεί.

Σε ό,τι αφορά στην πρόταση των βουλευτών για τη σύσταση προανακριτικής επιτροπής εις βάρος του Παπαγγελόπουλου το Συμβούλιο των Εφετών αναφέρει ότι αυτή βασίστηκε στις καταθέσεις

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΡΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΧΡΗΣΤΟ ΜΕΡΕΝΤΙΤΗ

του κου Αγγελή και της κας Ράικου.

τραγικό δυστύχημα

Το κυνήγι στο οποίο πήγε ένας 46χρονος μαζί με δύο συγγενείς του είχε τραγική κατάληξη. Ενώ στόχος τους ήταν να κυνηγήσουν αγριογούρουνα στην περιοχή του Λαγκαδά, ο 46χρονος πυροβολήθηκε από έναν εκ των δύο συγγενών του με τους οποίους είχαν μεταβεί, όπως προαναφέραμε, για κυνήγι.

Πιο συγκεκριμένα, το όπλο του 57χρονου κυνηγού εκπυροκρότησε και τραυμάτισε θανάσιμα τον 46χρονο. Οι δύο συγγενείς συνελήφθησαν και εις βάρος τους σχηματίστηκε δικογραφία, ενώ προανάκριση γίνεται από την αστυνομία.

**μητροπολίτης
Δημητριάδος και Αλμυρού Ιγνάτιος**



«Δεν μπορώ να δεχτώ κάποιον που αρνείται την προσφορά σε πρόσφυγες και μετανάστες. Για μένα αυτός δεν είναι ούτε Έλληνας ούτε Ορθόδοξος. Η Ορθοδοξία περιθάλπει όποιον άνθρωπο από όπου και αν είναι. Αυτό σημαίνει Χριστός. Όσο θα κηρύτουμε τον Χριστό αυτό θα το κάνουμε πράξη».

«Για μένα αυτός δεν είναι ούτε Έλληνας ούτε Ορθόδοξος. Η Ορθοδοξία περιθάλπει όποιον άνθρωπο από όπου και αν είναι. Όταν είδα να ανοίγουν παρεκκλήσια στα νησιά για να μπουν οι άνθρωποι, ήταν η αγιότερη πράξη που υπήρξε. Όσο και αν μας λοιδόρησαν εμάς τους Έλληνες, δικαίως τώρα στρέφουν όλοι τα μάτια και λένε ότι οι Έλληνες είναι άνθρωποι»,



ανέφερε.

**αντίδραση Ελένης
Τουλουπάκη**

Την αντίδραση της κας Τουλουπάκη προκάλεσε το δημοσίευμα της Καθημερινής βάσει του οποίου δύο μάρτυρες της υπόθεσης Ξοχασυι είχαν

μεταβεί και στις Ηνωμένες Πολιτείες και είχαν καταθέσει και εκεί προσδοκώντας σε οικονομικά ανταλλάγματα.

Η εισαγγελέας Διαφθοράς χαρακτηρίζει ως: “ανακριβές, παραπλανητικό” με σκοπό την “παραπληρόφηση και την συσκοπίση ερευνών της Εισαγγελίας Διαφθοράς” το δημοσίευμα της Καθημερινής.

Επίσης, σχολιάζει “Σε κάθε περίπτωση, το επιχειρούμενο με το εν λόγω άρθρο, δηλαδή να δημιουργηθεί η εντύπωση ότι οι καταθέσεις των προστατευόμενων μαρτύρων είναι άκυρες ως μη νόμιμες, πέραν του προφανούς σκοπού τον οποίο εξυπηρετεί, είναι και απολύτως εσφαλμένο. Ειδικότερα, στον νόμο δεν προκύπτει υποχρέωση του Έλληνα εισαγγελέα να γνωρίζει αν ο μάρτυρας θα αποκομίσει από τη μαρτυρική του κατάθεσή του οποιοδήποτε όφελος στο εξωτερικό (πράγμα πρακτικώς αδύνατο), αλλά ούτε καν υποχρέωσή του να γνωρίζει το νομοθετικό πλαίσιο περί προστασίας μαρτύρων και δη δημοσίου συμφέροντος σε άλλη έννομη τάξη”.

η αρχαία Ελλάδα στις ΗΠΑ

Με την επόμενη είδηση θα δούμε πώς Ηνωμένες Πολιτείες και Ελλάδα μπορεί να συνεργαστούν και να αναδείξουν τον πολιτισμό της πατρίδας μας. Στο Παιδικό Μουσείο της Ινδιανάπολις φιλοξενείται η έκθεση «Υσεατφσετ οζ Αξγιεξυ Ησεεγε. Μιζε, Νζυθ αξδ Θεσοετ» («Θησαυροί της αρχαίας Ελλάδας. Ζωή, μύθοι και ήρωες»). Σε αυτήν αποδίδονται η ελληνική μυθολογία και η αρχαία ελληνική ιστορία κατά τρόπο ενδιαφέροντα και συγκινητικό για τα παιδιά.

Σύμφωνα δε με υπολογισμούς περί το μισό εκατομμύριο επισκέπτες αναμένεται να επισκεφτούν την έκθεση, προκειμένου να θαυμάσουν από κοντά εντυπωσιακά ευρήματα τα οποία απεστάλησαν από την Ελλάδα, όπως η Αρτέμιδα Λαφρία από τη Μεσσηνία, κόρες της αρχαϊκής εποχής και ένα άγαλμα το οποίο αναπαριστά τον Διόνυσο. Συνολικά 150 αυθεντικά εκθέματα στάλθηκαν στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού, ενώ δύο χρόνια απαιτήθηκαν για την προετοιμασία της έκθεσης αυτής. Επίσης, ο επισκέπτης ο οποίος θα επιλέξει να περιηγηθεί σε αυτή την έκθεση θα μάθει για τα αρχαία ελληνικά θέατρα, για τα δικαστήρια της αρχαίας Αθήνας και για τη δημοκρατία η οποία ως γνωστόν επινοήθηκε στην πατρίδα μας.

Αξίζει δε να επισημανθεί ότι από την πλευρά των υπευθύνων του μουσείου έχουν δημιουργηθεί μια σειρά από διαδραστικές εφαρμογές λ.χ. σε μια εξ αυτών οι επισκέπτες μπορούν να τρέξουν στους Ολυμπιακού Αγώνες.

ελληνοκινε-ζική συμφωνία
Το ελληνικό υπουργείο Τουρισμού ήρθε σε συμφωνία με την

Κίνα για ζητήματα τα οποία άπτονται του τουρισμού. Ειδικότερα, ο γενικός γραμματέας Τουρισμού κος Λούλης δήλωσε μετά την υπογραφή ότι: «Από τα 140 εκατομμύρια και πλέον Κινέζων τουριστών που το 2018 ταξίδεψαν στο εξωτερικό, μόλις οι 125.000 επισκέφθηκαν την Ελλάδα. Στόχος μας είναι να τετραπλασιάσουμε αυτόν τον αριθμό άμεσα, δηλαδή 500.000 Κινέζοι τουρίστες να έρθουν στην Ελλάδα και σε δεύτερο χρόνο η χώρα μας να προσελκύει τουλάχιστον το 1% των Κινέζων που ταξιδεύουν στο εξωτερικό». Και συμπλήρωσε ότι «η συμφωνία για την απευθείας αεροπορική σύνδεση της Αθήνας με τη Σαγκάη θα είναι καθοριστικής σημασίας για την επίτευξη αυτού του σκοπού». Οι προοπτικές για την εισροή Κινέζων τουριστών στην Ελλάδα είναι πολύ μεγάλες για έναν ακόμη λόγο. Γιατί σήμερα μόλις το 9% των Κινέζων έχει διαβατήριο. Η συγκεκριμένη συμφωνία έρχεται λίγες μόλις ημέρες μετά την υπογραφή μνημονίου κατανόησης μεταξύ της Ελλάδας και της Κίνας, το οποίο προβλέπει μεταξύ των άλλων την αύξηση του αριθμού των τακτικών δρομολογίων εκατέρωθεν σε 35 εβδομαδιαίως από 14 που είναι σήμερα.

το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο για την απαλλαγή από τα θρησκευτικά

Το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου με απόφασή του έκρινε ότι το σύστημα απαλλαγής των μαθητών το οποίο εφαρμόζεται στην Ελλάδα παραβιάζει το θεμελιώδες δικαίωμα στην εκπαίδευση, αλλά και το δικαίωμα στην ελευθερία σκέψης, συνείδησης και θρησκείας.

Έτσι, λοιπόν, το ελληνικό κράτος θα υποχρεωθεί να καταβάλλει 8.000 ευρώ αποζημίωση σε κάθε μία από τις μαθήτριες οι οποίες από κοινού με τους γονείς τους προσέφυγαν στη δικαιοσύνη, ενώ συγχρόνως θα τους καλύψει και τα δικαστικά έξοδα στα οποία υπεβλήθησαν.

Ο δικηγόρος Βασίλης Σωτηρόπουλος ο οποίος είχε αναλάβει τη σχετική υπόθεση με ανάρτησή του σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης γράφει πως: «το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο έκρινε ότι οι αρχές δεν έχουν δικαίωμα να υποχρεώνουν άτομα να αποκαλύπτουν τις πεποιθήσεις τους. Ωστόσο, το ισχύον σύστημα στην Ελλάδα για την απαλλαγή των παιδιών από το μάθημα των θρησκευτικών επιβάλλει στους γονείς να υποβάλλουν υπεύθυνη δήλωση λέγοντας ότι τα παιδιά τους δεν είναι Χριστιανοί Ορθόδοξοι. Αυτή η προϋπόθεση επιβάλλει ένα απαράδεκτο βάρος στους γονείς, να αποκαλύψουν πληροφορίες, από τις οποίες θα μπορούσε να προκύπτει ότι οι ίδιοι και τα παιδιά τους έχουν ή δεν έχουν συγκεκριμένη θρησκευτική πεποίθηση».

Το σημαντικότερο όλων είναι, όμως, ότι «όσα έκρινε το ΕΔΔΑ μπορούσε να τα είχε κρίνει το ΣΤΕ. Πάντως, κατά της απόφασης μπορεί να στραφεί η Ελλάδα εντός 3 μηνών, ζητώντας κρίση από το Τμήμα Μείζονος Συνθέσεως του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου»

αναδιάρθρωση ΔΕΗ

Σε μια σειρά από αποφάσεις προχωρά το υπουργείο Ανάπτυξης και Ενέργειας αναφορικά με το μέλλον της ΔΕΗ. Ειδικότερα:

(α) καταργείται η μονιμότητα για όσους πρόκειται να προσληφθούν από τούδε και στο εξής. Όπως δήλωσε ο υπουργός: «τα παιδιά του ΟΤΕ δεν είναι παιδιά ενός κατώτερου Θεού σε σχέση με τα παιδιά που θέλουν να δουλέψουν τη ΔΕΗ. Εμπνεόμαστε πολύ από το μοντέλο του ΟΤΕ σε διάφορα πράγματα». «Ο νεοπροσλαμβανόμενος θα αμείβεται με όρους αγοράς». Βέβαια, δεν εξήγησε για ποιο λόγο οι ήδη εργαζόμενοι δεν θα πρέπει να εργάζονται με όρους της ιδιωτικής αγοράς εργασίας.

[* Ζιμε γοζυαιζτ ιξχαμιδ δαυα | ιξ-μιξε.ΚΠΗ *] (β)

καταργούνται οι εξωφρενικές εκπτώσεις τις οποίες απολάμβαναν οι εργαζόμενοι και



οι συνταξιούχοι της ΔΕΗ, εκπτώσεις που ανέρχονται μέχρι το 75% της αξίας του μηνιαίου τους λογαριασμού.

(γ) θα γίνουν εθελούσιες έξοδοι, προκειμένου να μειωθεί το κόστος λειτουργίας, το κόστος των οποίων θα επιβαρύνει τη ΔΕΗ.

(δ) καταργείται η μονιμότητα των γενικών διευθυντών και διευθυντών και οι θέσεις αυτές θα καταλαμβάνονται από ανθρώπους της αγοράς κατόπιν δημόσιας προκήρυξης.

(ε) καθιερώνεται επιτροπή αμοιβών και προσλήψεων, όπου θα συμμετέχουν και ανεξάρτητοι εκτός ΔΕΗ

**συνεργασία ΑΠΘ με
αμερικανικά εκπαιδευτικά
ιδρύματα**

Πολλές φορές αναφερμαστε στα ποικίλα προβλήματα τα



οποία αντιμετωπίζουν τα ελληνικά ιδρύματα πανεπιστημιακής εκπαίδευσης. Ωστόσο, υπάρχουν και θετικές ειδήσεις από αυτά και ευοίωνες εξελίξεις. Σε μια τέτοια θα αναφερθούμε σήμερα.

Ειδικότερα, λοιπόν ο Πρύτανης του ΑΠΘ, Καθηγητής Νικόλαος Γ. Παπαϊωάννου συναντήθηκε με τον Γενικό Πρόξενο των Η.Π.Α. στη

(Συνέχεια σελ.18)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΡΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΧΡΗΣΤΟ ΜΕΡΕΝΤΙΤΗ

(Από σελ. 17)

Θεσσαλονίκη, Gregory W. Pflieger, Jr. Στη συνάντηση αυτή παρευρέθηκαν, μεταξύ άλλων, και η υπεύθυνη Μορφωτικών Υποθέσεων του γενικού προξενείου των ΗΠΑ στη Θεσσαλονίκη, η κα Ιωάννα Κουτσουάνου.

Εκεί, λοιπόν, συζητήθηκε η ενίσχυση των δεσμών ανάμεσα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και σε ποικίλα πανεπιστημιακά ιδρύματα των Ηνωμένων Πολιτειών. Η ενίσχυση αυτή θα καταστεί εφικτή με ανταλλαγή Ελλήνων και Αμερικανών φοιτητών, με την ανάπτυξη της έρευνας και τη διασύνδεση της ακαδημαϊκής κοινότητας με την αγορά εργασίας.

Ο Πρύτανης του ΑΠΘ από την πλευρά του υπενθύμισε την ίδρυση παραρτήματος του Σχολείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας (ΣΝΕΓ) του ΑΠΘ στο Πανεπιστήμιο Delaware, προκειμένου το κέντρο αυτό να επιμορφώνει και να πιστοποιεί Αμερικανούς εκπαιδευτικούς οι οποίοι θέλουν να διδάξουν την ελληνική γλώσσα στη χώρα εκείνη. Από την πλευρά του ο γενικός πρόξενος των ΗΠΑ δεν παρέλειψε να αναφερθεί στην υποστήριξη του επί όλων των θεμάτων τα οποία άπτονται στην ενίσχυση των σχέσεων του ΑΠΘ με τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης των πατρίδας του, ενώ ιδιαίτερη έμφαση έδωσε και στις υφιστάμενες συνέργειες του προξενείου με διάφορα τμήματα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου.

σχετικά με την ψήφο των ομογενών

Στα τέλη Οκτωβρίου ένα ακόμη υπουργικό συμβούλιο έλαβε



χώρα. Σε αυτό συζητήθηκαν πολλά ζητήματα. Ένα εξ αυτών ήταν και το θέμα της ψήφου των Ελλήνων ομογενών. Σύμφωνα με όσα διέρρευσαν, ο πρωθυπουργός, Κυριάκος Μητσοτάκης, είπε: «πρόκειται για μια πολύ μεγάλη επιτυχία, για ένα πρόβλημα δεκαετιών. Σας καλώ ισχυρά και επιθετικά να στηρίξουμε αυτή την επιτυχία του πολιτικού συστήματος» και τόνισε πώς θα πρέπει να: «εξηγηθεί στην κοινή γνώμη ότι έπρεπε να βρεθεί στήριξη από 200 βουλευτές»

Ειδικότερα προτείνεται:

(α) στη διαδικασία των εκλογών να συμμετέχουν με αυτοπρόσωπη παρουσία σε πρεσβείες και προξενεία.

(β) η ψήφος των ομογενών θα είναι ισότιμη με αυτή των εκλογέων οι οποίοι διαμένουν στην Ελλάδα.

(γ) αυξάνονται από 12 σε 15 οι βουλευτές επικρατείας και οι Έλληνες του εξωτερικού θα μπορούν

να επιλέγουν μόνο από το ψηφοδέλτιο αυτό χωρίς, ασφαλώς, σταυροδοσία.

(δ) δικαίωμα ψήφου θα έχουν μόνο όσοι τα τελευταία τριάντα πέντε (35) χρόνια έχουν ζήσει δύο έτη στην Ελλάδα και διαθέτουν ενεργό Αριθμό Φορολογικού Μητρώου.

Ωστόσο, το ζητούμενο είναι ότι εάν ένας Έλληνας που απουσιάζει από τη χώρα π.χ. 45 χρόνια πάρει το αεροπλάνο και έρθει στην Ελλάδα την Κυριακή των εκλογών έχει το δικαίωμα ακώλυτα να ψηφίσει. Το ερώτημα, λοιπόν, το οποίο γεννάται είναι ποια σοβαρότητα έχουν αυτές οι προτάσεις της κυβέρνησης. Πάντως, ο κυβερνητικός βουλευτής κος Τζαβάρας δήλωσε ότι η κυβέρνηση είναι αναγκασμένη να κάνει υποχωρήσεις, επειδή το Σύνταγμα ορίζει ότι για να επέλθουν αλλαγές στο εκλογικό νόμο απαιτούνται 200 ψήφοι βουλευτών.

ενεργειακά ζητήματα

Τα ΕΛΠΕ, δηλαδή η εταιρεία Ελληνικά Πετρέλαια διεξάγουν έρευνες στον ελλαδικό χώρο για τον εντοπισμό κοιτασμάτων φυσικού αερίου. Οι μέχρι τώρα ενδείξεις μιλούν για ένα πολύ μεγάλο κοίτασμα, ανάλογο με αυτό που είχε εντοπιστεί το 2015 στην Αίγυπτο. Σε περίπτωση κατά την οποία επιβεβαιωθούν οι ενδείξεις αυτές, από τη διαδικασία της γεώτρησης θα είναι δυνατόν να αντληθούν 280 δισεκατομμύρια κυβικά μέτρα φυσικού αερίου, ποσότητα που μπορεί να καλύψει τις ανάγκες της Ελλάδας για τα επόμενα 70 χρόνια.

Βάσει, λοιπόν, των στοιχείων τα οποία παρουσιάστηκαν από τον επικεφαλής της Γενικής Διεύθυνσης Υδρογονανθράκων των ΕΛΠΕ Γιάννης Γ ρ η γ ο ρ ί ο υ διανοίγονται για την πατρίδα μας πολύ θετικές εξελίξεις στον ενεργειακό τομέα. Σε ό,τι δε αφορά στην περιοχή αυτή εντοπίζεται στα νότια της Κρήτης.

αντίδραση Στέλιου Κυμπουρόπουλου

Αντίδραση υπήρξε από τον ευρω-βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας Στέλιος Κυμπουρόπουλο για τα όσα είπε ο κος Βορίδης με αφορμή την



παρέλαση στη Νέα Φιλαδέλφεια της Αττικής.

Να διευκρινίσουμε αρχικά ότι την περασμένη Δευτέρα στην παρέλαση της Νέας Φιλαδέλφειας μια ομάδα κοριτσιών περνώντας

από την εξέδρα των επισήμων αντί για κανονικό βηματισμό προχώρησε σε ορισμένες αστείες κινήσεις. Τα κορίτσια με αυτή τους την πρωτοβουλία θέλησαν να στιγματίσουν τον μιλιταρισμό τον οποίο, κατ' αυτές, αποπνέουν οι μαθητικές παρελάσεις.

Σε αυτό το αντέδρασαν πολλοί ένα εκ των οποίων ήταν και ο κος Βορίδης ο οποίος ανέφερε ότι τα παιδιά αυτά έχουν καταλογοισμό των ευθυνών τους και δεν είναι ανάπηρα.

Σε αυτή τη δήλωση αντέδρασε, λοιπόν, ο κος Κυμπουρόπουλος ο οποίος ανέφερε ότι: «δεν μπορώ να παραβλέψω τη δημόσια δήλωση του Υπουργού κος Βορίδη, ο οποίος δήλωσε πως αυτά τα κορίτσια δεν είναι μωρά, ούτε ανάπηρα, ότι μιλάς και συνεννοείσαι μαζί τους. Η δήλωση αυτή είναι απαράδεκτη, προσβλητική, μειωτική και πρέπει να αποσυρθεί. Στη χώρα μας, τα ανάπηρα άτομα υφίστανται ήδη σε πολλές περιπτώσεις τον αποκλεισμό, και αντιμετωπίζουν πλήθος από στερεότυπα. Δεν χρειάζονται και τις απαράδεκτες δηλώσεις πολιτικών, για να τους κάνουν δυσχερέστερη την καθημερινότητα».

Ο ευρωβουλευτής της ΝΔ τόνισε ακόμα πως: «η μειωτική αυτή δήλωση από ένα κυβερνητικό στέλεχος δεν αποδοκιμάστηκε εκείνη τη στιγμή από τους παριστάμενους δημοσιογράφους και τους παρευρισκόμενους. Αυτό συνέβη, διότι με τα δεδομένα της κοινωνίας μας είναι, δυστυχώς, συνηθισμένη και



θεμιτή, όταν σε άλλα κράτη, κάτι αντίστοιχο θα άγγιζε τα όρια του #θαυε_πτεεγθ».

Πεντέλη – μεταναστευτικό

Απίστευτα και εξόχως ντροπιαστικά πράγματα ειπώθηκαν στο δημοτικό συμβούλιο του δήμου Πεντέλης, όταν η δήμαρχος της πόλης επιχείρησε να ενημερώσει τους δημοτικούς συμβούλους και τους πολίτες για το ενδεχόμενο φιλοξενίας ανήλικων προσφυγοπούλων. Κατ' αρχάς να σημειώσουμε ότι α ανήλικα π ρ ο σ φ υ γ ό π ο υ λ α προγραμματίζεται να φιλοξενηθούν στο νοσοκομείο Αμαλία Φλέμινγκ της περιοχής.

Ωστόσο, ντροπή και μόνο προκαλούν οι αντιδράσεις ορισμένων εκ των κατοίκων και των δημοτικών συμβούλων. Τι άλλο θα μπορούσε να πει κάποιος ακούγοντας προτάσεις

όπως «Να βρούμε ένα ξερονήσι, που έχουμε τόσα, κι ένα Τσπεσ Πφνα να τους πετάει σάντουιτς», αλλά και φράσεις όπως η ακόλουθη: «να μην συναγελάζεται το δικό μου το παιδί με παιδιά από τη Βουλγαρία ή με διάφορους Αφγανούς».

Η ελληνική κοινωνία ακόμα και σήμερα δοκιμάζεται από τα ρατσιστικά ένστικτα και εμφανίζεται μη ικανή να αντιληφθεί τις ευθύνες της για την παροχή έστω της ελάχιστης ανθρωπιστικής συνδρομής στους χειμαζόμενους πρόσφυγες.

απολογία Ιωάννη Λαγού

Για μια ακόμη φορά ο πρώην βουλευτής της Χρυσής Αυγής Γιάννης Λαγός και πρωτοπαλλήκαρο του Μιχαολιάκου εμφανίστηκε προκλητικός. Αυτή τη φορά κατά την κατάθεσή του στο δικαστήριο το οποίο διερευνά τη δράση της Χρυσής Αυγής.

Ειδικότερα, ο εκ των κορυφαίων της φιλοναζιστικής οργάνωσης ανέφερε πώς: «δεν έχω να απολογηθώ για τίποτα, δεν αποδέχομαι τις κατηγορίες. Ήρθα για να ακουστεί η φωνή μου, γιατί έξι χρόνια δεν μας δόθηκε η ευκαιρία και το δικαίωμα να απαντήσω σε όλα με κατηγορούν», ενώ προσέθεσε ότι «δεν έχω εμπιστοσύνη στην ελληνική δικαιοσύνη» διότι δεν μελέτησε τις καταγγελίες συγκατηγορουμένων του ότι δέχτηκαν πιέσεις για να πουν ότι «ο Λαγός έδωσε εντολή».

Αξίζει δε να επισημάνουμε ότι ο Λαγός είναι ο μόνος εκ των κατηγορουμένων για διεύθυνση εγκληματικής οργάνωσης ο οποίος διαθέτει τη βουλευτική ιδιότητα, μιας και είναι ευρωβουλευτής, δεδομένου ότι όλοι οι υπόλοιποι δεν εκπροσωπούν το ναζιστικό μόρφωμα στο Εθνικό Κοινοβούλιο. Επίσης, ας αναφερθεί ότι την προσεχή εβδομάδα και συγκεκριμένα στις 6 Νοεμβρίου ο Νίκος Μιχαολιάκος θα βρεθεί στα δικαστήρια, προκειμένου να καταθέσει κι αυτός. Με την απολογία του ολοκληρώνεται ο κύκλος των απολογιών των μελών της Χρυσής Αυγής.

αντίδραση Ιερώνυμου

Τη βαθύτατη συντριβή του εκφράζει ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος Ιερώνυμος σε



ανακοίνωσή του σχετικά με την κακοποίηση μιας 12χρονης κοπέλας στη Μάνη. Κληθείς να σχολιάσει τα όσα μεταδίδονται από τη Λακωνία ο προκαθήμενος

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΡΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΧΡΗΣΤΟ ΜΕΡΕΝΤΙΤΗ

δήλωσε πώς: «δεν υπάρχουν λέξεις που να μπορούν να αποτυπώσουν τον βαθύτατο πόνο μου ως κληρικού, αλλά και την οργή μου ως ανθρώπου για το τερατώδες και φρικαλέο γεγονός της σεξουαλικής κακοποίησης του 12χρονου αγγελοιδιού στην Ανατολική Μάνη.

Δεν χωρά στο νου και στην ψυχή μου ότι ένας άνθρωπος ταγμένος στη διακονία του Θεού προσβάλλει και προδίδει τον Θεό, βιαιοπραγώντας σε βάρος των δημιουργημάτων Του. Θα ευχόμουν όλα αυτά να μην ισχύουν. Η Δικαιοσύνη όμως θα κρίνει. Το ταχύτερο που αυτή η φρικτή υπόθεση διαλευκανθεί, το καλύτερο. Ζητώ ταπεινά συγγνώμη από τον Θεό και προσεύχομαι για το αθώο αγγελοίδι».

Καραμανλής

Σε μια από τις σπανιότατες δημόσιες εμφανίσεις και τοποθετήσεις του προέβη ο Κώστας Καραμανλής. Να υπενθυμίσουμε απλώς ότι από τη στιγμή κατά την οποία παρέδωσε την πρωθυπουργία στον Γιώργο Παπανδρέου και παρά την εκδήλωση μιας πρωτοφανούς οικονομικής κρίσης στην Ελλάδα, ο κος Καραμανλής έκρινε σκόπιμο να τοποθετηθεί δημοσίως μόνο το 2015 λίγο πριν το δημοψήφισμα και την Κυριακή.

Στα τέλη Οκτωβρίου, λοιπόν, ο Κώστας Καραμανλής ήταν ομιλητής στην πανηγυρική εκδήλωση για τα 80 χρόνια της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (ΕΜΣ) στη συμπρωτεύουσα.

Από εκεί αναφερόμενος στο διεθνές σκηνικό άσκησε κριτική στη στάση των Ηνωμένων Πολιτειών ειπεί ότι «έχουμε περάσει σε φάση αυξανόμενης αβεβαιότητας που επιτείνεται από τη συχνά απρόβλεπτη συμπεριφορά των ΗΠΑ που εγείρει ερωτηματικά συνέπειας και αξιοπιστίας».

Η συμπεριφορά των ΗΠΑ αντικατοπτρίζεται «σε μείζονα θέματα: από τη λεγόμενη Αραβική Άνοιξη και τις αντιφάσεις της υπερδύναμης στο ζήτημα της Συρίας έως την ανακόλουθη συμπεριφορά της έναντι της Τουρκίας».

Αναφορικά με τη στάση της Τουρκίας ο κ. Καραμανλής αναφέρθηκε σε «απροκάλυπτη κλιμάκωση της Τουρκίας, από τον Έβρο μέχρι την Κύπρο» και δήλωσε ενδεικτικά ότι: «δεν υπάρχει καμία αμφιβολία ότι βρισκόμαστε μπροστά σε μια απροκάλυπτη κλιμάκωση εκ μέρους της Τουρκίας, από τον Έβρο μέχρι την Κύπρο. Κλιμάκωση που είναι σχεδιασμένη και συστηματική. Γνωρίζουμε πια που αποσκοπούν οι στρατηγικές κινήσεις της Άγκυρας».

«Με την Τουρκία, οι σχέσεις μας διαχρονικά δοκιμάζονται από τις αυθαίρετες διεκδικήσεις της. Η αντιμετώπισή τους απαιτεί σοβαρότητα, μακροπρόθεσμο σχεδιασμό και πρωτοβουλίες σε όλα τα μέτωπα. Η Ελλάδα έχει επιλέξει, ως κύριο όπλο της απέναντι στις διεκδικήσεις αυτές, το Διεθνές Δίκαιο. Πρέπει ταυτόχρονα να εργαζόμαστε αδιάλειπτα για την ανάδειξη του

προβλήματος ως Ευρω-τουρκικού, και όχι αμιγώς ελληνο-τουρκικού».

μήνυμα Παυλόπουλου

Η επέτειος της 28^{ης} Οκτωβρίου έδωσε την ευκαιρία στον πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας να σχολιάσει τα εξής σε ό,τι αφορά τις σχέσεις Ελλάδας και Τουρκίας. «Η Τουρκία προ



σβάλλει βάνουσα τη διεθνή νομιμότητα στη Μέση Ανατολή και η αυθαιρεσία της δεν θα περάσει. Το "ΟΧΙ" της 28ης Οκτωβρίου, το "ΟΧΙ" των Ελλήνων, ήταν μια κορυφαία, στην σύγχρονη ιστορία, πράξη αντίστασης εναντίον του φασισμού και μια εξίσου κορυφαία στάση υπεράσπισης της Ειρήνης, της Δημοκρατίας, του Ανθρώπου», είπε ο κ. Παυλόπουλος, αμέσως μετά την στρατιωτική παρέλαση στη Θεσσαλονίκη.

αντίδραση Στουρνάρα

Για τις εις βάρος του καταγγελίες από τον κ. Μανιαδάκη αντέδρασε έντονα ο κος



Στουρνάρας ο οποίος σε γραπτή του ανακοίνωση αναρωτιέται πώς είναι δυνατόν ο προστατευόμενος μάρτυρας να δήλωσε στους εισαγγελείς ότι απειλείται και παρά ταύτα αυτοί να μην αντιδράσουν κατ' ουδένα τρόπο. Επίσης, θέτει το ερώτημα πώς γίνεται: μετά από ένα περίπου έτος ενώ γνώριζαν την υποτιθέμενη εκβίασή σου έσπευσαν να τον απαλλάξουν σαν να μη συμβαίνει τίποτε! «Ομολογούν δηλαδή» συνεχίζει ο κος Στουρνάρας «ότι απάλλαξαν έναν ένοχο και παρέλειψαν τη δίωξη μου, αν και γνώριζαν ότι είχα τελέσει αξιόποινες πράξεις». Ωστόσο, γι' αυτό το σημείο ο κος Τσίπρας χθες κατά την ομιλία του στη Βουλή ανέφερε ότι η έρευνα γινόταν για το εάν χρηματίστηκε ο κος Στουρνάρας και όχι για τον εκβιασμό που ενδεχομένως μπορεί να άσκησε.

Επανερχόμενοι στην ανακοίνωση του διοικητή να αναφέρουμε πως σε αυτήν διαβάζουμε ότι: «δεν αντιλαμβάνονται οι συκοφάντες μου, έτερο σημαντικό νομικό λάθος τους, ότι δηλαδή: Αν πράγματι «απειλήσα» τον κ. Μανιαδάκη, τότε κακώς - κάκιστα με απήλλαξαν και παρανόμως έθεσαν στο αρχείο την υπόθεση μου.

Παραδέχονται δηλαδή (και ουσιαστικά αυτοκαταγγέλλονται) ότι διέπραξαν κατάχρηση εξουσίας.

έκθεση για τη συμβολή των ομογενών στην επέτειο της 28^{ης} Οκτωβρίου

Μια ακόμη επέτειος της 28^{ης} Οκτωβρίου η οποία μας καλεί να συνειδητοποιήσουμε το μεγαλείο της προσφοράς και της αντίστασης των ελλήνων εναντίον του τριπλού κατακτητή. Θα μας καλεί, όμως, και να συλλάβουμε και το μέγεθος της προσφοράς των Ελλήνων της Αμερικής στην οικονομική και ηθική συμπαράσταση προς τους χειμαζόμενους Έλληνες.

Έτσι, λοιπόν, στην Ελληνο-αμερικανική Ένωση της Αθήνας εγκαινιάστηκε η έκθεση με θέμα: Η Ωρα της Ελλάδας. Την επιμέλεια της έκθεσης έχει αναλάβει η ιστορικός τέχνης κα Λουίζα Καραπιδάκη, ενώ την έχουν συνδράμει με τις γνώσεις τους και ο καθηγητής σε πανεπιστήμιο της Πενσυλβάνια, ο Έλληνας Αλέξανδρος Κιτροπέφ.

Στην έκθεση αυτή αναδεικνύεται η απήχηση στις Ηνωμένες Πολιτείες η νίκη της πατρίδας μας στον β' παγκόσμιο πόλεμο, αλλά και η βοήθεια την οποία παρείχαν οι Έλληνες της Αμερικής στην αντιμετώπιση των συμφορών με τις οποίες ήταν συνδεδεμένος ο πόλεμος.

Η διοργάνωση της έκθεσης αυτής βασίζεται εν πολλοίς στη συλλογή του ο μ ο γ ε ν ο ύ ς Γ κ ρ έ γ κ ο ρ ι Πάππας. Ο κος Πάππας έχει μεριμνήσει και έχει συλλέξει ο ίδιος δεκάδες ε φ η μ ε ρ ί δ ε ς , π ε ρ ι ο δ ι κ ά , γ ε λ ο ι ο γ ρ α φ ί ε ς ,

αφίσες κ.ά. παρακινούμενος και από την πορεία της δικής τους οικογένειας. Το δε υλικό αυτό εμπλουτίστηκε με επιπλέον τεκμήρια από τα Γενικά αρχεία του Κράτους, ούτως ώστε να αναδειχθούν ευκρινέστερα οι σχέσεις του ελληνικού λαού με τον αμερικανικό.

Αξιοποιώντας αυτή την είδηση ας περάσουμε στην επόμενη. Οι Ελληνοαμερικανοί βουλευτές Κρις Πάππας, Τζον Σαρμπάνης και Γκας Μπιλιράκης με ψήφισμα το οποίο κατέθεσαν στη βουλή των Αντιπροσώπων ζητούν να χαρακτηριστεί η 28^η Οκτωβρίου ως η Ημέρα του Όχι. Αιτιολογούν δε το αίτημά τους αυτό θυμίζοντας τον καθοριστικό ρόλο της Ελλάδας στον αγώνα εναντίον των χωρών του άξονα. Ακόμα, τονίζουν το απαράμιλλο θάρρος το οποίο επέδειξαν οι Έλληνες ο δε Κρις Σπύρου δηλώνοντας υπερήφανος που συμμετέχει σε αυτό το ψήφισμα αναφέρει ότι αυτό: «μας επιτρέπει να σταθούμε με τους Έλληνες συμμάχους μας και να γιορτάσουμε τις κοινές μας δημοκρατικές αξίες».

Από την πλευρά του ο Τζον Σαρμπάνης από το Μέριλαντ δηλώνει πώς: «το παράδειγμα που οι Έλληνες έθεσαν, τότε και τώρα,

χρησιμεύει ως φάρος ελπίδας για ελευθερία και δημοκρατία σε ολόκληρο τον κόσμο», ενώ ο Γκας Μπιλιράκης από την Φλόριντα επισημαίνει ότι: δεν πρέπει ποτέ να αφήσουμε τις μελλοντικές γενιές να ξεχάσουν την πλούσια πολιτιστική μας κληρονομιά, η οποία καθορίζει ποιοι είμαστε ως λαός και βοηθάει να πορευτούμε προς τα εμπρός.



άρνηση Συμβουλίου εφετών

«Όχι» απάντησε το Συμβούλιο των Εφετών στο αίτημα το οποίο είχε υποβάλλει ο πρώην υπουργός Υγείας, Ανδρέας Λοβέρδος, ούτως ώστε να μην συμπεριληφθεί η κα Ελένη Τουλουπάκη στην έρευνα για την Νοβάρτις. Να υπενθυμίσουμε ότι η κα Τουλουπάκη είναι η προϊστάμενη της Εισαγγελίας Διαφθοράς.

Το Συμβούλιο απ' ό,τι φαίνεται οδηγήθηκε σε αυτήν την απόφαση, επειδή δεν συντρέχουν λόγοι μεροληψίας από την πλευρά της εισαγγελέως Διαφθοράς. Ο κος Λοβέρδος από την πλευρά του ισχυριζόταν πως η κα Τουλουπάκη έχει συμμετάσχει σε αδικήματα τα οποία έχουν τελεστεί από κοινού με τον πρώην αναπληρωτή υπουργό Δικαιοσύνης,

Θετικές προοπτικές για την ελληνική οικονομία

Ορισμένες θετικές προοπτικές διανοίγονται για την ελληνική οικονομία το τελευταίο χρονικό διάστημα και αυτό αντικατοπτρίζεται και στην αντίδραση των διεθνών οίκων αξιολόγησης.

Ειδικότερα, έγινε η πλήρης άρση των περιορισμών στην κίνηση τραπεζικών κεφαλαίων χωρίς να υπάρξει η παραμικρή συνέπεια στο υπόλοιπο των καταθέσεων. Παράλληλα διασφαλίστηκε πρωτογενές πλεόνασμα στον φετινό προϋπολογισμό, αν και μειώθηκαν οι εισφορές των Ελλήνων στον ΕΝΦΙΑ κατά 22%. Επίσης, σύμφωνα με τις πιο πρόσφατες ενδείξεις επίκειται συμφωνία με τους θεσμούς ότι ο στόχος του πλεονάσματος 3,5% για το 2020 δεν μοιάζει ανέφικτος. Δηλαδή, η τρόικα πιστεύει με απλά λόγια ότι το αμέσως επόμενο έτος η Ελλάδα θα έχει κατορθώσει να φτάσει το ομολογουμένως πολύ υψηλό αυτό επίπεδο πλεονάσματος, παρά τα όποια φιλολαϊκά μέτρα. Πέραν τούτου, η διαφανόμενη διάσωση της ΔΕΗ, αλλά κι η προώθηση της επένδυσης στο Ελληνικό πιστώνονται στις θετικές εξελίξεις για την κυβέρνηση. Ακόμη, θετικές προδιαγράφονται οι εξελίξεις στο τομέα της ρύθμιση ορισμένων κόκκινων δανείων συνολικού ύψους 30 δισεκατομμυρίων ευρώ.



Ο Μουσολίνι είχε υπερηφανευθεί πως από τότε που κήρυξε τον πόλεμο κατά της Ελλάδος, θα έπινε τον καφέ του εντός τριών ημερών στον Παρθενώνα. Το ποτό όμως που τον κέρασαν οι εύζωνοι στην Πίνδο ήταν το πικρό ποτήρι της ήττας, αλλά ας δούμε καλλίτερα τα λόγια ενός



μαχητού της Πίνδου:

«Απέναντι σε ιταλικές δυνάμεις ετοιμοπόλεμες, συγκροτημένες κι' εφοδιασμένες άριστα, με τρόπο συγχρονισμένο, που είχαν εγκατασταθεί εκεί από καιρό, σε τοποθεσίες φυσικά και τεχνικά οχυρές, ο Ελληνικός στρατός έφτανε λαχανιαστά, μόλις επιστρατευμένος στο μεγαλύτερο ποσοστό του, ύστερα από πορείες εξαντλητικές, απάνθρωπες. Απέναντι στην άφθονη ιταλική αεροπορία, που αλώνιζε ανενόχλητη πάνω από τα πεδία των μαχών και σφυροκοπούσε τις επιτιθέμενες δυνάμεις, ο Ελληνικός στρατός δεν είχε ν' αντιπαρατάξει σχεδόν τίποτα. Οι Ιταλοί του βορείου μετώπου διέθεταν μία μεραρχία θωρακισμένη, 200 άρματα μάχης. Αντίκρου τους οι Έλληνες όχι άρματα μάχης δεν είχαν, αλλά ούτε καν αντιαρματικά όπλα και πυροβόλα. Κάθε ιταλικό σύνταγμα πεζικού ήταν εφοδιασμένο μ' εξήντα όλμους το Ελληνικό με τέσσερεις. Οι ιταλικές μεραρχίες διέθεταν η κάθε μία τους οργανικό πυροβολικό από εννιά πυροβολαρχίες. Έξι οι Ελληνικές. Οι ιταλικές δυνάμεις, τέλος, είχαν υπεροχή και σε βαρύ πυροβολικό.

Μέσα σ' εννιά μέρες ωστόσο, η ιταλική γραμμή είχε σπάσει. Η Μοράβα και το Ιβάν είχαν παρθεί. Η Κορυτσά έπεσε. Αμέτρητο υλικό πολέμου, πάνω από σαράντα πυροβόλα, χίλιοι-τόσοι αιχμάλωτοι,



βρίσκονταν στα Ελληνικά χέρια. Η ηθική σημασία της νίκης δεν χρειάζεται να υπογραμμιστεί. Ο εχθρός, το μόνο που είχε κατορθώσει ήταν να προβάλει και ν' αποσύρει τον όγκο των δυνάμεών του προς τα βόρεια, χωρίς να πάθει μία τελειωτική διάλυση. Η ταπεινώση του φασιστικού ιμπεριαλισμού είχε συντελεστεί. Τίποτα δεν μπορούσε πιά να την κρύψει στα μάτια της Οικουμένης. Οι συμμαχικές δυνάμεις, που ως τα τώρα δεν είχαν γνωρίσει παρά μόνον ήττες και

υποχωρούσαν παντού, με κράτη ολόκληρα να λυώνουν και να σβύνονται σαν κάστρα από άμμο που τα ζώνη το κύμα, κράτη μεγάλα, ηγετικά, έβλεπαν τώρα την πρώτη νίκη, την πρώτη ελπίδα να χαράξουν πάνω από το στρατόπεδό τους. Έτσι το πρώτο και μέγα δώρο στο πνεύμα της ελευθερίας είτανε γραμμένο να το προσφέρουν τα φτωχά και καταματωμένα Ελληνικά χέρια». (Αγγέλου Τερζάκη, *Ελληνική Εποποιία 1940-1941*, σελίδες 105-106).

Εξ άλλου μία απλή ματιά στην αντίσταση που προέβλεπε κατά του Άξονος οι διάφορες χώρες είναι άκρως διαφωτιστική:

Νορβηγία- 61 ημέρες (στην ουσία αντίστασις των Άγγλων)

Γαλλία- 13 ημέρες (σημειωτέον πως η Γαλλία ήταν μία από τις υπερδυνάμεις της εποχής).

Πολωνία- 30 ημέρες

Βέλγιον-18 ημέρες

Ολλανδία- 5 ημέρες

Γιουγκοσλαβία- 3 ημέρες

Δανία, Τσεχοσλοβακία και Λουξεμβούργο- 0 ημέρες

Μάλιστα η περίπτωση της Δανίας είναι άκρως επαισχυνη αφού ο Δανός βασιλεύς παρέδωσε την χώρα του στους μοτοσυκλετιστές του Χίτλερ οι οποίοι του παρέδωσαν το μήνυμά του, κι' εκείνος τους παρέδωσε το στέμμα του ως ένδειξη υποταγής για τα το μεταφέρουν στο Βερολίνο στον ίδιο τον Χίτλερ.

Τέλος η Ελλάς προέβαλε αντίστασις 216 ημερών, μη έχοντας προλάβει να τελειώσει τα οχυρωματικά έργα που είχε αρχίσει ο Ιωάννης Μεταξάς και μη έχοντας παραλάβει το μεγαλύτερο μέρος του εξοπλισμού που είχε παραγγείλει και πληρώσει π.χ. τα αεροπλάνα που



είχε αγοράσει από την Αγγλία, η Αγγλία τα είχε κρατήσει (χωρίς να επιστρέψουν τα χρήματα ποτέ της) λόγω της ανάγκης που είχε για τον πόλεμο.

Εξ άλλου η γενναιότητα του Ελληνικού Έθνους είχε αναγνωρισθεί από την υψηλή, ακόμα και από τους εχθρούς της. Ο Χίτλερ στις 4 Μαΐου έπλεξε το εγκώμιον των Ελλήνων ομιλώντας στο Ράϊχσταγκ. Συγκεκριμένα είπε:

«Η ιστορική δικαιοσύνη με υποχρεώνει να διαπιστώσω ότι απ' όλους τους αντιπάλους που αντιμετώπισαμε, ο Έλληνας στρατιώτης ιδίως πολέμησε με ύψιστο ηρωισμό

και αυτοθυσία».

Ο Γκαίμπελς στο ημερολόγιό του, ο διοικητής Κάιτελ, ο Ιωσήφ Στάλιν και πολλοί άλλοι όχι απλώς αναγνώριζαν το Ελληνικό ήθος και την γενναιότητα αλλά ως ένα σημείο την εθαύμαζαν κι' όλες. Βιβλία όπως το «Lest we Forget That Noble and Immortal Nation, Greece» (Γιά να μην ξεχάσουμε αυτό το ευγενές και αθάνατο έθνος, την Ελλάδα) κ.ο.κ. κατέγραφαν την προσφορά των Ελλήνων, ενώ σε πολλές αναφορές οι ηγέτες των συμμαχικών δυνάμεων και οι στρατηγοί τους (όπως ο Τσώρτσιλ, ο Ρούσβελτ, ο Ζουκώφ, ο Χάλιφαζ κ.λπ.) εξυμνούσαν την Ελληνική γενναιότητα και προσφορά προς το αγώνα.



Αλλά φυσικά ο αγών των Ελλήνων και η προσφορά τους στην Συμμαχία δεν σταμάτησε με την συνθηκολόγησις. Συνέχισε με



την ένδοξη Μάχη της Κρήτης η οποία κόστισε στους Ναζί το εκλεκτότερο τμήμα του στρατού τους και τους πλήγωσε τόσο ώστε δεν ξανατόλμησαν να χρησιμοποιήσουν ξανά αλεξιπτωτιστές για μεγάλες και σοβαρές επιχειρήσεις.

Βεβαίως η Μάχη της Κρήτης δεν πλήγωσε μόνον τους Ναζί κατ' αυτόν τον τρόπο, αλλά καθυστέρησε την Γερμανική επιχειρήσις κατά της Ρωσίας για έξι εβδομάδες και όπως ανέφερε ο αείμνηστος ιστορικός Σαράντος Καργάκος:

«Ουσιαστικά δεν είναι οι Ρώσοι αυτοί που νίκησαν τους Γερμανούς στην Μόσχα. Τους Γερμανούς ενίκησε ο Στρατηγός Χειμών. Έφθασαν τον Δεκέμβριο του 1941 20 χλμ. έξω από την Μόσχα. Το θερμόμετρο όμως είχε κατέλθει στο 50 βαθμούς υπό του μηδέν. Τον σωτήριο αυτό χειμώνα προσέφεραν στους Ρώσους οι Έλληνες». (Σαράντος Καργάκος, *Ιστορία του Ελληνικού Κόσμου και του Μείζονος Χώρου, τόμος Β' σελίς 490*).

Η συμμετοχή των Ελλήνων στον αγώνα κατά του Άξονος συνέχισε και μετά την κατάληψιν της Ελλάδος στην



μαύρη Κατοχή και την φυγήν της Κυβερνήσεως στο Κάιρο. Ελληνικά τάγματα έλαβαν μέρος στον πόλεμον της ερήμου και διακρίθησαν στο Ελ Αλαμείν. Ο «Ιερός Λόχος» του Χριστοδούλου Τσιγάντε, η «Τρίτη Ελληνική Ταξιαρχία» και πολλά άλλα σώματα συμμετείχαν και διακρίθησαν καθ' όλον το υπόλοιπον του Πολέμου, μάλιστα η «Τρίτη Ταξιαρχία» εκτόπισε διά λόγης τα επίλεκτα Γερμανικά στρατεύματα κατά την απόβασιν των Συμμάχων στο Ρίμινι.

Τα υποβρύχια «Κατσώνης» και «Παπανικολής», τα αντιτορπιλικά «Αδρία» και «Βασίλισσα Όλγα», μέχρι και ο «γερασμένος» «Αβέρωφ» προσέφεραν πολύτιμες υπηρεσίες στον Πόλεμο, όπως επίσης και η αεροπορία, τόσο, ώστε υπήρξε τιμητική Ελληνική παρουσία στην παράδοσιν του ιταλικού στρατού.

Όπως μπορεί κανείς ευκόλως να συλλάβει εκ τούτου, η θυσία των Ελλήνων ήταν όντως μεγάλη και μεγάλης σημασίας. Οι απώλειες από τον Πόλεμο και κατά της διάρκειας της Κατοχής ξεπέρασαν τις 600.000, δηλαδή ήταν περίπου το 8% του πληθυσμού. Για να καταλάβει κανείς την σημασίαν αυτού του αριθμού, ας αναλογιστεί πως η Αγγλία μαζί με τις αποικίες της είχε πληθυσμό γύρω στο 1.200.000.000 και είχε μόνον 420.000 απώλειες, ενώ η Ρωσία είχε απώλειες της τάξεως του 2,5% του πληθυσμού της.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Το Έπος που εγράφη στα βουνά της Βορείου Ηπείρου και συνεχίστηκε στην Κατοχή και την Αντίστασις ήταν και είναι μία από τις λαμπρότερες σελίδες της ιστορίας μας. Το δέντρο της Φυλής μας ποτισμένο με αμέτρητο αίμα ηρώων, αίμα αγιασμένο από τον αγώνα για την πατρίδα, την πίστιν και την ελευθερίαν, έχει αποφέρει και θα συνεχίση να αποφέρει αξίους καρπούς, αρκεί να έχουμε τον νου μας στραμμένο εκεί που πρέπει, αρκεί να δεχτούμε και εμείς την μεγάλη προσταγή των προγόνων μας να τους ξεπεράσουμε, να εμποτιστούμε με τα νερά της ιστορίας μας τα οποία θα γίνουν για εμάς νερά της Στυγός και θα βγούν πάλι νέοι ήρωες.

Φέροντας το άρθρο αυτό εις τέλος, ας θυμηθούμε για λίγο τα λόγια της τραγουδίστριας της νίκης, Σοφία Βέμπο, όπως τα έλεγε σε μία παρλάτα της:

«Πρέπει λοιπόν, την Δόξα αυτή, καμάρι να την έχουμε και γύρω της κάθε στιγμή, ευλαβικά να τρέχουμε

και στις καινούργιες τις γεννιές, στα νέα παιδιά, στά 'γγόνια πρέπει να τους διηγόμαστε όλοι εμείς για χρόνια, πως 'μπρός στου Ντούτσε ορθώθηκαν μιά χούφτα απλοί φαντάροι

και γράψαν με το αίμα τους το Έπος το αλβανικό για να μπορούν οι νέες γεννιές να το 'χουνε καμάρι πως τρέχει μες τις φλέβες τους αίμα Ελληνικό!»

Νικόλαος Π. Γάβαρης
nikolaosgavaris@yahoo.com

Μερα 25: Ο "Αναπτυξιακός νόμος" της Κυβερνησης είναι... Υποαναπτυξιακός

Ο «Αναπτυξιακός» Νόμος της κυβέρνησης της ΝΔ δεν είναι απλά αναποτελεσματικός, ή αντι-αναπτυξιακός, όπως λένε άλλα αντιπολιτευόμενα κόμματα. Μακάρι να ήταν μόνο αυτό. Όχι, ο «Αναπτυξιακός» Νόμος της κυβέρνησης της ΝΔ είναι, πράγματι, αναπτυξιακός. Βοηθά και προωθεί με ζηλευτή ισχύ την Ανάπτυξη της... Υποανάπτυξης.

Δεν είναι το ίδιο πράγμα ένα αναποτελεσματικό σχέδιο ανάπτυξης με ένα σχέδιο το οποίο αποτελεσματικά αναπτύσσει την... Υποανάπτυξη.

Πως μπορεί να αναπτύσσεται η Υποανάπτυξη; Τί σημαίνει να αναπτύσσεται η Υποανάπτυξη;

Το ΜΕΡΑ25 απαντά ξεκινώντας με ερώτημα που μας θέτουν τα κόμματα του Μνημονιακού Δικομματισμού (ΝΔ-ΣΥΡΙΖΑ):

«Εσείς του ΜΕΡΑ25», μας ρωτούν «γιατί λέτε όχι σε όλα; Στην επένδυση στο Ελληνικό, στις εξορύξεις, στον τζόγο κλπ. Μα αυτές οι επενδύσεις δεν θα φέρουν χρήμα και θέσεις εργασίας σε έναν τόπο που έχει μεγάλη ανάγκη να κινηθεί η οικονομία;»

Απαντάμε: Και βέβαια θα δημιουργηθούν κάποιες θέσεις εργασίας. Και βέβαια θα αυξηθεί σε κάποιο βαθμό το ΑΕΠ. Ποιανού ΑΕΠ όμως θα αυξηθεί; Και με τί κόστος;

Το ΑΕΠ των φίλων και πατρώνων σας θα αυξηθεί, τους απαντάμε. Αλλά θα αυξηθεί εις βάρος της πλειοψηφίας που θα ζει σε μια χώρα που όλο και βυθίζεται στην υπο-ανάπτυξη – σε μια χώρα ανύπαρκτων επενδύσεων σε καλές θέσεις εργασίας – σε μια χώρα όπου, όπως είπε στη Βουλή ο Κρίππων Αρσένης, συγκεκριμένες οικογένειες, ελέω του Αναπτυξιακού Νόμου της ΝΔ μπορούν πλέον «...να κατασκευάζουν... χωρίς περιβαλλοντικές άδειες, να αγοράζουν κανάλια ανώνυμα, να κτίζουν πάνω στα αρχαία, να κτίζουν ουρανοξύστες παντού, να απασχολούν εργαζομένους χωρίς συλλογικές συμβάσεις, να έχουν ιδιωτικούς δήμους και άπλετο ηλεκτρονικό τζόγο.»

- Ανάπτυξη για τους λίγους
- Αναπτυσσόμενη Υποανάπτυξη για τους πολλούς
- Κι όλα αυτά σε περιβάλλον Χρεοδουλοπαροικίας που στέλνει όλο και περισσότερα από τα παιδιά μας στο εξωτερικό.

Αυτό το δυστοπικό μέλλον σχεδιάζει η κυβέρνηση και ψηφίζει σήμερα στη Βουλή η συμπολίτευση. Δεν πρόκειται για αστοχία σας αλλά, όπως είπε στη Βουλή η Σοφία Σακοράφα, αποτελεί σκοπιμότητα εκ μέρους σας.

Κι αν δεν εμπεδώσατε Κυρίες και Κύριοι του Μνημονιακού Τόξου πως μπορεί να αναπτύσσεται η Υποανάπτυξη, επιτρέψτε μας να σας θυμίσουμε γιατί.

Το ΑΕΠ αυξάνεται όταν:

- Τα δάση καίγονται αλλά η κατανάλωση κηροζίνης των πυροσβεστικών αεροπλάνων προστίθεται στο εθνικό εισόδημα (χωρίς να αφαιρείται η αξία του

δάσους που τιμή δεν έχει)

- Χτίζουμε φυλακές και ΧΟΤ ΣΠΟΤΣ
- Τσιμεντοποιούμε τις παραλίες μας
- Τα ΜΑΤ ρίχνουν δακρυγόνα ή η μαφία αγοράζει όπλα και πυρομαχικά
- Μειώνουμε την ποιότητα της μόρφωσης αλλά αυξάνουμε τον αριθμό των φροντιστηρίων

- Ξεχνάμε την ποιήση ενός Καβάφη, ενός Ρίτσου, ενός Σεφέρη αλλά κλικάρουμε άλλη μια διαφήμιση στο Ζαγεβουλ

- Πολιτικοί παίρνουν μίζα από πολυεθνική ώστε το ΕΣΥ να αγοράζει ακριβότερο φάρμακο

Κυρίες και κύριοι της Συμπολίτευσης και εν γένει του Μνημονιακού Δικομματισμού, οι αριθμοί που μετρούν τις προσόδους της ολιγαρχίας που εκπροσωπείτε μπορούν να μας πουν τα πάντα για την Ελλάδα μας, με εξαίρεση:

- Όλα εκείνα που μπορούν να φέρουν πραγματική ανάπτυξη των αξιών και των ποιότητων

- Όλα εκείνα που θα βοηθήσουν τη χώρα να μην χάσει και την Πράσινη Βιομηχανική Επανάσταση

- Όλα όσα μπορούν να μας βοηθήσουν να αποδράσουμε από το οικονομικό μοντέλο που βασίζεται στην ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ανθρώπων και περιβάλλοντος

- Όλα εκείνα που απαιτούνται για να περάσουμε στη ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ αξιών και Κοινής Ευημερίας.

Πάρτε το απόφαση Κυρίες και κύριοι της Συμπολίτευσης και εν γένει του Μνημονιακού Δικομματισμού: Στην Χρεοδουλοπαροικία μας, οι δεσμοί που κάποτε ίσως συνέδεαν την σκληρή δουλειά με την ελπίδα για απόδραση από την φτώχεια και την υπο-ανάπτυξη έχουν σπάσει.

Ο Όνεριν Μπέβαν, από τους ιδρυτές του μεταπολεμικού κράτους πρόνοιας στη Βρετανία, είχε κάποτε πει πως το μέγα ερώτημα για εμάς που ζούμε στον καπιταλισμό είναι πως τα καταφέρνει ο Πλούτος να πείσει την Φτώχεια να χρησιμοποιεί την πολιτική της Ελευθερία για να κρατά τον Πλούτο στην Εξουσία.

Ο Αναπτυξιακός Νόμος της κυβέρνησης του κ. Μητσοτάκη, παραφράζοντας τον Μπέβαν, έχει αντίστοιχο στόχο: Να καταφέρει η πιο παρασιτική Ολιγαρχία να πείσει τα Θύματά της να χρησιμοποιούν την πολιτική τους ελευθερία για να κρατούν την πιο παρασιτική Ολιγαρχία στην Εξουσία. Το ΜΕΡΑ25 θα είναι εδώ για να εμποδίσει την Ανάπτυξη της Υποανάπτυξης, το πιο πρόσφατο κεφάλαιο της Χρεοδουλοπαροικίας μας.

**Νίκος Καραμπάσης |
Υπεύθυνος Τύπου του ΜΕΡΑ25**



GP Financial provides wealth protection services first and foremost with guarantees built into each and every solution. GP Financial is an independent wealth management firm based in Chicago with over 1,000 clients and approximately \$3.2 Billion in estate plans and assets under management. We're in the business of protecting and growing wealth for individuals, professionals and business owners. Everyone's needs are a little different and we design custom solutions to solve specific client challenges. We work with the largest and strongest financial institutions in the world to offer innovative solutions for Investments, Retirement Planning, Estate Planning and Annuities. To learn more about our wealth protection and growth solutions contact a member of our management team.

**Investments, Annuities, Retirement Planning
Registered Representatives**

2200 E. Devon Road Suite 266, Des Plaines, IL. 60018

Business: (847)-544-5895, Cell: (773)909-1940, Fax: (847) 544-5896 www.gp-financial.com

Για σταθερές επενδύσεις των χρημάτων σας εμπιστευθείτε την πείρα, ειλικρίνεια και ευθυκρισία του οικονομολόγου Γιώργου Πρασά, και των συνεργατών του, τηλεφωνείστε τους και μιλήστε τους στην γλώσσα μας.

Τα ξενοδοχεία του μέλλοντος είναι εδώ!

Αειφορία και καινοτόμα υλικά, τολμηρές γραμμές και χρήσεις: πέντε ξενοδοχεία που παραπέμπουν στην αρχιτεκτονική του αύριο.



ΝΟΤΙΑ ΚΟΡΕΑ HEALING STAY COSMOS

Σε ύψος 30 μέτρων, πάνω στα ηφαιστειακά βράχια της νήσου Ulleungdo, τουριστικού προορισμού για φυσιολάτρες, τα κτίσματα του ξενοδοχειακού συγκροτήματος Cosmos βρίσκονται σε αρμονία με το περιβάλλον, υιοθετώντας φόρμες οργανικών μορφών. Η σύνδεση, εξάλλου, με τη φύση ήταν ζητούμενο. Οι απαλές, ρευστές καμπύλες που χαρακτηρίζουν τα κτίρια του

συγκροτήματος επιτρέπουν στον επισκέπτη να ηρεμεί και να χαλαρώνει, τόσο στο εσωτερικό των δωματίων όσο και στις μεγάλες βεράντες με την εντυπωσιακή θέα στη θάλασσα.

ΙΣΠΑΝΙΑ HOTEL MARQUES DE RISCAL



Το πιο «παλιό» από τα ξενοδοχεία του μέλλοντος μπορεί να εγκαινιάστηκε το 2006, όμως η σύγχρονη εικόνα του επιβεβαιώνει τόσο το δημιουργικό πνεύμα του αρχιτέκτονα που το εμπνεύστηκε, όσο και τη διαχρο-νικότητα του καινοτόμου σχεδιασμού του. Οι κυματιστές επιφάνειες του οικοδομήματος, μοιάζουν με μέδουσα που ξεδιπλώνει τα πλοκάμια της πάνω από τον αμπελώνα. Το

πορφυρό χρώμα πάνω στις μεταλλικές οροφές είναι μια αναφορά στο χρώμα του κρασιού. Το ξενοδοχείο απευθύνεται στους λάτρεις της γαστρονομίας και του ντιζάιν, δίνοντάς τους την ευκαιρία να μάθουν τη διαδικασία της οινοποίησης, να βιώσουν ξεχωριστές γαστρονομικές εμπειρίες και να φιλοξενηθούν σε ένα υψηλής αισθητικής κατάλυμα με θέα στον μεσαιωνικό οικισμό Elciego και στα αμπέλια.

ΝΟΡΒΗΓΙΑ SVART



Το Svart είναι το πρώτο ξενοδοχείο με θετικό ενεργειακό ισοζύγιο στον Αρκτικό Κύκλο. Πρόκειται να κατασκευαστεί σύμφωνα με το περιβαλλοντικό πρότυπο Powerhouse, το οποίο πιστοποιεί ότι σε χρονικό ορίζοντα 60 ετών το κτίριο θα έχει παραγάγει περισσότερη ενέργεια από ανανεώσιμες πηγές από αυτήν που θα έχει καταναλώσει για την κατασκευή και τη λειτουργία του. Η λέξη «Svart», που στα νορβηγικά σημαίνει «μαύρο»,

επιλέχθηκε ως αναφορά στο βαθύ μπλε χρώμα του πάγου. Ο κυκλικός όγκος του εμπνέεται από τα παραδοσιακά παράκτια σπίτια και θα στηρίζεται πάνω σε ανθεκτικούς ξύλινους πασσάλους, που θα δίνουν την αίσθηση ότι αιωρείται. Τα εγκαίνια προβλέπεται να γίνουν το 2021.

ΣΟΥΗΔΙΑ TREE HOTEL – THE UFO

Το τελευταίο πράγμα που θα περίμενε να δει κανείς μέσα στα δάση της Σουηδικής Λαπωνίας είναι ένα UFO να αιωρείται ανάμεσα στα δέντρα. Μέρος του ξενοδοχειακού συγκροτήματος Tree Hotel, στην περιοχή Harads του σκανδιναβικού βορρά, το φουτουριστικό αυτό στούντιο επιφάνειας 30 τ.μ. είναι κατασκευασμένο από συνθετικό υλικό υψηλής αντοχής, που προσφέρει προστασία από τις εξωτερικές συνθήκες. Το δωμάτιο έχει χωρητικότητα πέντε ατόμων και είναι από τα πιο δημοφιλή του

ξενοδοχείου, καθώς η διαμονή μέσα σε ένα ιπτάμενο αντικείμενο από άλλο... πλανήτη είναι μια συναρπαστική εμπειρία για μικρούς και μεγάλους. Για να μπουν και να βγουν, οι ένοικοί του πρέπει να χρησιμοποιήσουν μια ηλεκτρική, πτυσσόμενη σκάλα, ενώ από τους μικρούς φεγγίτες μπορούν να παρατηρήσουν τη ζωή στο δάσος από ψηλά. Τα ντους και η σάουνα στεγάζονται σε διαφορετικό, γειτονικό κτίσμα.

ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ PARKROYAL ON PICKERING

Οι αειφόρες σχεδιαστικές προσεγγίσεις τις οποίες υπηρετεί το αρχιτεκτονικό γραφείο ΨΟΘΑ είναι ιδιαίτερα σαφείς στο κτίριο του PARKROYAL on Pickering, που μοιάζει να ενώνεται με το διπλανό πάρκο. Οι



αρχιτέκτονες υποστηρίζουν τις «πράσινες πόλεις» και γι' αυτόν τον λόγο σχεδίασαν ένα ξενοδοχείο μέσα σε κήπο διπλασιάζοντας τις φυτεύσεις που υπήρχαν στον αστικό ιστό και καταργώντας τα όρια ανάμεσα στο εσωτερικό και το εξωτερικό. Όλα τα κατασκευαστικά χαρακτηριστικά του είναι φιλικά προς το περιβάλλον – από τα ηλιακά συστήματα μέχρι τη διαχείριση των ομβρίων για την εξοικονόμηση νερού. Στους κοινόχρηστους χώρους, αλλά και στα δωμάτια, η φύση κυριαρχεί, με κρεμαστούς κήπους και τροπικά φυτά σε κάθε γωνιά. Οι αρχιτέκτονες προσπάθησαν να αποκαταστήσουν

την αίσθηση της κοινότητας που απουσιάζει στις ασιατικές πόλεις, διατηρώντας τη σύνδεση με το περιβάλλον.

Γρήγορος λαχανοντολμάς «τούρτα», με κιμά και ρύζι στη χύτρα

Εύκολο / Προετοιμασία: 15', Μαγείρεμα: 30'

Υλικά για 6 άτομα

- 1 αφράτο λάχανο περίπου 600 γρ.
- 400 γρ. κιμάς μοσχαρίσιος, από ελιά
- 1 κρεμμύδι ξερό, χοντροτριμμένο
- 1/2 ματσάκι μαϊντανός, ψιλοκομμένος
- 100 γρ. ρύζι γλασέ
- 80 νμ ελαιόλαδο
- αλάτι, φρεσκοτριμμένο πιπέρι
- χυμός από 1 λεμόνι

Διαδικασία



Κόβουμε το κοτσάνι από το λάχανο και βγάζουμε ένα ένα τα φύλλα του. Σε μια βαθιά κατσαρόλα με αλατισμένο νερό που κοχλάζει ρίχνουμε τα φύλλα του λάχανου και τα βράζουμε για 4-5 λεπτά, μέχρι να μισομαλακώσουν. Τα στραγγίζουμε.

Σε ένα μπολ βάζουμε τον κιμά, το κρεμμύδι, τον μαϊντανό, το ρύζι, αλάτι, πιπέρι, το μισό από το ελαιόλαδο και ζυμώνουμε μέχρι να έχουμε ένα αφράτο μείγμα. Στρώνουμε τα μισά φύλλα του λάχανου στον πυθμένα της χύτρας.

Απλώνουμε το μείγμα του κιμά σε μία ισόπαχη στρώση και από πάνω στρώνουμε τα υπόλοιπα φύλλα λάχανου. Αλατοπιπερώνουμε, ρίχνουμε το υπόλοιπο λάδι και 1 ποτήρι ζεστό νερό, κλείνουμε τη χύτρα και μαγειρεύουμε για 15 λεπτά (από τη στιγμή που ανέβει η βαλβίδα).

Αποσύρουμε από τη φωτιά, αφήνουμε τη χύτρα να κρυώσει για να μπορούμε να την ανοίξουμε, περιχύνουμε το φαγητό με λεμόνι, αφήνουμε για λίγο να σταθεί και σερβίρουμε σε κομμάτια (δεν πειράζει αν διαλυθούν).

Αν θέλουμε, μπορούμε να μη βάλουμε λεμόνι και να το αυγοκόψουμε ως εξής:

Χτυπάμε στον πολυκόφτη 2 αυγά με τον χυμό 1 λεμονιού, 1 κουτ. γλυκού κορν φλάουρ και το ζουμί από την κατσαρόλα, μέχρι να σχηματιστεί ένα αφράτο αυγολέμονο. Περιχύνουμε το φαγητό, σείουμε την κατσαρόλα για να πάει παντού, αφήνουμε για λίγο το φαγητό να «σταθεί» και σερβίρουμε.

Συνοδεύουμε με καροτοσαλάτα με άνηθο και μαυροκούκι.

Τι πίνουμε: Μια κεφαλονίκη Ρομπόλα ή έναν Ροδίτη;

Flashback στην 25η Οκτωβρίου

ΟΛΥΜΠΟΣ: ΑΠΟ ΤΑ ΨΗΛΑ ΣΤΑ ΧΑΜΗΛΑ



Ένα από τα τελευταία θερμά επεισόδια του Ψυχρού Πολέμου ξεσπάει στο μικροσκοπικό νησί της Γρενάδας, στην Καραϊβική, όταν μία δύναμη περίπου 7.600 ανδρών του αμερικανικού στρατού, συνεπικουρούμενη από 300 στρατιώτες αγγλόφωνων νήσων της Καραϊβικής, εισβάλλει στο μικρό νησιωτικό κράτος, με σκοπό την ανατροπή της φιλοκουβανικής και φιλοσοβιετικής πραξικοπηματικής κυβέρνησης του Χάντσον Όστιν, το 1983.



Πέντε τόνοι προμηθειών καταφθάνουν από αέρος σε έναν απομακρυσμένο ραδιοφωνικό σταθμό του αμερικανικού στρατού στην Κορέα, κατά τη διάρκεια του Πολέμου της Κορέας, το 1952



Οι δικτάτορες της Ναζιστικής Γερμανίας και Φασιστικής Ιταλίας, Αδόλφος Χίτλερ και Μπενίτο Μουσολίνι, υπογράφουν τη δημιουργία του Άξονα Ρώμης-Βερολίνου, συνδέοντας και επίσημα τα δύο αυταρχικά εθνικιστικά καθεστώτα της Ευρώπης, το 1936



Μια θάλασσα από σύννεφα έχει κυκλώσει το Οροπέδιο των Μουσών και «καταπίνει» τις γύρω κορυφές.

Η πρώτη φορά στην κατοικία των θεών δεν συγκρίνεται με τίποτα στον κόσμο. «Δυνατές» είναι, όμως, και οι στάσεις που θα κάνετε, κατεβαίνοντας, στους πρόποδες του βουνού.

Δεν είμαι ορειβάτης. Κι όταν βρέθηκα να ανεβαίνω στον Γομαρόσταλο, «τα χρειάστηκα». Γύρω, μόνο το χάος. Ένα μονοπάτι γεμάτο σπαστές πέτρες, να μην ξέρεις πού να πατήσεις. Ίσως ακούγεται αστείο στους έμπειρους ορειβάτες, αλλά, αν είναι η πρώτη σου φορά στον Όλυμπο, καλύτερα να ανέβεις ορθόδοξα, από το μονοπάτι της Πετρόστρουγκας ή του καταφυγίου Αγαπητού – παίρνει περισσότερες ώρες, αλλά τα τμήματα σύρριζα στους γκρεμούς είναι πολύ μικρότερα.

Έξι επτά ώρες περπάτημα, ανάλογα με τις στάσεις και τις αντοχές. Στην αρχή, και για τρεις ώρες, περπατάς ανηφορικά μέσα στο πυκνό δάσος. Δεκάδες διαφορετικά είδη φυτών, φθινοπωρινά φύλλα και μοβ κυκλάμινα. Μετά περνάς στο υποαλπικό τοπίο, τα βράχια αγριεύουν, η θέα γίνεται μεγαλειώδης. Από τον Γομαρόσταλο οι γκρεμοί είναι δίπλα σου συνέχεια. Σε εμάς ήρθε και μια ομίχλη για να εντείνει το μυστήριο και τους φόβους.

Στο δικό μου μυαλό κάθε βήμα ισοδυναμούσε με πιθανή πτώση. Κάπου εκεί προσέχεσαι, καλού κακού, και στους 12 θεούς του Ολύμπου και προχωράς. Περνάς μέσα από τα σύννεφα και, όταν βγεις από πάνω τους, ξεχνάς τα πάντα. Οι άγριες κορυφές εξέχουν, οι γκρεμοί και οι σάρες δεν έχουν τέλος. Η μαγεία ενίοτε εξαφανίζει τον φόβο – τέτοιο θέαμα μπορεί να μην αντικρίσεις ποτέ ξανά στη ζωή σου. Το σκαρφάλωμα στον βράχο Γομαρόσταλο είναι σύντομο. Το σταθερό σχοινί στον βράχο και το γεγονός ότι χρησιμοποιείς τα χέρια σου σε καθησυχάζουν. Εμένα περισσότερο με καθησυχάσαν οι έμπειροι φίλοι μου και ειδικά ο Ορέστης.

Από όπου κι αν ανέβεις, πάντως, είναι συγκινητικό να φτάνεις στο Οροπέδιο των Μουσών, στα 2.650 μ. υψόμετρο. Το πιο όμορφο οροπέδιο, κάτω από την κορυφή του Μύτικα, και το εντυπωσιακό Στεφάνι, ο αποκαλούμενος «Θρόνος του Δία». Μια εικόνα που περιμένεις να αντικρίσεις από παιδί. Από όταν μαθαίνεις ότι ο Όλυμπος είναι το ψηλότερο βουνό της Ελλάδας, στα 2.919 μ. υψόμετρο, ο πρώτος Εθνικός Δρυμός της χώρας, Διατηρητέο Οικοσύστημα της ΦΞΕΤΓΟ και κατοικία των δώδεκα θεών, από την οποία ο Δίας εκτόξευε τους κεραυνούς του.

Η Ζωή στο βουνό

«Μια χαρά είμαι, δόξα στον Δία. Εγώ τον Δία επικαλούμαι, αρκεί να μην είμαι στο μοναστήρι και με αφορίσουν!» μου έλεγε ο 85χρονος Κώστας Ζολώτας στο Λιτόχωρο. Ο αποκαλούμενος «πρεσβευτής», «13ος θεός» ή απλώς «παππούς του Ολύμπου», ένας από τους πρώτους οδηγούς βουνού, βοήθησε να γίνει γνωστός ο Όλυμπος και λειτούργησε το πρώτο φυλασσόμενο καταφύγιο στο βουνό, αυτό του Σπήλιου Αγαπητού, το 1960. Επιπλέον έχει βραβευτεί από την Ακαδημία Αθηνών για τις διασώσεις του. Φέτος μόνο, έχασαν τη ζωή τους στο βουνό τέσσερις άνθρωποι και 14 φορές κλήθηκε η Πυροσβεστική. Ο Όλυμπος έχει τις ιδιομορφίες του, λένε οι ειδικοί, και κάποιους κινδύνους, που αρκετοί αφήφούν. Το Λούκι, για παράδειγμα, το τελευταίο κομμάτι πριν από την κορυφή του Μύτικα, χρειάζεται ήπιο σκαρφάλωμα, αλλά ο συνωσιτισμός του Σεπτέμβρη και οι ορειβάτες χωρίς πείρα που μπαίνουν σε αυτό προκαλούν λιθοπτώσεις – γι' αυτό και το κράνος είναι απαραίτητο. Οι αρχάριοι καλό είναι να δένονται στις ειδικές πλακέτες και φυσικά όλοι να φορούν κατάλληλα παπούτσια. «Κανονικά πρέπει να μπει στις εισόδους των μονοπατιών κίσκι ενημέρωσης, που να εξηγεί αναλυτικά τους κινδύνους και τη διαθεσιμότητα στα καταφύγια. Τον Σεπτέμβρη, οπότε οι καιρικές συνθήκες θεωρούνται ιδανικές, ανεβαίνουν στο βουνό χιλιάδες άνθρωποι», μου έλεγε ο Ζολώτας.

Τα καταφύγια λειτουργούν μέχρι τα τέλη Οκτωβρίου και ξανανοιγούν τον Μάιο. Οι θέσεις στα δύο καταφύγια του Οροπεδίου των Μουσών, του Κάκαλου και του Αποστολίδη, κλείνονται από τα τέλη της άνοιξης. Οι υπόλοιποι μένουν σε σκηνές στο οροπέδιο. Το κρύο είναι ήδη τσουχτερό εδώ πάνω και απαιτείται χειμερινός εξοπλισμός. Σε σκηνές μέيناμε κι εμείς. Η ζωή εδώ έχει κάτι το συντροφικό. Οι έγνοιες εξαφανίζονται από το μυαλό, οι ανάγκες γίνονται πιο πρακτικές.

Το άτυπο πρόγραμμα του βουνού λέει ότι ανεβαίνεις στο οροπέδιο τη μία μέρα, διανυκτερεύεις και την επομένη το πρωί ανεβαίνεις κορυφή. Το ξυπνητήρι μου δεν πρόλαβε να χτυπήσει. Στις πέντε το πρωί, βγαίνοντας από τη σκηνή, αντίκρισα το φεγγάρι να λούζει με ένα απερίγραπτο φως το οροπέδιο, τις βαθιές χαράδρες, τις βραχώδεις κορυφές και το Στεφάνι – νομίζω το πιο όμορφο θέαμα που έχω δει στη ζωή μου. Στον Μύτικα δεν ανέβηκα τελικά. Άντρες της ΕΜΑΚ είχαν έρθει να παραλάβουν έναν άτυχο άντρα που είχε σκοτωθεί το προηγούμενο απόγευμα.



Εδώ και χρόνια μια νέα εποχή ξεκίνησε στην γνωστή "ψησταριά". Οι νέοι ιδιοκτήτες, οι οικογένειες του Γιώργου και του Θανάση Μπουρνά, την άλλαξαν ριζικά. Νέο Μενού, νέο ντεκόρ, νέο προσωπικό και 100 τοις 100 υγιής Μεσογειακή κουζίνα με τα καλύτερα συστατικά της αγοράς για την Παρασκευή των σπιτίσιων φαγητών μας. Τα Ψάρια μας, το έξτρα παρθένο ελαιόλαδο, τα τυριά τα κρασιά, η ρίγανη, τα μυρωδικά και τα μπαχαρικά, όλα εισάγονται από την Ελλάδα. Προσφέρουμε πάνω από τριάντα ορεκτικά, πάνω από πενήντα κύρια πιάτα 60 διαφορετικά κρασιά σπιτίσια γλυκά. Τα δυο αδέρφια, ο Γιώργος και ο Θανάσης με την 35ετή Πείρα τους, έχουν ένα όνειρο: να προσφέρουν τις καλύτερες σπιτίσιες γεύσεις, τις καλύτερες τιμές σ' ένα ζεστό φιλικό και οικογενειακό περιβάλλον, όπου το φιλότιμο και η ελληνική φιλοξενία βασιλεύουν.

Μερικά από τα σπιτικά φαγητά

Κατσικάκι κοκκινιστό
Αρνί φούρνου
Χοιρινό με σέλινο
Μοσχάρακι κοκκινιστό
Φρικασέ
Γιουβαρλάκια
Γεμιστά
Στιφάδο
Μπακαλιάρικια
Αρνί Ραγκού
Κότα χυλόπιτες
Γιουβέτσι



Επίσης φημιζόμαστε για τα σπιτικά μας γλυκά από τα χέρια της Κωσταντίνας

Εκμέκ-Καταίφι
Μπουγάτσα
Σοκολατίνα
Γαλακτομπούρεκο
Μπακλαβά
Ρυζόγαλο
Καραμελέ
Γιαούρτι με φρούτα

PSISTARIA RESTAURANT

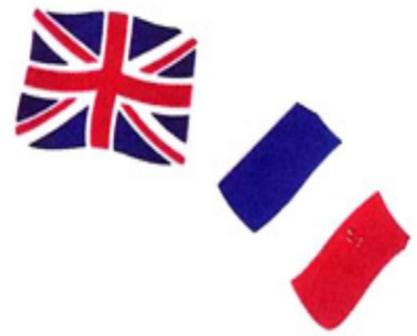
4711 W. TOUHY AVE. • LINCOLNWOOD, IL 60712

847.676.9400 • WWW.PSISTARIA.COM





ELITE World Travel Club presents
THE ULTIMATE TRAVEL EXPERIENCE
TWO EUROPEAN CAPITALS
PARIS & LONDON
 16-25 March, 2020



Imagine yourself...

- Cruising in two of the most famous European rivers... **Seine** in Paris and **Thames** in London on deluxe **Dinner Cruises**?
- Visiting **Louvre**, the world's largest Art Museum and the one-of-a-kind **Palace of Versailles**?
- Feeling the magic of Paris strolling down **Champs-Élysées** and eating lunch in **Montmartre**?
- Watch a **Fashion Show** in **Galleries Lafayette** in Paris, the world's fashion capital and be part of a private Reception at the **Louis Vuitton** flagship store?
- Indulge yourself in a **High Tea** in Ritz Paris hotel?
- Experience the magic of a **Moulin Rouge** performance?
- Cross the **Channel Tunnel** on style on a **Eurostar train**?
- Feel like royalty when you visit London's must-see landmarks and Palaces?
- Visit **Windsor Castle** and follow the footsteps of Prince Harry and Meghan Markle?

THIS TOUR INCLUDES ROUND TRIP AIRFARE,
 16 MEALS, ALL ENTRANCE FEES, GRATUITIES AND MUCH MORE

SPACE IS LIMITED. JOIN US NOW FOR AN UNFORGETTABLE EXPERIENCE!

CALL CARIMA NOW AT (847) 293-3411 or
 EMAIL csalameh01@gmail.com FOR MORE INFORMATION



Like ELITE WORLD TRAVEL CLUB on  for more information
 about upcoming trips and events

CARIMA: (847) 293-3411

Η διεθνής τάση της εκπαιδευτικής εξωστρέφειας



Τα παιδιά του Heritage Greece επισκέφθηκαν την Ακρόπολη.

Στη λίστα των τεράστιων δυνατοτήτων που δεν έχει καταφέρει ακόμα να ξεκλειδώσει η Ελλάδα –λόγω πολυνομίας, αντιδραστικότητας και οκνηρίας– ανήκει αδιαμφισβήτητα η εξωστρέφεια στην παιδεία. Η χώρα μας έχει τόσο χαμηλό αριθμό ξένων φοιτητών, που δεν συμπεριλαμβάνεται καν στις περισσότερες λίστες που ποσοτικοποιούν τη διεθνοποίηση των φοιτητικών κοινοτήτων ανά κράτος. Πέρα από ελάχιστες ελπιδοφόρες πρωτοβουλίες, όπως η απόφαση του Πανεπιστημίου Αθηνών να ιδρύσει αγγλόγλωσσο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών στην αρχαιολογία, το τοπίο φαντάζει ερημικό. Σε αντιδιαστολή, το 2017 πάνω από 5,3 εκατομμύρια φοιτητές παγκοσμίως σπούδασαν σε μια ξένη χώρα, μια μετωρική αύξηση από τα μόλις 2 εκατομμύρια στην αρχή της χιλιετίας. Από τη μία, πάνω από τους μισούς από αυτούς σπούδασαν σε έξι μόλις χώρες που έχουν εξελιχθεί σε τσιτάνες εκπαιδευτικής εξωστρέφειας: τις ΗΠΑ, τη Βρετανία την Αυστραλία, τη Γαλλία και τη Γερμανία. Από την άλλη, δεκάδες χώρες όπως η Τουρκία, το Ισραήλ, η Χιλή και η Μαλαισία έχουν μεταμορφώσει τα εκπαιδευτικά τους οικοσυστήματα σε μαγνήτες διεθνών φοιτητών, κερδίζοντας πολλαπλάσια οφέλη για την οικονομία, την καινοτομία και την κοινωνία τους.

Η Ελλάδα έχει μείνει παντελώς εκτός της παγκόσμιας τάσης της εκπαιδευτικής εξωστρέφειας, παρότι μία σειρά παραγόντων θα μπορούσαν να τη μεταμορφώσουν σε σημαντικό παίκτη αν αξιοποιηθούν σωστά. **Τον πρώτο** τον γνωρίζει κάθε Έλληνας σπουδαστής που έχει φοιτήσει στο εξωτερικό: ο ελληνικός πολιτισμός –κυρίως ο αρχαίος– έχει ξεχωριστή σημασία στους ακαδημαϊκούς κύκλους. Εκατοντάδες φοιτητές συνωστίζονται στα μεγάλα αμφιθέατρα ισχυρών ξένων ΑΕΙ για να παρακολουθήσουν μαθήματα σχετικά π.χ. με την Αρχαιοελληνική Ιστορία.

Τον δεύτερο παράγοντα τον έθιξε πριν από μερικές εβδομάδες ο καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και επισκέπτης καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Κεράλα (Ινδία), κ. Νίκος Μαραντζίδης, γράφοντας στην «Κ»: «Αν συγκρίνουμε την Ελλάδα με παρεμφερείς σε πληθυσμό και βιοτικό επίπεδο χώρες (Τσεχία, Πορτογαλία), θα διαπιστώσουμε πως η διεθνής παρουσία των Ελλήνων επιστημόνων σε πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα είναι εντυπωσιακά μεγαλύτερη»

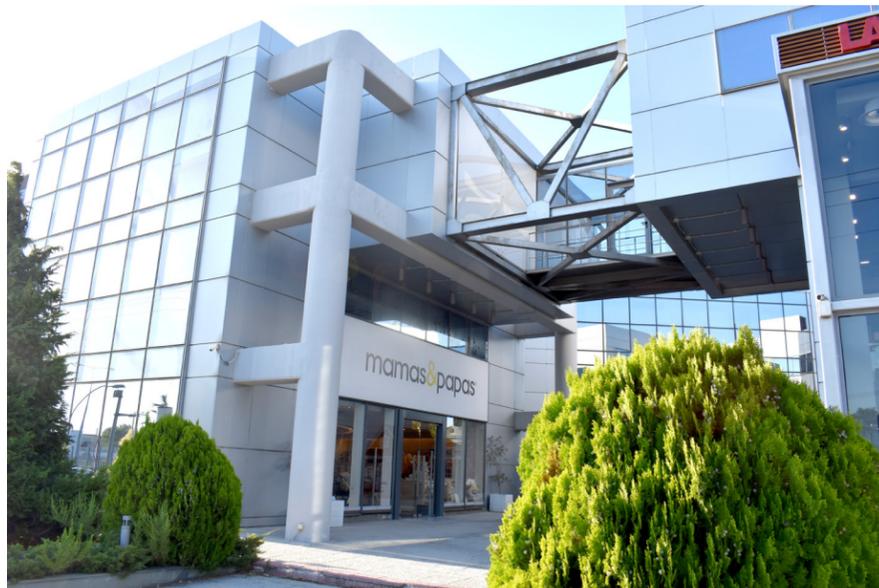
Πέρα από τα οικονομικά οφέλη, για τα οποία έχουν γραφεί δεκάδες αναλύσεις, η εξωστρέφεια στην Παιδεία φέρνει ένα ακόμα σημαντικό πλεονέκτημα: **καταπολεμά τα αυτοαναφορικά συμπλέγματα και τις αναχρονιστικές εμμονές**, μέσα από την ανταλλαγή απόψεων και πολιτισμών. Οι δύο σημαντικές πρωτοβουλίες που ακολουθούν αποδεικνύουν, με τον δικό τους τρόπο, τι συμβαίνει όταν η Ελλάδα καταφέρνει να εκμεταλλευθεί την αναξιοποίητη ακαδημαϊκή της δυνατότητα.

Αγκαλιάζοντας τα μνημεία στη Σπάρτη. Η Μια μικρή ομάδα φοιτητών αρχαιολογίας του πανεπιστημίου, με εξειδίκευση στον αρχαιοελληνικό πολιτισμό, επισκέφθηκε τη Σπάρτη και διοργάνωσε μία σειρά από πολιτιστικούς περιπάτους, με διττό σκοπό: την ευαισθητοποίηση των πολιτών και των επισκεπτών για τα μνημεία της Σπάρτης, και την ενσωμάτωση της πολιτιστικής κληρονομιάς στη σύγχρονη ζωή της πόλης..

Μια υπερατλαντική οικογένεια μέσω του Heritage Greece

Στην πρώτη του μόλις δεκαετία, ο αντίκτυπος του προγράμματος έχει αρχίσει να είναι ορατός και στις δύο πλευρές του Ατλαντικού. Βασικό κομμάτι της φιλοσοφίας του προγράμματος είναι να προσφέρει μια πολυεπίπεδη ακαδημαϊκή εμπειρία.

LAPIN HOUSE



Τα κεντρικά Γραφεία της μεγάλης αυτής εταιρίας στην Αθήνα, που έχει 60 υποκαταστήματα σ'όλο τον κόσμο και που παράγει παιδικά ρούχα ηλικίας από ενός μέχρι 14 χρονών και που πρόσφατα άνοιξε



υποκατάστημα και εδώ στην περιοχή Oak Brook, IL στο 522 Oakbrook Center στο δεύτερο πάτωμα. Τα παιδικά αυτά ρούχα είναι τα καλλίτερα και τα ανθεκτικότερα παιδικά ρούχα από βαμβάκι και εξευγενισμένες πρώτες ύλες.



Kronos Shipping announcement

Η Ελληνική μεταφορική εταιρεία Kronos Shipping γνωστοποιεί στην εκλεκτή πελατεία της και σε όλο τον Ελληνισμό του Σικάγου, ότι μετέφερε τα γραφεία και τις αποθήκες της σε καινούργιες εγκαταστάσεις στο προάστειο Melrose Park.

Η νέα μας διεύθυνση είναι:

1502 North 25th Avenue

στο

Melrose Park, IL. 60160

Το τηλέφωνο επικοινωνίας παραμένει το ίδιο, 312-326-7590.

Σας περιμένουμε στην νέα διεύθυνσή μας, στο 1502 North 25th Avenue στο Melrose Park για να σας εξυπηρετήσουμε, όπως κάνουμε τα τελευταία 40 χρόνια.

Kronos Shipping, η εταιρεία για κάθε είδους μεταφορά από το Σικάγο σε όλες τις περιοχές της Ελλάδος και αντιστρόφως.

Σας ευχαριστούμε,

Νίκος Μουρίκης

και όλο το προσωπικό της Kronos Shipping



Live Your Best Life

High Rate Rewards Checking

- No minimum balance to earn rewards on Kasasa® Checking
- No monthly service fees
- Free transactions at over 55,000 Allpoint ATMs
- Free Online Banking & Mobile Banking, with Mobile Deposit

Open your account online today, or visit your nearest Parkway Bank location

888-498-9800 • www.parkwaybank.com
24 Chicagoland Locations



PARKWAY BANK

What A Community Bank Should Be.

* Fees may reduce earnings. Overdraft/returned item fees may apply. Account approval, conditions, qualifications, limits, timeframes, enrollments, log-ons and other requirements apply. \$100 minimum deposit is required to open the account. Enrollment in online banking, at least 12 debit card purchases during each monthly qualification cycle, and receipt of electronic statements are conditions of this account. Limit 1 account per social security number. Contact a Parkway Bank Personal Banker for additional information. Kasasa and Kasasa Cash are trademarks of Kasasa, registered in the U.S.A.

**Member
FDIC**

**Η ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ ΤΟΥ ΣΙΚΑΓΟΥ**

Κάποια πράγματα που δεν πρέπει να κάνουμε ποτέ στις ερωτικές μας επαφές



Το σεξ είναι το κατεξοχήν πεδίο στο οποίο μπορούμε να πειραματιστούμε, να «παιξουμε», να λειτουργήσουμε ελεύθερα και αυθόρμητα. Για την ακρίβεια, δεν μπορούμε απλώς, αλλά *πρέπει* να δράσουμε με αυτούς τους τρόπους. Αυτό δεν σημαίνει ότι όλα επιτρέπονται – τουλάχιστον όχι άνευ όρων. Τα παρακάτω οκτώ πράγματα, για παράδειγμα, δεν πρέπει να γίνονται ποτέ.

Ποτέ δεν πρέπει να...

...πιστεύετε ότι έχετε την αλάνθαστη τεχνική

Το σεξ δεν λειτουργεί με εγχειρίδια. Καλός παρτενέρ είναι εκείνος που «ακούει» τις ανάγκες του ή της συντρόφου του, παρατηρεί ποιες κινήσεις πετυχαίνουν και ενδιαφέρεται για την ευχαρίστηση του.

...παρασύρεστε στην κρεβατομουρμούρα

Το βράδυ που είναι η μόνη στιγμή που μπορείτε να συζητήσετε τα προβλήματά μην τα μετατρέπετε σε κρεβατομουρμούρα που ...φονευει την σεξουαλική σας ζωή.

...ντρέπεστε να μοιραστείτε τις φαντασιώσεις σας

Ποτέ δεν θα κάνετε αυτά που θέλετε, αν δεν τα διεκδικήσετε. Μιλώντας στον σύντροφό σας για τις φαντασιώσεις σας, δεν εξασφαλίζετε την εκπλήρωσή τους. Αν, όμως, δεν το κάνετε είναι βέβαιο πως θα μείνουν ανικανοποίητες. Δεν υπάρχει λόγος να ντρέπεστε: Όλοι οι άνθρωποι κάνουν τέτοιες σκέψεις. Γι' αυτό και οι περισσότεροι είναι τόσο προσεκτικοί με το... ιστορικό του υπολογιστή τους!

...προσποιείστε

Ξέρουμε ότι είναι πιο εύκολο να το λες παρά να το κάνεις, και κανείς δεν θέλει να φέρει τον σύντροφό του σε δύσκολη θέση – ιδιαίτερα αν είναι εμφανές ότι καταβάλλει προσπάθειες. Ωστόσο, η ειλικρινής επικοινωνία είναι ο μόνος τρόπος να βελτιώσετε την ερωτική σας ζωή. Ακόμη και αν αρχικά απογοητευτεί, αν ενδιαφέρεται για την ικανοποίησή σας σύντομα θα καταλάβει πόσο σωστή ήταν η στάση σας.

...το κάνετε με το ζόρι

Δεν έχουν όλα τα ζευγάρια την ίδια λίμπιντο. Και, ενώ η πλήρης απουσία του σεξ μπορεί να καταστρέψει μια σχέση, το ίδιο συμβαίνει και όταν ο ένας σύντροφος συμμετέχει σε αυτό από υποχρέωση. Ακούστε τις επιθυμίες σας και τις επιθυμίες του συντρόφου σας και, αν δεν συμπίπτουν, δοκιμάστε άλλες δραστηριότητες που θα σας προσφέρουν σωματική επαφή. Ένα μασάζ, μια κοινή «βουτιά» στην μπανιέρα ή μια ζεστή αγκαλιά στον καναπέ θα κρατήσουν τη φλόγα ζωντανή τις μέρες που δεν αισθάνεστε ιδιαίτερα σέξι.

...εστιάζετε στην «Ιθάκη»

Το πόσο μακρύς θα είναι ο δρόμος μπορεί να μην εξαρτάται τόσο από εσάς, όμως δεν ισχύει το ίδιο και για τη σημασία που θα δώσετε στη διαδρομή. Εστιάζοντας στον οργασμό είναι εύκολο να αγχωθείτε και να σαμποτάρετε η ίδια την ικανοποίησή σας. Αλλωστε, το σεξ μπορεί να είναι απολαυστικό και χωρίς αυτόν – αρκεί η απουσία του να μην γίνει κανόνας.

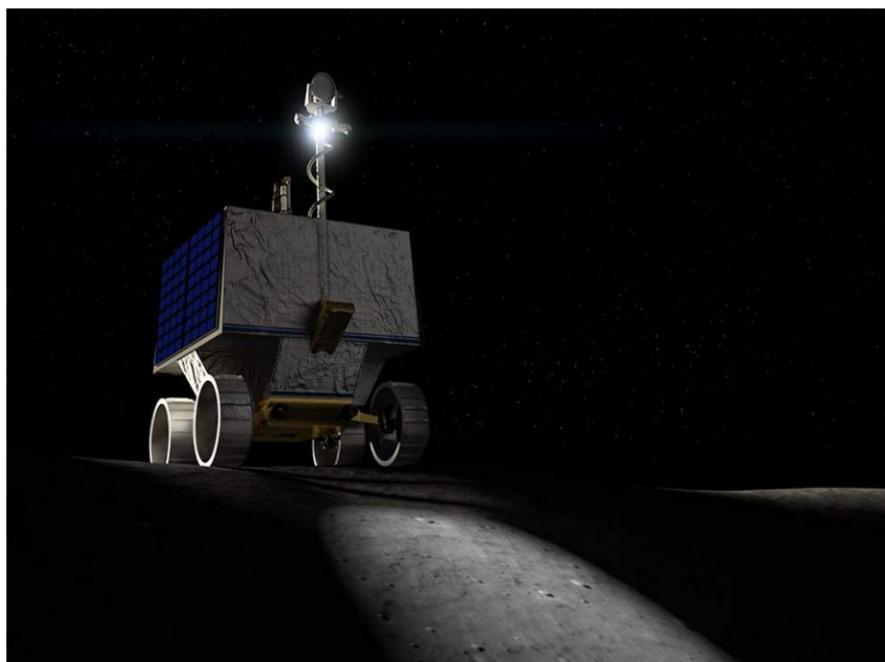
...κρίνετε τον παρτενέρ σας

Δεν είναι αυτή η κατάλληλη στιγμή για να του πείτε ότι έχει κάνει κοιλίτσα, ακόμη και αν η παρουσία της σας ξάφνιασε. Αν δεν αισθάνεστε και οι δύο σέξι και ασφαλείς, είναι αδύνατον να χαρείτε την επαφή σας όσο της αξίζει.

...υπομένετε τον πόνο

Προφανώς δεν αναφερόμαστε στους πιο... κίνκυ πειραματισμούς. Η ίδια η σεξουαλική επαφή δεν πρέπει να πονάει – σε οποιαδήποτε μορφή της. Ο πόνος ή οι έντονες ενοχλήσεις ενδέχεται να είναι ένδειξη ξηρότητας του κόλπου, σύμπτωμα σεξουαλικά μεταδιδόμενων νοσημάτων ή ορμονικών αλλαγών λόγω εμμηνόπαυσης ή απλώς σημάδι ότι χρειάζεστε περισσότερο λιπαντικό, προκαταρκτικά και... επικοινωνία. Σε κάθε περίπτωση, είναι πολύ σημαντικό να εκφράζετε τη δυσφορία σας και να μην διστάζετε να διακόψετε την επαφή αν δεν περνάτε καλά. Πρόκειται για μια στιγμή που πρέπει να απολαμβάνετε εξίσου και οι δύο.

Η NASA θα στείλει το ρόβερ Viper σε αναζήτηση νερού στη Σελήνη το 2022



Η Αμερικανική Διαστημική Υπηρεσία (NASA) ανακοίνωσε ότι θα στείλει στο νότιο πόλο της Σελήνης το Δεκέμβριο του 2022 ένα ρόβερ σε αναζήτηση νερού. Για πρώτη φορά θα γίνει λήψη δειγμάτων πάγου από την ίδια περιοχή όπου το 2024 η NASA προγραμματίζει να στείλει αστροναύτες στο πλαίσιο του νέου προγράμματος «Άρτεμις», διαδόχου του ιστορικού προγράμματος «Απόλλων» που είχε στείλει τους πρώτους ανθρώπους στο φεγγάρι στις δεκαετίες του 1960 και 1970.

Το ρόβερ VIPER (Volatiles Investigating Polar Exploration Rover) θα έχει μέγεθος οχήματος γηπέδου γκολφ, θα είναι ικανό να διανύσει αρκετά χιλιόμετρα και θα διαθέτει τέσσερα επιστημονικά όργανα, μεταξύ των οποίων ένα τρυπάνι που θα φθάνει σε βάθος έως ένα μέτρο. Αναμένεται να λειτουργήσει για περίπου 100 μέρες και να συλλέξει ένα μεγάλο όγκο δεδομένων για τις συγκεντρώσεις του νερού με μορφή πάγου στο νότιο πόλο του φεγγαριού, η ύπαρξη του οποίου για πρώτη φορά επιβεβαιώθηκε πριν δέκα περίπου χρόνια.

Το 2009 η NASA είχε σκοπίμως ρίξει ένα πύραυλο της μέσα σε ένα μεγάλο κρατήρα κοντά στο νότιο πόλο και είχε έτσι άμεσα ανιχνεύσει την παρουσία παγωμένου νερού. Αλλα διαστημικά σκάφη έχουν έκτοτε επιβεβαιώσει τα ίδια ευρήματα. Οι επιστήμονες θεωρούν πλέον πολύ πιθανό ότι ο δορυφόρος της Γης διαθέτει εκατοντάδες εκατομμύρια τόνους νερού σε μορφή πάγου.

Το Viper θα εντοπίσει πού βρίσκονται μεγάλα αποθέματα πιο εύκολο να αξιοποιηθούν στο μέλλον και πόσο βαθιά είναι κάτω από την επιφάνεια. Όταν ανιχνεύει «υγρές» περιοχές, θα σταματά και θα παίρνει δείγματα με το τρυπάνι του, τα οποία στη συνέχεια θα αναλύονται από τα δύο άλλα όργανα του (φασματόμετρα). Την ευθύνη για την ανάπτυξη και διαχείριση του ρόβερ, κόστους περίπου 250 εκατομμυρίων δολαρίων, έχει το Κέντρο Ερευνών Αντι της NASA στην Καλιφόρνια.

Το πρόγραμμα «Άρτεμις» θα έχει ως ιδιάζον χαρακτηριστικό τις διαφόρων ειδών συνεργασίες: μεταξύ ανθρώπων αστροναυτών και ρομπότ, μεταξύ κράτους και ιδιωτών, καθώς και μεταξύ πολλών διαφορετικών χωρών, καθώς ήδη αρκετά κράτη έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον να συνδράμουν τις ΗΠΑ στη νέα εξερεύνηση της Σελήνης.

Ο νότιος πόλος επελέγη από τη NASA ως το νέο επίκεντρο προσσελήνωσης και εξερεύνησης, επειδή μπορεί να παρέχει μελλοντικά πόσιμο νερό, οξυγόνο για τη διαβίωση μιας μελλοντικής σεληνιακής βάσης, καθώς επίσης υδρογόνο και οξυγόνο ως καύσιμα για τα μελλοντικά οχήματα και πυραύλους. Αυτό θα επιτρέψει στη Σελήνη να αποτελέσει μια ενδιάμεση βάση εξόρμησης για τον πιο μακρινό Άρη.

Ο επικεφαλής της NASA Τζιμ Μπριντενστάιν, μιλώντας την Παρασκευή στο Διεθνές Αστροναυτικό Συνέδριο στην Ουάσιγκτον, δεν απέκλεισε μάλιστα ότι οι επόμενοι δύο αστροναύτες που θα πατήσουν πρώτοι ξανά το πόδι τους στη Σελήνη, θα είναι και οι δύο γυναίκες. Διευκρίνισε πάντως ότι το πλήρωμα για τις μελλοντικές αποστολές του προγράμματος «Άρτεμις» δεν έχει επιλεγεί ακόμη, αν και, όπως είπε, «υπάρχουν σπουδαίες γυναίκες στη NASA σήμερα».

Ο Μπριντενστάιν επίσης έκανε γνωστό ότι 26 κράτη έχουν κιάλας δηλώσει ενδιαφέρον να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα «Άρτεμις», καθώς επίσης ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Διαστήματος (ESA). Συγκριτικά, μόνο 15 χώρες συνεργάζονται για τη λειτουργία του Διεθνούς Διαστημικού Σταθμού (ISS).

Η πρώτη μη επανδρωμένη αποστολή του προγράμματος («Άρτεμις 1») έχει σχεδιαστεί για το 2020 και θα είναι η «παρθενική» χρήση του νέου μεγάλου πυραύλου Space Launch System (SLS) για την εκτόξευση του μη επανδρωμένου σκάφους Orion, που θα πάει ως το φεγγάρι και θα επιστρέψει στη Γη. Θα ακολουθήσει μια ανάλογη πτήση με ανθρώπους («Άρτεμις 2»), ώπου το 2024 προγραμματίζεται η αποστολή «Άρτεμις 3», που θα στείλει τους Αμερικανούς αστροναύτες ξανά στη Σελήνη.

Πεκίνο: Αυτοκρατορικά μεγαλεία

ΤΑΣΟΥΛΑ ΕΠΤΑΚΟΙΛΗ



Ογδόντα χιλιάδες άνθρωποι είναι ο μέγιστος αριθμός επισκεπτών που επιτρέπεται ημερησίως, σύμφωνα με τον κανονισμό λειτουργίας της, να δεχθεί η Απαγορευμένη Πόλη. *Μία ημέρα στην Απαγορευμένη Πόλη ισοδυναμεί με ένα συναρπαστικό ταξίδι στον χρόνο.* Είχα ακούσει για το πρόβλημα που αντιμετωπίζει η κινεζική πρωτεύουσα με την ατμοσφαιρική ρύπανση, αλλά δεν μπορούσα να φανταστώ πόσο σοβαρό είναι. Λίγα λεπτά αφού βρεθείς στον δρόμο, τα μάτια σου αρχίζουν να καίνε, ο λαιμός σου στεγνώνει. Γι' αυτό οι προστατευτικές μάσκες είναι απολύτως απαραίτητες, λόγω της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.

Χωρίς μάσκα, αλλά φορώντας τα πιο άνετα παπούτσια μου και με ένα μπουκάκι νερό στο σακίδιό μου, μπήκα στο ταξί που θα με μετέφερε στην Απαγορευμένη Πόλη. Απέχει περίπου μισή ώρα από τις «γειτονιές» των ξενοδοχείων, όμως τα ταξί είναι μια πονεμένη ιστορία στο Πεκίνο. Οι οδηγοί, στη συντριπτική πλειονότητά τους, δεν καταλαβαίνουν... γρι Αγγλικά. Επίσης, δεν χρησιμοποιούν πάντα το ταξίμετρο, οπότε οι διακυμάνσεις στο ποσό που θα πληρώσει κανείς για μια συγκεκριμένη κούρσα είναι μεγάλες (περί τα 30-40 γουάν). Επέλεξα, λοιπόν, την πιο ασφαλή λύση: ζήτησα από τον κονσιέρζ να καλέσει ένα ταξί.

Για την είσοδό μου στην Απαγορευμένη Πόλη—από τη νότια πύλη (Πύλη της Μεσημβρίας), όπου δεσπόζει ένα γιγάντιο πορτρέτο του Μάο Τσε Τουνγκ—είχα μεριμνήσει από την προηγούμενη. Εισιτήρια δεν πωλούνται επιτόπου. Ο επισκέπτης πρέπει να έχει κάνει κράτηση ηλεκτρονικά—δυνατότητα που προσφέρουν πλατφόρμες, όπως οι 247tickets.com και getyourguide.com—και με την απόδειξη παραλαμβάνει το εισιτήριό του. Τα γκισέ είναι πολλά, οπότε, παρά τον όγκο των επισκεπτών—80.000 ημερησίως είναι το όριο—, δεν υπάρχουν ιδιαίτερες καθυστερήσεις. Το ίδιο ισχύει και για τον έλεγχο ασφαλείας, τύπου αεροδρομίου.

Επί της ουσίας τώρα: τα μεγέθη στην Απαγορευμένη Πόλη είναι αδιανόητα. Και το λέω χωρίς καμιά διάθεση υπερβολής. Το συγκρότημα καταλαμβάνει συνολική έκταση 780.000 τ.μ. και τα κτίρια—με 8.700 δωμάτια—καλύπτουν 167.000 τ.μ. Γύρω του υπάρχει τείχος ύψους 10 μ. και τάφος πλάτους 52 μ., για να κρατάει μακριά τους κοινούς θνητούς. Η κατασκευή του ξεκίνησε το 1407 από τον αυτοκράτορα Γιονγκ - Λο και ολοκληρώθηκε το 1420. Εδώ έζησαν 24 Κινέζοι αυτοκράτορες από δύο δυναστείες, των Μινγκ και των Τσινγκ, μαζί με 9.000 παλλακίδες και 100.000 ευνούχους.

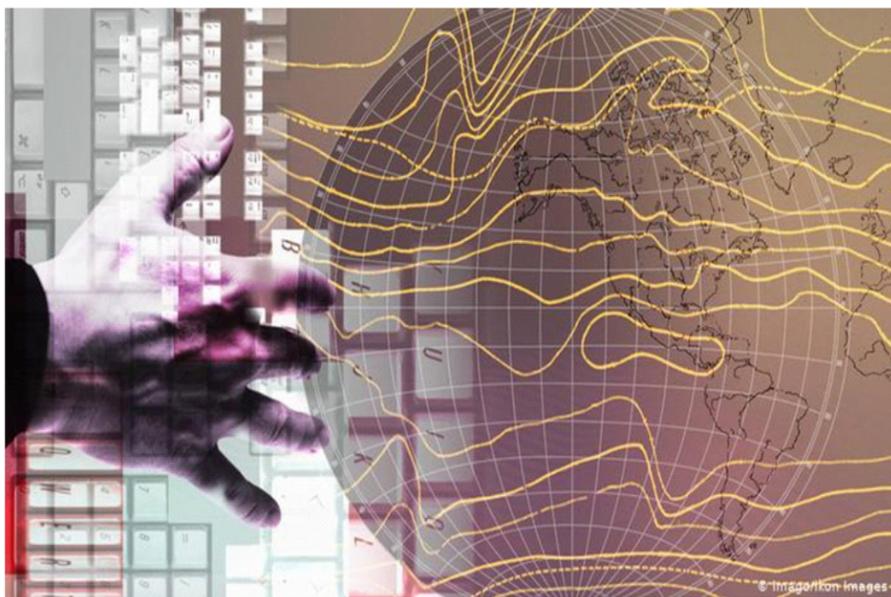
Η αυλαία για την πόλη-ανάκτορο έπεσε το 1911, όταν παραιτήθηκε ο τελευταίος αυτοκράτορας, Που Γι (τη ζωή του αφηγείται η ομώνυμη ταινία του Μπερνάρντο Μπερτολούτσι). Το 1914, μια αίθουσα του παλατιού άνοιξε για πρώτη φορά στο κοινό, ως Γκαλερί Αρχαιοτήτων, και το 1948 ουσιαστικά «γεννήθηκε» το Μουσείο του Παλατιού, όπως λέγεται επισήμως σήμερα. Από το 1987 περιλαμβάνεται στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Στη διάθεση των επισκεπτών υπάρχει ποικιλία οργανωμένων ξεναγήσεων και στις εισόδους διατίθενται αφδιο ηφιδε—η αγγλική έκδοση, μάλιστα, μέχρι πριν από λίγα χρόνια είχε ηχόχρωμα... Τζέιμς Μποντ, καθώς την αφήγηση έκανε ο σερ Ρότζερ Μουρ. Αν θέλετε τη γνώμη μου, μη στερηθείτε τους ήχους της Απαγορευμένης Πόλης έχοντας στα αυτιά σας τα ακουστικά ενός αφδιο ηφιδε. Πηγαίνετε εκεί έχοντας διαβάσει όσο περισσότερα μπορείτε για την εξέλιξή της ανά τους αιώνες και απλώς περπατήστε. Προσέξτε τις υπέροχες λεπτομέρειες στα πέτρινα μονοπάτια με τους δράκους, στους τεράστιους μπρούντζινους λέοντες-φρουρούς των αυτοκρατόρων, στα πανέμορφα κεραμικά διακοσμητικά και στις βαριές ξύλινες πόρτες. Απολαύστε τη γαλήνη του αυτοκρατορικού κήπου με τα σκιερά κίσκια και τα τρεχούμενα νερά. Αφουγκραστείτε την ιστορία... Σημειώστε ότι η είσοδος στους εσωτερικούς χώρους δεν είναι ανοιχτή στο κοινό, παρά μόνο σε κάποιους συγκεκριμένους—όπως η Υσαετφσε Χαμμες με τα σπουδαία αυτοκρατορικά κειμήλια—με προαγορά εισιτηρίου.

Η έξοδος γίνεται από τη βόρεια πύλη. Ακριβώς απέναντι, σε έναν λόφο, βρίσκεται το Jingshan Park (είσοδος 2 γουάν), από όπου θα ευχαριστηθείτε τη θέα στην πόλη, με την προϋπόθεση ότι αντέχετε την ανάβαση. Από τα 300 σκαλοπάτια και μετά, εγώ σταμάτησα να μετράω...

Επόμενος σταθμός: Τιενανμέν. Η περίφημη πλατεία των 440.000 τ.μ. (η μεγαλύτερη στον κόσμο), γνωστή για τα δραματικά γεγονότα του 1989 και την άγρια καταστολή του κινήματος για τη δημοκρατία, βρίσκεται νότια της Απαγορευμένης Πόλης. Θα χρειαστεί να περπατήσετε αρκετά για να φτάσετε έως εκεί, αλλά αξίζει τον κόπο, γιατί η διαδρομή είναι απολαυστική. Αν έχετε κουραστεί, σταματήστε κάποιον από τα τρίκυκλα ταξί που κυκλοφορούν στην περιοχή.

50 χρόνια από τη «γέννηση» του ίντερνετ



Η πρώτη σύνδεση μεταξύ δυο υπολογιστών πριν ακριβώς από 50 χρόνια σαν σήμερα σηματοδότησε την απαρχή του ίντερνετ. Η «γέννηση» του διαδικτύου όμως ήταν κάθε άλλο παρά εντυπωσιακή και πολλά υποσχόμενη.

Η πρώτη διαδικτυακή σύνδεση μεταξύ δυο υπολογιστών συνέπεσε χρονικά με την πρώτη προσελήνωση. Η προσεδάφιση του ανθρώπου στην επιφάνεια της Σελήνης το 1969 ήταν ένα γεγονός το οποίο επισκίασε, φυσικά, κάθε άλλη εξέλιξη και είδηση από το χώρο της επιστήμης.

Η γέννηση του ίντερνετ ξεκίνησε με ένα crash. Στις 29 Οκτωβρίου του 1969 ο φοιτητής Πληροφορικής Τσαρλς Κλάιν επιχειρούσε να στείλει ένα μήνυμα από υπολογιστή του Πανεπιστημίου Καλιφόρνια του Λος Άντζελες (UCLA) σε υπολογιστή που βρισκόταν σε απόσταση 500 και πλέον χλμ. στο Stanford Research Institute (SRI). Ο Κλάιν ήθελε να στείλει τη λέξη «LOGIN», αλλά μετά από δυο μόλις γράμματα το σύστημα κατέρρευσε. Μία ώρα αργότερα η λέξη έφτασε τελικά στον προορισμό της. Μέχρι τη στιγμή εκείνη μπορούσαν να επικοινωνήσουν μεταξύ τους μόνον υπολογιστές ίδιας κατασκευής. «Πριν από 50 χρόνια κατέστη για πρώτη φορά εφικτό να ανταλλάξουν πληροφορίες και υπολογιστές με διαφορετικά λειτουργικά συστήματα», εξηγεί ο καθηγητής Κρίστοφ Μάινελ, διευθυντής του Ινστιτούτου Hasso-Plattner του Πότσταμ, εξαιρώντας την ιστορική σημασία της εξέλιξης. «Έτσι η 29η Οκτωβρίου του 1969 θεωρείται η ημερομηνία γέννησης του ίντερνετ».

«Δεν γνωρίζαμε πόσο σημαντικό ήταν το γεγονός»

Και ενώ η προσελήνωση μεταδόθηκε ζωντανά στην τηλεόραση, η πρώτη διαδικτυακή σύνδεση στο UCLA πέρασε σχεδόν απαρατήρητη. Ακόμη και οι εμπλεκόμενοι επιστήμονες δεν είχαν αντιληφθεί τη σπουδαιότητα του βήματος. «Γνωρίζαμε ότι αναπτύσσαμε μια σημαντική νέα τεχνολογία για την αναμέναμε ότι θα ήταν χρήσιμη για μέρος του πληθυσμού. Δεν γνωρίζαμε όμως πόσο σημαντικό ήταν το γεγονός», είπε αργότερα ο προϊστάμενος του Κλάιν, Λέοναρντ Κλάινροκ.

Βέβαια χρειάστηκαν πολλά ακόμη χρόνια μέχρι το ίντερνετ να διεισδύσει στην καθημερινότητα των ανθρώπων. Όταν το 1971 οι χρήστες μπορούσαν να στέλνουν για πρώτη φορά μηνύματα υπό τη μορφή e-mail, το Advanced Research Projects Agency Network (ARPANET) μετρούσε μόλις 15 κόμβους. Δυο χρόνια αργότερα έγιναν οι πρώτες συνδέσεις με υπολογιστές εκτός ΗΠΑ σε Όσλο και Λονδίνο.

Χρειάστηκαν άλλα δέκα χρόνια μέχρι το επόμενο μεγάλο ορόσημο στην ιστορία του διαδικτύου το οποίο έφερε και την βελτίωση της ποιότητας των συνδέσεων. Το 1983 εισήχθη το λεγόμενο Πρωτόκολλο Ελέγχου Μετάδοσης/Πρωτόκολλο Διαδικτύου (Transmission Control Protocol/Internet Protocol), γνωστό με τη συντομογραφία TCP/IP. Πρόκειται για το πρωτόκολλο επικοινωνίας με το οποίο γίνεται ουσιαστικά μέχρι και σήμερα η μεταφορά δεδομένων.

Ο ρόλος του στρατού

Σημαντικό ρόλο στο σχεδιασμό του ίντερνετ έπαιξαν και οι απαιτήσεις του στρατού. Το αμερικανικό Πεντάγωνο ήθελε να οικοδομήσει ένα ιδιαίτερα ανθεκτικό σε τυχόν πυρηνικές επιθέσεις δίκτυο επικοινωνίας και έτσι δημιούργησε την υπηρεσία προηγμένων αμυντικών ερευνών Defense Advanced Research Projects Agency (DAPRA). Η σημασία του ρόλου του στρατού στην εξέλιξη του ίντερνετ δεν θα πρέπει ωστόσο να υπερεκτιμάται, σχολιάζει ο καθηγητής Μάινελ. Το ότι η πρωτοβουλία των κινήσεων ανήκε περισσότερο στους επιστήμονες παρά στους στρατιωτικούς επιβεβαιώνει και ένα «εκ γενετής λάθος»: το πρωτόκολλο επικοινωνίας δεν έχει ενσωματωμένες λειτουργίες ασφαλείας, «ουσιαστικά ισχύει η αρχή ότι στο ίντερνετ ο ένας εμπιστεύεται τον άλλο», εξηγεί ο Γκραντ Μπλανκ από το βρετανικό Oxford Internet Institute. Το λάθος αυτό ακολουθεί το διαδίκτυο μέχρι και σήμερα και επιτρέπει ή διευκολύνει την εγκληματικότητα και την κατασκοπεία αλλά και επιχειρήσεις παραπληροφόρησης.

Μέχρι τις αρχές της δεκαετίας του 1990 οι εξελίξεις στο χώρο του ίντερνετ υπαγορεύονταν από τους Αμερικανούς. Το επόμενο μεγάλο βήμα ωστόσο έγινε στην Ευρώπη. Το 1989 ο Τιμ Μπέρνερς-Λι έθετε στο ερευνητικό κέντρο CERN τις βάσεις του World Wide Web. Με τον πρώτο browser λίγα χρόνια αργότερα το σύστημα απλοποιήθηκε και δεν χρειάζονταν πλέον σύνθετες εντολές για την πλοήγηση στο διαδίκτυο. Έτσι γεννήθηκαν και οι πρώτοι κολοσσοί του διαδικτύου, όπως η google και η amazon. Έκτοτε οι εξελίξεις είναι ακόμη πιο ραγδαίες.

Μια «Ανάσταση» για τον Άγιο Νικόλαο

ΣΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ



Η Φιλαρμονική Αθηνών και η New York Choral Society υπό τον μαέστρο Γιάννη Χατζηλοΐζου ερμηνεύει τη 2η Συμφωνία του Γκούσταβ Μάλερ, παρουσία του Αρχιεπισκόπου Αμερικής Ελπιδοφόρου.

Η Φιλαρμονική Αθηνών ταξίδεψε στη Νέα Υόρκη για να δοκιμάσει τις δυνάμεις της απέναντι στην «Ανάσταση» του Μάλερ και μάλιστα στο θρυλικό Κάρνεγκι Χολ σε μια «ιερή» συναυλία: το σύνολο των εσόδων των εισιτηρίων προοριζόταν για το ταμείο της ανοικοδόμησης του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου στο Σημείο Μηδέν. Θα μπορούσε ο Μάλερ να «αναστήσει» την Ορθόδοξη Εκκλησία;

Βγαίνοντας από τον υπόγειο σιδηρόδρομο στον εντυπωσιακό σταθμό του Σαντιάγο Καλατράβα και από εκεί στο μνημείο της 11ης Σεπτεμβρίου βλέπω εκατοντάδες επισκέπτες να βγάζουν φωτογραφίες τους τεχνητούς καταρράκτες που χύνονται στα θεμέλια των Δίδυμων Πύργων. Στην ανατολική πλευρά της μνημειακής πλατείας, στο καλά φυλασσόμενο Λίμπερτι Παρκ, υψώνεται το τσιμεντένιο κελυφος του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου που σχεδίασε ο Ισπανός αρχιτέκτονας. Στο εσωτερικό του βλέπω τον μεταλλικό σκελετό και την εικόνα του Αγίου Νικολάου πάνω σε μια πλαστική μπαριέρα τεχνικών έργων. Το μόνο που θυμίζει τη μελλοντική του χρήση είναι η αγιογραφία του Παντοκράτορα Ιησού που κοσμεί τον τρούλο. Η αναστολή της ανοικοδόμησης το 2017 προκάλεσε ένα μεγάλο τραύμα στην ομογένεια και στους κόλπους της Αρχιεπισκοπής Αμερικής που κατέληξε στην παραίτηση του Αρχιεπισκόπου Δημήτριου τον Μάιο του 2019.

«Μεγάλη θέληση»

«Η Ορθοδοξία και ο ελληνισμός έχουν το προνόμιο να διατηρούν σε περίοπτη θέση σε ένα τέτοιο σημείο έναν ναό και δεν πρέπει να μένει ημιτελής αλλά να ολοκληρωθεί πιο σύντομα. Υπάρχει μεγάλη θέληση και εργασία που γίνεται εκ του αφανούς. Πολύ σύντομα θα είμαστε σε θέση να ανακοινώσουμε τα αποτελέσματα αυτής της εργασίας και να ξαναρχίσουμε την ανοικοδόμηση», δήλωσε στην «Κ» ο νέος Αρχιεπίσκοπος Αμερικής Ελπιδοφόρος, ο οποίος πριν από λίγες μέρες, στη συνεδρίαση του Συμβουλίου της Αρχιεπισκοπής, τοποθέτησε τα θυρανοίξια του ναού, συμβολικά, στις 11 Σεπτεμβρίου του 2021.

Οι συμβολισμοί δεν αρέσουν μόνο στον νέο Αρχιεπίσκοπο αλλά και στον καλλιτεχνικό διευθυντή της Φιλαρμονικής Αθηνών και αρχιμουσικό Γιάννη Χατζηλοΐζου, όπως μου λέει ένα ζεστό πρωινό του Οκτωβρίου, λίγες ώρες πριν από την εμφάνιση της ορχήστρας. «Μια συναυλία στο Κάρνεγκι Χολ δεν θα έλυνε ποτέ το οικονομικό πρόβλημα του Αγίου Νικολάου, αλλά θα βοηθούσε να ξεπλυθεί όλο το σκάνδαλο φέρνοντας τον ναό στο επίπεδο της τέχνης, της μουσικής. Μια θεία γλώσσα υπεράσκει τον ναό. Το μήνυμά της «Ανάστασης» του Μάλερ δεν μιλάει για την Ανάσταση του Πάσχα, αλλά για την Ανάσταση σαν ιδέα που ενώνει, για την ελπίδα. Όταν έμαθα ότι ήθελαν να φτιάξουν, να αναστήσουν τον Άγιο Νικόλαο ήταν πολύ ξεκάθαρο τι έργο ήθελα να κάνω».

Η Φιλαρμονική Αθηνών ιδρύθηκε το 2019 από τον κ. Χατζηλοΐζου και έκανε την παρθενική της εμφάνιση τον περασμένο Απρίλιο στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, παρουσιάζοντας το «Ρέκβιεμ» του Μότσαρτ και τη «Συμφωνία του Νέου Κόσμου» του Ντβόρζακ στη μνήμη του εφοπλιστή Περικλή Παναγόπουλου. Αποκλειστικός χορηγός της ορχήστρας είναι η Κατερίνα Ναυπλιώτη-Παναγοπούλου η οποία διοργάνωσε τη συναυλία στη Νέα Υόρκη με την ιδιότητα της πρέσβειρας εκ προσωπικότητας. Όπως μας είπε, η συναυλία ήταν και μια ευκαιρία να συσπειρωθεί η κοινότητα γύρω από έναν κοινό σκοπό. «Ο Άγιος Νικόλαος είναι το μόνο κομμάτι στο Ground Zero που δεν έχει ολοκληρωθεί. Είναι ένα σημείο που το χέρι του μίσους έκανε τη φρικτική πράξη του και έρχεται η μουσική, η χριστιανική αγάπη, να ενώσει όλους τους θρησκευόμενους. Οι συμβολισμοί είναι πολύ έντονοι. Είναι το μόνο θρησκευτικό σύμβολο στην περιοχή και πρέπει να τελειώσει».

Το χτίσιμο της ορχήστρας για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της συναυλίας ήταν από μόνο του ένα πιάνιο εγχείρημα. Ο μαέστρος μαζί με τον εξάρχοντα της ορχήστρας, τον βιολονίστα Γιάννη Γεωργιάδη, ανέλαβε να επιλέξει κορυφαίους και υφυι μέσα από ακροάσεις. «Επιλέξαμε τους καλύτερους, έμπειρους αλλά και νέους μουσικούς στους οποίους δόθηκε μια μοναδική ευκαιρία. Μέσα από τις ακροάσεις είδαμε το πολύ καλό επίπεδο που έχουν τα νέα παιδιά», σημείωσε ο κ. Γεωργιάδης.

Ισορροπίες

Στο κατάμεστο Κάρνεγκι Χολ η συναυλία ξεκίνησε με το Μπαλέτο από την όπερα «9η Ιουλίου 1821» του Μιχάλη Χατζηλοΐζου και συνεχίστηκε με τον «Σέρβικο», μια συμφωνική παραλλαγή του παραδοσιακού κυπριακού χορού του Γιάννη Χατζηλοΐζου. Δύο εύθυμες συνθέσεις, πατέρα και γιου, που συναντήθηκαν στη σκηνή «ζέεσαν» την ορχήστρα πριν από την αναμέτρηση με τον Μάλερ. Για το σύντομο διάστημα της ζωής της η Φιλαρμονική Αθηνών στάθηκε με θάρρος απέναντι στην «Ανάσταση» δικαιώνοντας τις εντατικές πρόβες. Ο Γιάννης Χατζηλοΐζου κράτησε τις ισορροπίες και το δραματικό ενδιαφέρον του έργου, ενώ τα έγχορδα, τα ξύλινα πνευστά και τα κρουστά έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό. Η σύμπραξη με τη σοπράνο Λαρίσα Μαρτίνεζ και τη μέτζο Νταβέντα Καρανάς αποδείχθηκε εξαιρετική, όπως και με την πολύπειρη χορωδία Ξεψ οσλ Γθοσαμ Τογιευσ.

Βγαίνοντας στον κρύο βραδινό αέρα οι συμβολισμοί χάνονται κοιτώντας τη πόλη που χτίστηκε από πραγματιστές, ένας από τους οποίους ήταν και ο μεγιστάνας του σιδήρου Αντρίου Κάρνεγκι που ανοικοδόμησε το ιστορικό μουσικό μέγαρο της Νέας Υόρκης. Το ζήτημα δεν είναι το ξεκίνημα αλλά η συνέχεια και αυτό είναι το στοιχείο τόσο για τον Άγιο Νικόλαο όσο και για τη Φιλαρμονική Αθηνών, με Μάλερ ή χωρίς.

Τηγανητή τυρόπιτα



Καλό θα ήταν να τη δοκιμάσετε μια μέρα που το εδεσματολόγιό σας θα είναι όσο πιο ελαφρύ γίνεται. Το μόνο που χρειάζεται δίπλα της είναι μια δροσερή σαλάτα.

Προετοιμασία: 10', Τηγάνισμα: 10'

Ένα παραδοσιακό πρόχειρο πιάτο, που από τόπο σε τόπο το βλέπουμε να αλλάζει ως προς τη χρήση μυρωδικών, λαδιού, βουτύρου ή χοιρινού λίπους (γλίνα). Σας παραθέτω μια πιο «πολιτισμένη» εκδοχή του.

Υλικά (για 4 άτομα)

- 3 φύλλα σφολιάτας
- 600 γρ. φέτα, θρυμματισμένη
- 5 αυγά (κατά προτίμηση βιολογικά)
- 3 κουτ. σούπας γάλα
- 3 κουτ. σούπας βούτυρο πρόβειο
- 2 - 3 φύλλα φρέσκου δυόσμου, ψιλοκομμένα (αν δεν βρείτε φρέσκο, θα βάλετε ελάχιστο ξερό, τριμμένο)

Βάλτε ελάχιστο ξερό, τριμμένο)

Διαδικασία

Σε ένα μπολ χτυπάμε καλά τα αυγά με το γάλα και μετά προσθέτουμε το δυόσμο και τη φέτα. Ανακατεύουμε καλά το μείγμα και το αφήνουμε στην άκρη. Βάζουμε τη 1 κουτ. σούπας βουτύρου σε ένα αντικολητικό τηγάνι 28 - 32 εκ. σε μέτρια φωτιά και όταν λιώσει καλύπτουμε τον πάτο του τηγανιού και τα πλαϊνά τοιχώματα μέχρι τη μέση με το πρώτο φύλλο της σφολιάτας και μοιράζουμε πάνω του το μισό μείγμα από το μπολ, αφήνοντας ένα περιθώριο 3 εκ. από την άκρη γύρω-γύρω.

Σκεπάζουμε με το άλλο φύλλο σφολιάτας πιέζοντας τις άκρες, ώστε να κλείσουν, αφήνουμε 3 - 4 λεπτά μέχρι να ροδίσει το φύλλο από κάτω και με μια μεγάλη σπάτουλα ανασηκώνουμε την τυρόπιτα, βάζουμε άλλη 1 κουτ. σούπας βούτυρο στο τηγάνι και όταν λιώσει αναποδογυρίζουμε προσεκτικά την πίτα, ώστε να ψηθεί και από την άλλη πλευρά.

Από πάνω προσθέτουμε το υπόλοιπο μείγμα, σκεπάζουμε με το τελευταίο φύλλο και πάλι κλείνουμε περιμετρικά.

Όταν ψηθεί από κάτω, τη γυρίζουμε προσεκτικά με τη βοήθεια ενός μεγάλου πιάτου, για να ψηθεί και το τελευταίο φύλλο. Όταν είναι έτοιμη, τη βγάζουμε και την κόβουμε στα τέσσερα.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

SOTIRIS REKOUMIS/ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ
7902 MAPLE ST. MORTON GROVE, IL 60053

Εσωκλείω έμβασμα \$30.00 και σας παρακαλώ να μου στείλετε τη "Ομογένεια" για το 2019 στην εξής διεύθυνση

(Συμπληρώστε τα στοιχεία σας με κεφαλαία γράμματα)

LAST NAME-----

FIRST NAME-----

ADDRESS-----

CITY-----STATE-----Z.C.-----

TELEPHONE: (.....)

www.YourDiscountPharmacy.net

YOUR DISCOUNT PHARMACY



Devon Discount Pharmacy

(Hamdard Center)

773-465-8688

1542 W. Devon Ave.
Chicago, IL 60660

OakMill Pharmacy

847-518-0750

8118 N. Milwaukee Ave.
Suite 104
Niles, IL 60714

GUARANTEED LOW-LOW PRICES
FAST FRIENDLY & PROFESSIONAL SERVICE
IDPA & MEDICARE ACCEPTED
MOST MAJOR INSURANCE PLANS HONORED

Και στο καθένα από τα δύο αυτά Φαρμακεία υπάρχει και ένας Ελληνόγλωσσος Φαρμακοποιός με το όνομα «Ανδρέας» που στην μητρική μας γλώσσα θα απαντήσουν όλα τα ερωτήματά σας, θα σας προσφέρουν εγγυημένα χαμηλότερες τιμές, γρήγορη επαγγελματική εξυπηρέτηση και δωρεάν διανομή φαρμάκων. Σταματείστε να πληρώνετε τρελλές τιμές στα φάρμακά σας. Τηλεφωνείστε τους και γλιτώστε χρήματα.

CMAS INC. CEMETERIES, MEMORIALS AND SERVICES

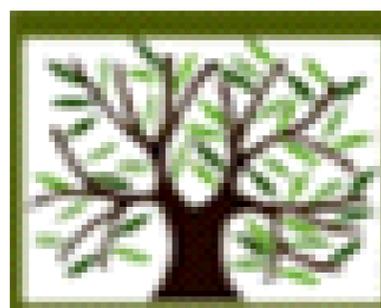
Cindy M. Swerdon, President

P.O. Box 2243 Northlake, IL. 60164

Phone: (708) 702-8971 e-mail cswardon@cmasinc.net

Visit our webside at www.cmasinc.net

We are an Independent Cemetery broker representing lot Owners who have made other arrangements and now wish to sell their cemetery property. The lots we are selling are not available through the cemetery offices. All transfer fees and care deposits are paid by CMAS INC. For more information and full list of our inventory, please visit our website.



Η Σίντυ Σουέρντον μεταπράτρια (πωλήτρια) τάφων από προηγούμενους ιδιοκτήτες που έχουν κάνει διαφορετικά σχέδια και επιθυμούν δικαίως να πωλήσουν τους τάφους τους,

Έχει προς πώληση πάνω από 120 τάφους, πολλούς απ' αυτούς αλληλοδιάδοχους στο Aitwood Cemetery αλλά και στα άλλα κοιμητήρια, σε χνιλωτέρες τιμές μέχρι και 50% απ' ό,τι θα πληρώνατε στα γραφεία των κοιμητηρίων. Για περισσότερες πληροφορίες επισκευτείτε την ιστοσελίδα της.

CHICAGO SWEET CONNECTION BAKERY

SWEETCONNECTIONBAKERY.COM
773.283.4430 main
773.283.9375 fax

info@sweetconnectionbakery.com
800.869.6199



CHICAGO SWEET CONNECTION BAKERY
5569 Northwest Highway • Chicago, Illinois • 60630

CHICAGO SWEET CONNECTION BAKERY

5569 NORTHWEST HIGHWAY

CHICAGO, IL. 60630-PHONE: (773) 283-4430, FAX: (773) 283-9375

Το όνομα που τα λέει όλα, σε ότι αφορά την ζαχαροπλαστική. Η εταιρία μας διασθέτει τα μέσα και μπορεί να τροφοδοτήσει Εστιατόρια, Ξενοδοχεία, αίθουσες συνεσιάσεων, υπεραγορές, παντοπωλεία και άλλες επιχειρήσεις σ' όλες τις Μεσοδυτικές πολιτείες, αλλά και όλα τα νοικοκυριά στην περιοχή του Σικάγου. CHICAGO SWEET CONNECTION BAKERY: Μοναδικός και πρωτοποριακός τρόπος παραγωγής, συσκευασίας και διανομής. Μια επίσκεψή στις εγκαταστάσεις μας στο 5569 N. Northwest Hwy και Bryn Mawr θα σας πείσει αμέσως. Μια παραγγελία στην εταιρία μας και θα διαπιστώσετε την ανωτερότητα στην ποιότητα, την γεύση και την παρουσίαση όλων των 300 προϊόντων μας. Στο εργοστάσιό μας διαθέτομε και κατάστημα λιανικής πώλησης με 40% μόνιμες εκπτώσεις σ' όλα τα γλυκά μας. Για γάμους λοιπόν, βαφτίσεις, γεννέθλια και κάθε είδους κοινωνικές εκδηλώσεις ή χορούς συλλόγων τώρα γνωρίζετε πού θα βρείτε είδη ζαχαροπλαστικής ή είδη αρτοποιίας και μάλιστα σε τιμές χαμηλότερες κατά 40% από οπουδήποτε αλλού. Chicago Sweet Connection Bakery: Η Νέα Εποχή στα γλυκά. (773) 283-4430.

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



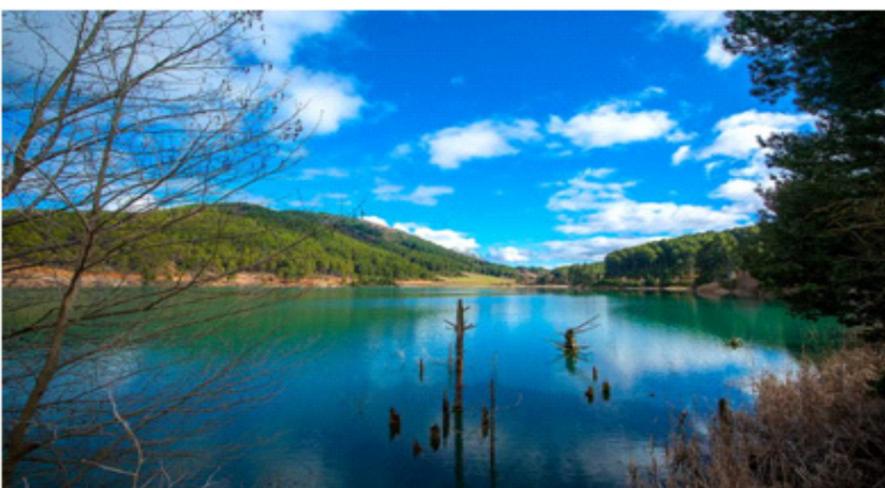
Το κύμα. Πολύχρωμες κορδέλες με ευχές θα κρεμαστούν από τον ουρανό μπροστά από την Πύλη του Βραδεμβούργου. Το έργο ανήκει στον Αμερικανό καλλιτέχνη Παισιγλ Θεασξ, έχει 30.000 ευχές γραμμένες από εθελοντές και δημιουργήθηκε με αφορμή τους εορτασμούς από τα 30 χρόνια από την πτώση του Τείχους



Ονειρα γλυκά. Το Halloween είναι η νέα μόδα που εξαπλώνεται σιγά σιγά σε όλον τον κόσμο. Το επαγγελματικό στολισμό της φωτογραφίας θα ζήλευε κάθε καλός Αμερικανός, μόνο που είναι από την Ερφούρτη της Γερμανίας. Όσο για τα μικρά που πήγαν για κέρασμα είναι σίγουρο ότι από τον τρόπο τους θα μείνουν για πολύ καιρό άπντα.



Το πράσινο της σημαίας. Οργή και απογοήτευση οδηγούν τους πολίτες της πολύπαθης χώρας στους δρόμους της Βαγδάτης. Ανάμεσα σε αυτούς και αρκετές θαρραλέες γυναίκες όπως η πρασινομάτα της φωτογραφίας



Μια υπεροχη "Αλπική" λίμνη στην Φενεό της Κορινθίας!

Όλοι οι άνθρωποι κατάγονται από τη βόρεια Μποτσουάνα, ισχυρίζονται οι επιστήμονες



Σήμερα αυτή η περιοχή στη βόρεια Μποτσουάνα κυριαρχείται από ερήμους και αλυκές, αλλά κάποτε φιλοξενούσε μια τεράστια λίμνη

Η προγονική κοιτίδα όλων των ανθρώπων που ζουν σήμερα, υπήρξε μια περιοχή νότια του ποταμού Ζαμβέζη της Αφρικής, στη βόρεια Μποτσουάνα, σύμφωνα με μια νέα επιστημονική έρευνα.

Οι ανατομικά σύγχρονοι άνθρωποι (*Homo sapiens*) εμφανίσθηκαν στην Αφρική πριν από περίπου 200.000 χρόνια, όμως έως τώρα παρέμενε ασαφές και αντικείμενο διαμάχης πού ακριβώς αυτό συνέβη. Δύο είναι οι βασικές υποψήφιες περιοχές για την κοιτίδα της ανθρωπότητας: η ανατολική Αφρική (με βάση κυρίως τα απολιθώματα που έχουν ανακαλυφθεί) και η νότια Αφρική (με βάση κυρίως τις γενετικές αναλύσεις). Η νέα μελέτη ενισχύει τη δεύτερη άποψη.

Οι ερευνητές από την Αυστραλία, τη Ναμίμπια, τη Νότια Αφρική και τη Νότια Κορέα, με επικεφαλής την καθηγήτρια Βανέσα Χέις του Ινστιτούτου Ιατρικών Ερευνών Ηασχαξ και του Πανεπιστημίου του Σίδνεϊ, που έκαναν τη σχετική δημοσίευση στο περιοδικό "Nature", συνέλλεξαν δείγματα αίματος από την Αφρική και συνδύασαν γενετικά, εθνογλωσσολογικά, παλαιογεωγραφικά και παλαιοκλιματολογικά δεδομένα. Κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι ο «ιδρυτικός» πληθυσμός όλων των σύγχρονων ανθρώπων αναδύθηκε πιθανότατα στη νότια Αφρική, στην περιοχή Μαγκνικγάντι-Οκαβάνγκο.

Σήμερα αυτή η περιοχή στη βόρεια Μποτσουάνα κυριαρχείται από ερήμους και αλυκές, αλλά κάποτε φιλοξενούσε μια τεράστια λίμνη, διπλάσια σε μέγεθος από τη σημερινή αφρικανική λίμνη Βικτώρια. Πριν από περίπου 200.000 χρόνια η αρχαία εκείνη λίμνη άρχισε να διασπάται, δημιουργώντας έναν απέραντο υγροβιότοπο.

Σύμφωνα με τις νέες εκτιμήσεις, οι πρόγονοι του ανθρώπου εγκαταστάθηκαν σε εκείνη την υγρή και καταπράσινη περιοχή, μένοντας εκεί για τουλάχιστον 70.000 χρόνια, εωσότου το κλίμα της Αφρικής άλλαξε (πιθανώς λόγω μεταβολής στον άξονα περιστροφής της Γης) και έπρεπε να μεταναστεύσουν ξανά. Καθώς είχαν διαμορφωθεί πράσινοι «διάδρομοι» στις περιοχές που περιέβαλαν τη λίμνη, οι πρώτοι εκείνοι ανθρωπίνοι πληθυσμοί, πριν από 110.000 έως 130.000 χρόνια, μετακινήθηκαν αρχικά προς τα βορειοανατολικά και στη συνέχεια προς τα βορειοδυτικά, ενώ μια άλλη ομάδα παρέμεινε στην «πατρίδα» της ανθρωπότητας μέχρι σήμερα, στην ευρύτερη περιοχή Καλαχάρι.

Οι πρώτες εκείνες μετακινήσεις προς τα βόρεια και στα ενδότερα της Αφρικής άνοιξαν το δρόμο για τις κατοπινές μεταναστεύσεις ακόμη πιο βόρεια και τελικά για την «έξοδο» του *Homo sapiens* από την Αφρική προς την Μέση Ανατολή και την Ευρώπη.

ΛΥΣΤΕ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΝ "ΠΑΡΑΣΙΤΩΝ" ΣΤΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ ΜΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ. ΑΚΟΥΣΤΕ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΣΑΣ ΠΕΝΤΑΚΑΘΑΡΑ ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ 24 ΩΡΕΣ ΤΟ 24ΩΡΟ. ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ ΤΗΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ 99.1 FM

Η Ελλάδα στην Ινδιανάπολη

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΟΥΡΝΑΡΑ



Η ιστορία μας μετακόμισε στις ΗΠΑ, για να γοητεύσει τους Αμερικανούς επισκέπτες της έκθεσης «Θησαυροί της αρχαίας Ελλάδας. Ζωή, μύθοι και ήρωες». Μικροί και μεγάλοι επισκέπτες στέκονταν στις προθήκες και παρατηρούσαν τα εκθέματα. Τα αντίγραφα διάσημων αγαλμάτων του αρχαιοελληνικού κόσμου κέντρισαν πολλά βλέμματα.

Η αρχαία και η σύγχρονη Ελλάδα παρουσιάζονται μαζί μπροστά σε ένα ετερόκλητο κοινό επισκεπτών μιας φιλόδοξης έκθεσης στο Παιδικό Μουσείο της Ινδιανάπολης, στις ΗΠΑ.

«Μπαμπά, μπαμπά, να πάρουμε τον Δία στο σπίτι μας; Είναι πολύ ωραίος!» παρακαλούσε ένας πεντάχρονος τον γονιό του, μπροστά στο αντίγραφο του εντυπωσιακού αγάλματος του θεού του Ολύμπου, στο Παιδικό Μουσείο της Ινδιανάπολης. Μάταια προσπαθούσε ο πατέρας να εξηγήσει στον μικρό ότι το άγαλμα δεν τους ανήκει.

Ο πιτσιρίκος ήταν τόσο μαγεμένος, που φαίνεται ότι συνέβη το απίθανο. Το Δωδεκάθεο νίκησε στο μυαλό του τους Transformers, τους δεινόσαυρους και όλους τους υπερήρωες της Disney. Το περιστατικό συνέβη μπροστά στα μάτια μου, στα εγκαίνια της έκθεσης «Treasures of Ancient Greece. Life, Myth and Heroes» («Θησαυροί της αρχαίας Ελλάδας. Ζωή, μύθοι και ήρωες»), και με έπεισε πως η χώρα μας έχει ένα μυστικό όπλο στα χέρια της, του οποίου τη δύναμη δεν ξέρει ούτε η ίδια: η μυθολογία και η ιστορία μας, δοσμένες ελκυστικά, μπορούν να συγκινήσουν ακόμα και τα σημερινά παιδιά, που έχουν ήδη εθιστεί σε πολύ διαφορετικά πρότυπα.

Αρκεί να έβλεπε κανείς την προσήλωση και τον θαυμασμό που έδειχναν οι λιλιπούτειοι Αμερικανοί στα εκπληκτικής ομορφιάς εκθέματα του σπουδαίου αφιερώματος στο μεγαλύτερο παιδικό μουσείο στον κόσμο, με εκατοντάδες χιλιάδες επισκέπτες ετησίως. Υπολογίζεται ότι μέχρι το τέλος του έτους, που θα διαρκέσει η έκθεση, τουλάχιστον μισό εκατομμύριο άνθρωποι θα έχουν περάσει το κατώφλι της, για να δουν από κοντά αρχαϊκές κόρες, έναν υπέροχο Διόνυσο του 2ου αιώνα μ.Χ. (ροκ star τον έλεγαν οι υπάλληλοι του μουσείου), την εντυπωσιακή Αρτέμιδα Λαφρία από τη Μεσσήνη, αγγεία, μουσικά όργανα, όπλα, όστρακα με ονόματα αρχαίων Αθηναίων.

Η έκθεση είχε και διαδραστικό χαρακτήρα, βοηθώντας τους επισκέπτες να γνωρίσουν καλύτερα την αρχαία και τη σύγχρονη Ελλάδα.

Προσομοιωτής αρχαιότητας

Δεν ήταν μόνο τα 150 αυθεντικά εκθέματα που έστειλε το Υπουργείο Πολιτισμού στην άλλη όχθη του Ατλαντικού, αλλά και η πραγματικά εντυπωσιακή παρουσίαση από τους ανθρώπους του μουσείου, που εργάστηκαν σκληρά για δύο χρόνια. Διότι, εκτός από την έννοια της ομορφιάς, οι επισκέπτες εξοικειώνονται και με τα μεγάλα επιτεύγματα του ελληνικού πολιτισμού: από τη δημοκρατία και το θέατρο μέχρι τους Ολυμπιακούς Αγώνες και τις δίκες με ενόρκους. Κοντά στους μικρούς διδάσκονται και οι ενήλικες που τους συνοδεύουν. Πολλοί γονείς και δάσκαλοι δεν είχαν ξανά την ευκαιρία να δουν κάτι παρόμοιο που να αφορά την αρχαία Ελλάδα. Πρόκειται για ένα πραγματικό ταξίδι στον χρόνο, στημένο αριστοτεχνικά, ώστε οι πληροφορίες να περνάνε μέσα από το δημιουργικό παιχνίδι, ακόμα και καλοφτιαγμένα βίντεο. Το αγαπημένο μου ήταν εκείνο όπου οι μαγνητοσκοπημένοι υπάλληλοι του μουσείου, ντυμένοι με χλαμύδες, έδιναν λόγους στην αρχαία Εκκλησία του Δήμου για το αν θα έπρεπε ένας βαρκάρης του οποίου αναποδογύρισε η βάρκα, χάνοντας επιβάτες και αγαθά, να απολέσει διά παντός την εργασία του ή όχι. Επρόκειτο για πραγματικό ψήφισμα, σύμφωνα με το οποίο ο υπαίτιος του ατυχήματος δεν ξανάπιασε κουπί.

Συνηθισμένοι στη χρήση της διαδραστικής τεχνολογίας, οι Αμερικανοί είχαν κάνει και μερικές ευφάνταστες εφαρμογές. Το άγαλμα μιας Καρυάτιδας αποκτούσε εκφραστικό πρόσωπο και φωνή, για να διηγηθεί στα παιδιά πού βρίσκεται η πατρίδα της και πώς είναι εκεί η ζωή. Σε μια άλλη, οι επισκέπτες μπορούσαν να τρέξουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Όσο πιο γρήγορα κουνούσαν τα πόδια τους σε μια ειδική πλατφόρμα, τόσο πιο πολύ η ψηφιακή τους μορφή αύξανε την ταχύτητά της στην οθόνη. Στο πλευρό των ειδικών επιμελητών στάθηκε μια άξια σύμβουλος, που συνέβαλε ιδιαίτερα στο να καταλάβει όλο το προσωπικό τη γοητεία της αρχαίας Ελλάδας.

η Αναστασία Μπαλάσκα, η οποία ανέλαβε τη δύσκολη υπόθεση να συντονίσει τα δάνεια αντικειμένων από είκοσι ελληνικά μουσεία προς την Αμερική. Μετά την Αίγυπτο και την Κίνα, η Ελλάδα είναι η τρίτη κατά σειρά χώρα στην οποία κάνει αφιέρωμα το Παιδικό Μουσείο της Ινδιανάπολης με αληθινά εκθέματα. Εκτός βέβαια από το παρελθόν, υπάρχει και το παρόν. Και λέω φαντασμαγορικό, διότι έχει χτιστεί ένα ολόκληρο μικρό χωριό, σαν σκηνικό ταινίας, που έχει τη δική του πλατεία, καφενείο, σουβλατζίδικο, φαρμακείο, περίπτερο μέσα σε εκατοντάδες τετραγωνικά μέτρα.



Η βόλτα του φάρου. Κόσμος συγκεντρώθηκε για να απολαύσει το σπάνιο ομολογουμένως θέαμα στο Κφυμαξδ της Δανίας. Ο φάρος Rubjerg Knude που βρίσκεται περήφανος στην θέση του για 120 ολόκληρα χρόνια έπρεπε να μετακινηθεί εξαιτίας της παράκτιας διάβρωσης του εδάφους. Ετσι τοποθετήθηκε πάνω σε ράγες και βρέθηκε αργότερα 80 μέτρα πιο μακριά.



Ετήσιο τσεκ απ. Ο Steve Platt ρισκάρει για να αιχμαλωτίσει έναν από τους κύκνους της Λίμνης Νοσσοξ στην Φλόριντα. Είναι η 39 φορά που όλοι οι κύκνοι της λίμνης αιχμαλωτίζονται ελέγχονται από τους κτηνιάτρους και αφήνονται και πάλι ελεύθεροι στο φυσικό τους περιβάλλον



Foods from the cradle of civilization...

krinos

1750 Bathgate Avenue, Bronx, NY 10457
T: (718)729-9000 • F: (718)351-9725 • www.krinos.com

Το Πολυτεχνείο, η λογοκρισία, η προπαγάνδα και τα ευτράπελα



Τα δυο πρώτα χρόνια της χούντας, η λογοκρισία ήταν ιδιαίτερα σκληρή. Οι εφημερίδες έγραφαν τα ίδια πράγματα, όλες είχαν ουσιαστικά την ίδια ύλη. Σταδιακά υπήρξε μια ανεκτικότητα αλλά οι δημοσιογράφοι έπρεπε διαρκώς να γνωρίζουν τι να γράφουν και τι να αποφεύγουν, γιατί η δίωξη παραδοκούςε. Η προληπτική λογοκρισία επανήλθε αμέσως μετά τα γεγονότα του Πολυτεχνείου με το πραξικόπημα του Ιωαννίδη. Πολλοί δημοσιογράφοι προσπάθησαν να περάσουν στα φιλά κάποια μηνύματα και ειδήσεις, δεν έλειψαν όμως και αυτοί που συνεργάστηκαν με τη χούντα των συνταγματαρχών.

Στις μέρες της εξέγερσης του Πολυτεχνείου

Την πρώτη μέρα της κατάληψης του Πολυτεχνείου, Τετάρτη 14 Νοεμβρίου, οι εφημερίδες δεν έδωσαν μεγάλη δημοσιότητα. Μόνον ο "Ελληνικός Βορράς" της Θεσσαλονίκης πρόλαβε από την αρχή τα γεγονότα του Νοέμβρη. Αλλά την Πέμπτη, 15, και κυρίως την Παρασκευή 16 Νοεμβρίου έδωσαν μεγάλη δημοσιότητα. Τα πράγματα ξέφυγαν. Δημοσιεύθηκε χρονικό ολόκληρο. Λεπτομέρειες, ρεπορτάζ, φωτογραφίες. Ειδικά στα φύλλα της Παρασκευής μπήκαν τα πάντα. Το Σάββατο, 17 Νοεμβρίου, όμως, απαγορεύτηκε η κυκλοφορία των εφημερίδων διότι κηρύχθηκε στρατιωτικός νόμος,

Ένα πλήρες χρονολόγιο κατέγραψε ο Κ. Παπαϊωάννου: «Είχα αναλάβει το χειρόγραφο, το οποίο θα πήγαινε στο τυπογραφείο. Μάζευα τις πληροφορίες που μου έδινε ο συνάδελφος που άκουγε το σταθμό του Πολυτεχνείου, ο αστυνομικός συντάκτης, δηλαδή ό,τι έβγαζε η αστυνομία, και μια φίλη που βρισκόταν στο απέναντι κτήριο επί της Πατησίων. Τα έβαζα σε μια σειρά και έφευγαν για τους λινοτύπες. Όταν έκλεισε το φύλλο, περίσσεψε ένα μεγάλο μέρος από το κομμάτι, το οποίο δημοσιεύθηκε στην "Απογευματινή". Η "Ακρόπολη" και η "Απογευματινή" ανήκαν στο ίδιο συγκρότημα και χρησιμοποιούσαν το ίδιο τυπογραφείο. Βρήκαν πάνω στο μάρμαρο τη σελίδα και την τύπωσαν, ήταν τα γεγονότα μέχρι και τις 3 το πρωί, όταν εισέβαλε το ταγκ στο Πολυτεχνείο. Έτσι έχουμε κάπως πλήρες χρονολόγιο από τη νύχτα εκείνη». Την Παρασκευή 16 Νοεμβρίου, νωρίς το βράδυ, από ένα σημείο και μετά, άρχισε να φαίνεται ότι κάτι θα γίνει, το κλίμα ήταν κακό και μύριζε μπαρούτι, προσθέτει.

Λογοκρισία, προπαγάνδα και ευτράπελα

Η λογοκρισία και η προπαγάνδα ήταν από τα κύρια όπλα της χούντας στην προσπάθειά της να χειραγωγήσει τον κόσμο. «Φοβόντουσαν τα πάντα», αναφέρει ο κ. Παπαϊωάννου. Από την πρώτη μέρα της δικτατορίας εγκαταστάθηκε στο υπουργείο Προεδρίας της Κυβέρνησης, του οποίου υπουργός ήταν ο ίδιος ο Γεώργιος Παπαδόπουλος, η Υπηρεσία Λογοκρισίας. Η αστυνομία πήγε στα πιεστήρια και σταμάτησε το τύπωμα των εφημερίδων, ήταν Παρασκευή, 21 Απριλίου 1967. Είχαν πρόλαβει να βγουν μόνο κάποια πρωινά φύλλα, από τα απογευματινά κανένα. Τη Δευτέρα η λογοκρισία ξεκίνησε κανονικά, στα πάντα. Για παράδειγμα απαγορευόταν οποιαδήποτε αναφορά σε εργατικά ατυχήματα. Ακόμα και ο καιρός λογοκρίθηκε. Γιατί έλεγε ότι την Παρασκευή, 21 Απριλίου ο καιρός ήταν κακός. «Γελούσαμε, ότι ο μόνος που προέβλεπε τι θα γινόταν ήταν ο καιρός», λέει ο Κ. Παπαϊωάννου.

Οι Κ. Παπαϊωάννου και Ν. Κιάος θυμούνται διάφορα διασκεδαστικά: Επικεφαλής ήταν ένας συνταγματάρχης, ο Βρυώνης, στον οποίο βγήκε το παρατσούκλι "Ομέρ Βρυώνης", επειδή έσφαζε τις εφημερίδες. Υπήρχε και ένας γηραιός δημοσιογράφος, ονόματι Δράκος, ο οποίος ήταν και στη δικτατορία του Μεταξά το '36 και έλεγαν ότι πήρε «δικτατορικό». Υπήρχαν όμως κι άλλα ωραία, για παράδειγμα για τον Τσεχωφ:

- Βγάλτε τον.
- Γιατί;
- Όλα τα εις -ωφ είναι κομμουνιστικά.

Τα «υποχρεωτικά κείμενα»

Η προπαγάνδα γινόταν, μεταξύ άλλων, μέσα από τα «υποχρεωτικά κείμενα», τα οποία ήταν τριών ειδών: α) κείμενα, που έπρεπε να μπουν ατόφια και με συγκεκριμένες προδιαγραφές, πχ στην τρίτη σελίδα ως δίστηλο, β) κείμενα, τα οποία έμπαιναν μεν όπου ήθελες, αλλά έπρεπε να παραμείνουν αυτούσια, και γ) κείμενα, που έπρεπε να τα επεξεργαστούν οι ίδιοι οι δημοσιογράφοι πρώτα και να φτιάξουν ένα δικό τους.

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Smarty. Ανθρωποι και ζώα τρέχουν να σωθούν. Ένα ακόμη κύμα καταστροφικών πυρκαγιών αυτή την φορά στην κοιλάδα Τινι βόρεια του Λος Αντζελες, κατακαίει τα πάντα στο πέρασμά της, αναγκάζοντας τους κατοίκους να εκκενώσουν σπίτια και ράντζα με τους ιδιοκτήτες των αλόγων να προσπαθούν να τα σώσουν ανάμεσα σε καπνούς και φωτιές όπως την εικονιζόμενη Smarty.



την έσωσε το μέγεθος. Θύμα τροχαίου έπεσε η εικονιζόμενη Γογο ένα πανέμορφο Τθίβα Ιξφ στην Νέα Υόρκη με αποτέλεσμα να σφηνωθεί στον προφυλακτήρα του αυτοκινήτου. Ο οδηγός συνέχισε να οδηγεί για ακόμη 45 λεπτά μέχρι να καταλάβει τι είχε συμβεί. Η Γογο τα κατάφερε και θα είναι μια χαρά στην υγεία της καθώς το μικρό της μέγεθος ταίριαξε μια χαρά στο κενό που δημιουργήθηκε στον προφυλακτήρα



Τείχος από την αρχή. Με αφορμή τα 30 χρόνια από την πτώση του τείχους το ξαναφτιάχνουν από την αρχή. Η καλλιτέχνης Γθσιπιεζα Ψιμδησφβε βάζει 17 τμήματα μπροστά από το Εθνικό θέατρο της Βαϊμάρης με αφορμή την δράση «Ψαμμ ψαυγιθή - γμινβ υθε ψαμμ υσηευθεσ» και περιγράφει το δικό της τείχος ως αφορμή για ένωση μεταξύ των ανθρώπων και όχι για διαχωρισμό



Ιωάννινα: Επιτέλους (για) Σαββατοκύριακο



Βόλτες, μουσεία και ιδιαίτερες στάσεις σε ένα χειμωνιάτικο ψελεξό στην πρωτεύουσα της Ηπείρου, που «ήρθε» πιο κοντά στην Αθήνα με την Ιόνια Οδό.

Ας ξεκινήσουμε από τα βασικά: τα Γιάννενα είναι από τις ομορφότερες πόλεις της Ελλάδας. Η λίμνη Παμβώτιδα και η υπέροχη βόλτα γύρω της, το κατοικημένο Νησί με τα σπουδαία μοναστήρια του, το Κάστρο με την ακρόπολη Ιτς Καλέ και όλη η ατμόσφαιρα που κουβαλά και την οποία ενισχύουν η ιστορία και οι θρύλοι για τον Αλή Πασά, τη Βασιλική και την κυρα-Φροσύνη είναι λόγοι αρκετοί. Ο συνδυασμός τους, όμως, με το νεύρο και την εξωστρέφεια μιας πόλης 65.000 μόνιμων κατοίκων και 15.000 φοιτητών είναι που κάνει τα Γιάννενα μαγικά. Το πεζοδρομημένο ιστορικό κέντρο, γεμάτο μαγαζιά και νεανικές πιάτσες, τα ετερόκλητα μνημεία και μουσεία και όλο το μυστήριο που καλύπτει την πόλη, μαζί με τη χειμωνιάτικη ομίχλη και υγρασία, μας φέρνουν και πάλι στην πρωτεύουσα της Ηπείρου: πλέον προσεγγίζεται σε 3-4 ώρες μέσω της Εγνατίας Οδού από Βορρά και μέσω της άρτι παραδοθείσας Ιόνιας Οδού από τον Νότο και γίνεται επιτέλους προορισμός του Σαββατοκύριακου.

Οι μέρες στα Γιάννενα ξεκινούν απαραίτητα με μπουγάτσα με κρέμα ή τυρί. Σ' Απολαύστε τον ωραιότερο περίπατο των Ιωαννίνων, δίπλα στη λίμνη Παμβώτιδα. Όσο πιο νωρίς έρθετε, τόσο περισσότερες οι πιθανότητες να πετύχετε την ομίχλη που συνήθως τη σκεπάζει τον χειμώνα. Ξεκινήστε από την πλατεία Μαβίλη και περπατήστε περιμετρικά του τείχους του Κάστρου. Η διαδρομή είναι πεζοδρομημένη και μαζί με τον ποδηλατόδρομο φτάνουν έως την περιοχή Κατσικά (συνολικό μήκος 7 χλμ. περίπου). Την πορεία σας συνοδεύουν πάπιες και γλάροι, παππούδες με τα χιλιόνα τους, ποδηλάτες και ψαράδες. Στα τέλη Ιανουαρίου θα επαναλειτουργήσει το αυτοματοποιημένο σύστημα ενοικίασης ποδηλάτων με σταθμούς στη Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη, στην πλατεία Μαβίλη, στο Άλσος και στην πλατεία Πύρρου.

Οι δρόμοι στη Νέα και στην Παλιά Αγορά έχουν πεζοδρομηθεί, ενώ παλιές εβραϊκές στοές και κτίρια έχουν αναστηλωθεί και στεγάζουν μεζεδοπωλεία και μπαράκια. Η βόλτα στα στενά γύρω από την οδό Ανεξαρτησίας αποκαλύπτει μικρούς θησαυρούς. Εξαιρετικά τοπικά προϊόντα, κυρίως από το Μέτσοβο – ζυμαρικά, τσίπουρο και τα δικά τους τυροκομικά.

Ούτε 15 λεπτά δεν διαρκεί ο πλους από τον Μόλο έως το νησάκι της λίμνης Παμβώτιδα. Η πόλη ξεμακραίνει, η θέα στο τζαμί Ασλάν Πασά γίνεται όλο και πιο μεγαλειώδης και, αν ο καπετάνιος σας δεν έχει τέρμα το κασετόφωνο, η γαλήνη της λίμνης συνεπαίρνει. Εκεί σας υποδέχονται τουριστικές ταβέρνες με σπεσιαλιτέ τα βατραχοπόδαρα και το χέλι ψημένο στο κεραμίδι, ωστόσο προσπεράστε τες και βαδίστε στο κεντρικό καλντερίμι ανάμεσα στα δεκάδες μαγαζιά με τουριστικά είδη. Καταλήγει στη Μονή Αγίου Παντελεήμονος, όπου στεγάζεται το Μουσείο Αλή Πασά και Επαναστατικής Περιόδου (τηλ. 26510-81791. Εκεί κρύφτηκε ο Αλή Πασάς για να γλιτώσει από τον Χουρσίτ Πασά που τον καταδίωκε, χωρίς επιτυχία ωστόσο, αφού εντοπίστηκε από τον Κιοσέ Μεχμέτ Πασά ο οποίος του πήρε το κεφάλι. Το μουσείο είναι ιδιαίτερα καλοφτιαγμένο, με ωραία εκθέματα, πολλά από τα οποία ανήκουν στην ιδιωτική συλλογή Ραπακούση (περιλαμβάνει αντικείμενα του Αλή Πασά, όπως το καριοφίλι και το τσιμπούκι του). Εξιστορεί τις κορυφαίες ιστορικές στιγμές των Ιωαννίνων υπό τον ήχο υποβλητικής μουσικής.

Για μια πιο ολοκληρωμένη εμπειρία, αξίζει να παρεκκλίνετε της τουριστικής διαδρομής και να απολαύσετε τον γαλήνιο περίπατο που κυκλώνει το νησάκι και οδηγεί στα μοναστήρια του.

Το **Αρχαιολογικό Μουσείο** αξίζει με το παραπάνω την επίσκεψή σας, αφού εδώ θα δείτε εντυπωσιακά εκθέματα από την Ήπειρο, από την Παλαιολιθική εποχή έως τους ύστερους ρωμαϊκούς χρόνους. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έχει η αίθουσα με τα ευρήματα από το Ιερό της Δωδώνης, το αρχαιότερο μαντείο του ελληνικού κόσμου, ο αρχαιολογικός χώρος του οποίου βρίσκεται σε απόσταση 25 χλμ. από τα Γιάννενα. Πολύ ξεχωριστό είναι και το **Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων Παύλου Βρέλλη**, όπου παρουσιάζεται η σύγχρονη ιστορία των Ιωαννίνων και της Ελλάδας, εν μέρει, μέσα από εντυπωσιακές αναπαραστάσεις. Στην περιοχή **Πέραμα**, 4 χλμ. από τα Γιάννενα, θα πάτε για το φαντασμαγορικό σπήλαιο, από τα ωραιότερα των Βαλκανίων λόγω των 19 ειδών σταλακτιτών και σταλαγμιτών που σχηματίζονται εδώ και 1,5 εκατ. χρόνια. Μόνο τα αυτοκίνητα των κατοίκων του **Κάστρου** επιτρέπεται να κυκλοφορούν εντός των τειχών. Περιηγηθείτε με τα πόδια ανάμεσα σε χαμηλά σπήλια. Κατευθυνθείτε εγκαίρως στην ακρόπολη του **Ιτς Καλέ**, για να προλάβετε ανοιχτά τα μουσεία. Στην κορυφή βρισκόταν το σεράι του Αλή Πασά, της αμφιλεγόμενης προσωπικότητας από το Τεπελένι της Αλβανίας που διοίκησε την πόλη για 34 χρόνια.

Ερευνα: Η υγιεινή διατροφή ωφελεί σοβαρά (και) τον πλανήτη



Υγιεινή διατροφή σημαίνει και υγιής πλανήτης, καθώς τα φαγητά που κάνουν καλό στην υγεία, έχουν παράλληλα συνήθως και μικρότερο περιβαλλοντικό «αποτύπωμα», σύμφωνα με μια νέα βρετανο-αμερικανική επιστημονική μελέτη, την πιο ολοκληρωμένη του είδους της μέχρι σήμερα. Αντίστροφα, η ανθυγιεινή για τους ανθρώπους διατροφή επιβαρύνει περιβαλλοντικά και τον πλανήτη.

Οι ερευνητές των πανεπιστημίων της Οξφόρδης και της Μινεσότα, με επικεφαλής τον καθηγητή Μάικλ Κλαρκ, που έκαναν τη σχετική δημοσίευση στο περιοδικό της Εθνικής Ακαδημίας Επιστημών των ΗΠΑ (PNAS), μελέτησαν 15 ομάδες τροφών και συνέκριναν την επίπτωση τους στην υγεία και στο περιβάλλον.

Η μελέτη κατέληξε στο συμπέρασμα ότι σχεδόν όλες οι τροφές που σχετίζονται με καλύτερη υγεία (πλήρη δημητριακά, φρούτα, λαχανικά, όσπρια, ξηροί καρποί, λάδι κ.α.) έχουν τις μικρότερες συνέπειες για το περιβάλλον, την κλιματική αλλαγή και τους φυσικούς πόρους όπως το νερό. Από την άλλη, τροφές που έχουν συσχετιστεί με τον μεγαλύτερο κίνδυνο για διάφορες παθήσεις (ιδίως το ανεπεξέργαστο αλλά και το επεξεργασμένο κόκκινο κρέας) έχουν παράλληλα τις χειρότερες επιπτώσεις στη Γη και επιφέρουν τη μεγαλύτερη επιβάρυνση και ρύπανση.

Δύο βασικές εξαιρέσεις είναι τα ψάρια που είναι μια υγιεινή τροφή, αλλά η όλη αλυσίδα της αλιείας, επεξεργασίας και κατανάλωσης τους έχει μεσαίου επιπέδου περιβαλλοντικές επιπτώσεις (μεγαλύτερες από ό,τι η παραγωγή και κατανάλωση φυτικών τροφών), καθώς επίσης τα αναψυκτικά/ποτά με ζάχαρη που ενέχουν κινδύνους για την υγεία, αλλά το περιβαλλοντικό αποτύπωμά τους είναι μικρό.

Οι ερευνητές επεσήμαναν ότι όσο η διατροφή παγκοσμίως στρέφεται σε πιο υγιεινή κατεύθυνση, τόσο αυτό θα ωφελεί όχι μόνο τον ανθρώπινο πληθυσμό αλλά και τον πλανήτη. Σε αυτό συμφωνεί και ο ΟΗΕ, καθώς τον Αύγουστο η Διακυβερνητική Επιτροπή για την Κλιματική Αλλαγή συνέστησε στους ανθρώπους να τρώνε περισσότερες φυτικές τροφές και να μειώσουν τις ζωικές, ιδίως το κόκκινο κρέας, ώστε να βοηθήσουν στην μάχη κατά των «αερίων του θερμοκηπίου» και της ανόδου της θερμοκρασίας.

Ο Κλαρκ επεσήμανε ότι τη μεγαλύτερη διαφορά τόσο στην υγεία όσο και στον πλανήτη θα κάνει η υποκατάσταση οποιουδήποτε κρέατος, ιδίως του κόκκινου, με φυτικές τροφές. Η κατανάλωση κρέατος είναι π.χ. πολλές φορές χειρότερη για το περιβάλλον από ό,τι των οσπρίων.

Οι ερευνητές ήδη μελετούν νέους τύπους σήμανσης πάνω στις τροφές, που θα αναδεικνύουν ταυτόχρονα τις επιπτώσεις κάθε τροφής τόσο στην υγεία όσο και στο περιβάλλον.

Πηγή: ΑΠΕ - ΜΠΕ



XL MANUFACTURING INC.



AUTOGYROS



FOR COOKING GYROS, SHAWARMA and TACOS AL PASTOR

LAMB ROTISERRE GRILL



Model 400



Model LRG 200

54"x24"x24"



Model LRG 100

54"x24"x9 1/2"



XL Manufacturing, Inc.
 2717 West Lawrence Avenue
 Chicago IL 60625
 Phone: 773.271.8900
 Fax: 773.271.8903

e-mail: xlmanufacturing@sbcglobal.net

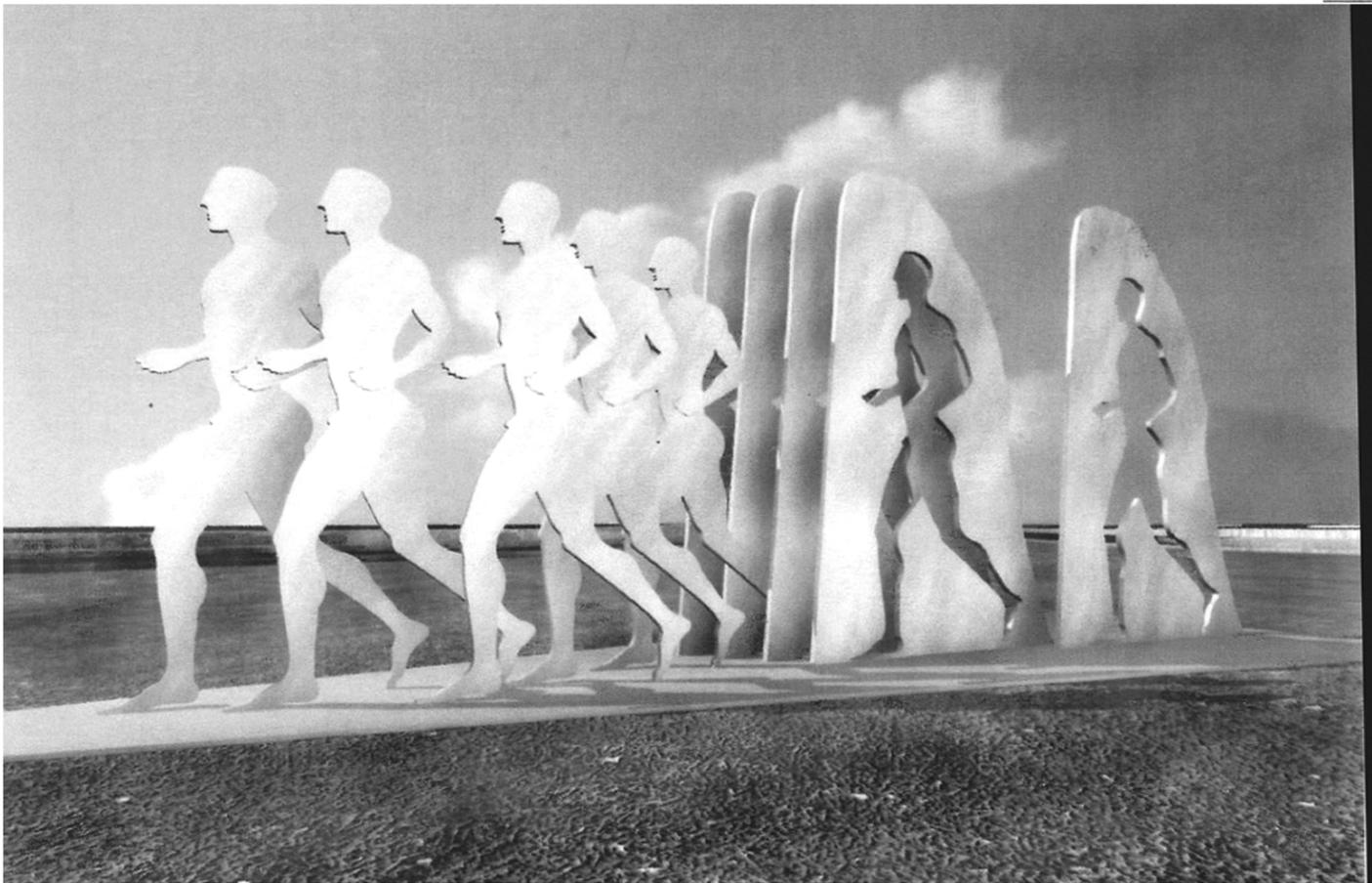
www.XLManufacturing.net
www.Autogyrosonline.net



Hristos (Chris) Lalopoulos, a name that equals more than 30 years of Dependable Service and Dedication.



THE RUNNERS--ΟΙ ΔΡΟΜΕΙΣ



ΟΙ ΔΡΟΜΕΙΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΗΚΑΝ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΤΟΥ ΟΧΕΑΡ ΣΕ ΜΙΑ ΤΡΙΓΩΝΙΚΗ ΒΑΣΗ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ 62 ΠΟΔΙΑ ΣΕ ΜΗΚΟΣ ΚΑΙ 30 ΠΟΔΙΑ ΣΕ ΠΛΑΤΟΣ. ΤΟ ΥΨΟΣ ΤΩΝ ΔΡΟΜΕΩΝ ΘΑ ΞΕΠΕΡΑΣΕΙ ΤΑ 18 ΠΟΔΙΑ.. ΟΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΥΤΕΣ ΣΕ ΜΕΤΡΑ: Η ΤΡΙΓΩΝΙΚΗ ΒΑΣΗ ΘΑ ΕΙΝΑΙ 21 ΜΕΤΡΑ ΜΗΚΟΣ ΚΑΙ 10 ΜΕΤΡΑ ΠΛΑΤΟΣ ΜΕ ΤΟ ΥΨΟΣ ΤΩΝ ΔΡΟΜΕΩΝ ΝΑ ΦΤΑΝΕΙ ΤΑ 6 ΜΕΤΡΑ.

“The Runners” by sculptor Theodoros Papagiannis is a piece of world class art that will carry a lasting friendship and partnership message. “The runners” similar to ancient Greek pottery figures, move through time, emerging from antiquity to meet the present. The sculpture is a donation from the Chicago-Athens Sister Cities Committee, through a series of fundraising events and individual contributions, to the City of Chicago Public Arts Collection for permanent installation at the O’Hare International Airport. Already a smaller replica has been installed at the arrivals area at T5. The 18 foot tall by 75 foot long steel sculpture is not only a permanent tie between Athens and Chicago, but will surely become a landmark for the 100 million annual airport visitors.

Η Επιτροπή Φιλίας Αθηνών-Σικάγου σε συνεργασία με τον Οργανισμό Chicago Gateway Green της Δημαρχίας του Σικάγου, μετά από 7 χρόνια σκληρής εργασίας, τοπότησε ένα μοντέρνο άγαλμα κλασσικής έμπνευσης του Καθηγητή του Πολυτεχνείου Θεόδωρου Παπαγιάννη, «ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΕΙΣ» στο αεροδρόμιο Οχέαρ του Σικάγου.

Οι «ΔΡΟΜΕΙΣ», έργο πακόσμιας εμβέλειας που επελέγη από συμμετοχές δεκάδων φημισμένων Ελληνικής καταγωγής καλλιτεχνών από όλα τα μέρη του κόσμου, συμβολίζουν μια διαχρονική πολιτιστική αντιπροσωπεία που φέρει μηνύματα φιλίας και συνεργασίας από την Αθήνα στο σύγχρονο Σικάγο.

Οι «ΔΡΟΜΕΙΣ», φιγούρες παρόμοιες με αυτές που βλέπουμε στα κλασσικά αγγεία, τρέχουν μέσα στο χρόνο και εμφανίζονται στο αεροδρόμιο γεφυρώνοντας την αρχαιότητα με το παρόν. Οι πέντε δρομείς αντιπροσωπεύουν συμβολικά τις πέντε Ηπείρους. Το αεροδρόμιο του Οχέαρ είναι η διεθνής Πλη που καλωσορίζει μια πανσπερμία πληθυσμών και λαών από κάθε γωνιά της γης, από κάθε φυλή, θρήσκευμα και πολιτισμό

Η επιτροπή έχει συγκεντρώσει μέχρι τώρα πάνω από \$ 750.000 και με αυτά έχει πληρώσει το κόστος της κατασκευής. ΟΙ "ΔΡΟΜΕΙΣ" είναι έτοιμοι στην θέση τους και το μόνο που απομένει είναι η διαδικασία τοποθέτησής του φωτισμού τους στο αεροδρόμιο τον μήνα Απρίλιο, 2012. Το κόστος της τοποθέτησης είναι επιπλέον \$ 70.000.

Εξ αρχής η χρηματοδότηση του έργου βασίστηκε στην γενναιοδωρία 6 ατόμων και στην συλλογική προσπάθεια πολλών άλλων δωρητών. Ελπίζουμε σύντομα να συγκεντρωθεί το υπόλοιπο ποσό για να ολοκληρωθεί στο Οχέαρ σε προνομιούχο θέση ένα Ελληνικό μνημείο που να θυμίζει στον αιώνα το άπαντα την πακοσμιότητα του Ολυμπιακού πνεύματος. Μπορείτε και σεις να γίνετε μέτοχος ενός ιστορικού γεγονότος σαν χορηγοί. Το όνομά σας θα χαραχθεί σε ειδική αναμνηστική στήλη στην βάση του αγάλματος για τις επερχόμενες γεννές.

**FOR MORE INFORMATION
PLEASE WRITE OR CALL:**

Demetris Kozonis, Chairman, Sister Cities - Athens Committee, 4849 N. Milwaukee Ave. Chicago, Il.60630, Phone (773) 282-5500.

or to Sotiris Rekoumis, Chairman, Fundraising Committee 7902 Maple St. Morton Grove, Il. 60053. Phone: (847) 967-8798.